

神奈川大学共同研究奨励助成金

「ヤオ族の儀礼における文献と読誦歌唱法の総合的研究」成果報告書

タイ本

前言

廣田律子

目次

前言

廣田 律子

iii

タイ本 翻刻

凡例

3

タイ本 翻刻

4

タイ本 翻刻

凡例

収録本について

収録したテキストは、南山大学人類学博物館所蔵上智大学西北タイ歴史文化調査団収集文献『Jao Jao No. 2 李進貴蔵』のメモがあるタイトル不明の本全一七四頁【ヤオ族文化研究所文献番号 10-5】である。

行番号について

行頭に A-B の形で数字を付す。これを行番号と呼ぶ。A には見開きをひとつとして数える連番が入る。B には見開き右ページの右端から一行ずつ数える連番が入る（例：最初の見開きの一行目は 1-1、二枚目の見開きの五行目は 12-5 など）。このとき空き行は数えない。また折り返しによる改行を他の改行と区別しない。つまり見た目上改行しているものはすべて改行として扱い、一行として数える。

分け字について

分け字とは、写真⁽¹⁾のように一行内に二行分の情報を書き込む記述法のことである。



この分け字を翻刻するにあたり次の二点に従って記述する。

- 一、「」後の字数と同数の「」前の字が分け字となる。つまり分け字の範囲は、字数の上で「」を中心とした対称形をとる。
- 二、「」の前後で字数が一致しない場合「」を使用して分け字の

(1) 中国本収録『大歌書 一本』行番号 44-8

範囲を定める。

写真の行の翻刻は、

三百二人随轎上

となる。

望見（線）格木頼（做）族

記号の説明

○は、中国本所有者の趙金付祭司が中国本に加筆した内容を踏まえ筆者が推測した字を示す。

●は、部首に分解しても活字に置き換えられない字、部首の判読がつかない字を示す。

★は、剥落などのために視認できない字を示す。

○で囲まれた文字は、中国本と対校したときに異なっている字を示す。また、字の確定はしたもの、疑義が残る字も含まれている。

▲は、中国本と対校したときに中国本には存在しない行を示す。

対校は中国本上冊分のみ行っている。

「」でくくられた文字もしくは文章は、漢字を部首に分解して記したものを表す。

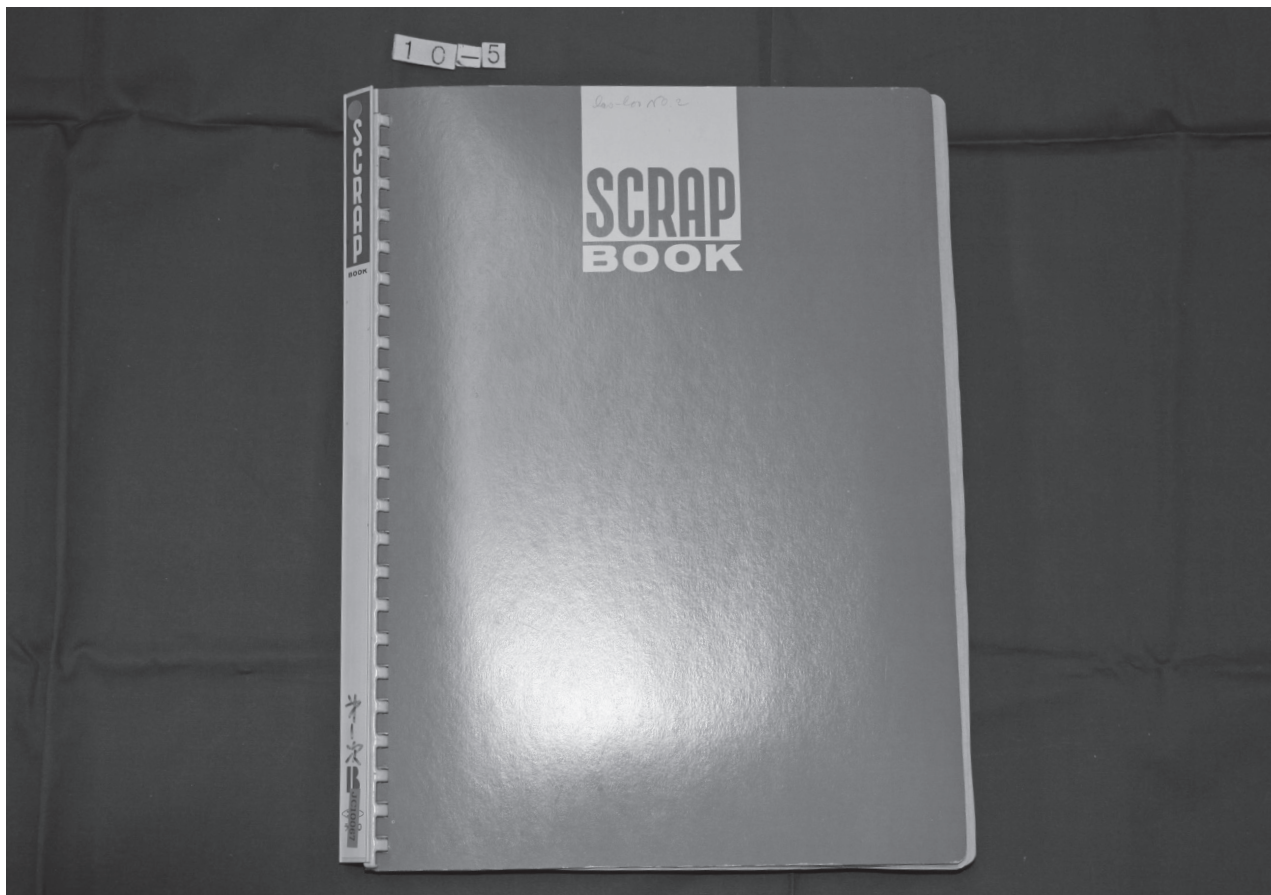
例：「眉の目が月」⁽²⁾ 「糸」⁽³⁾



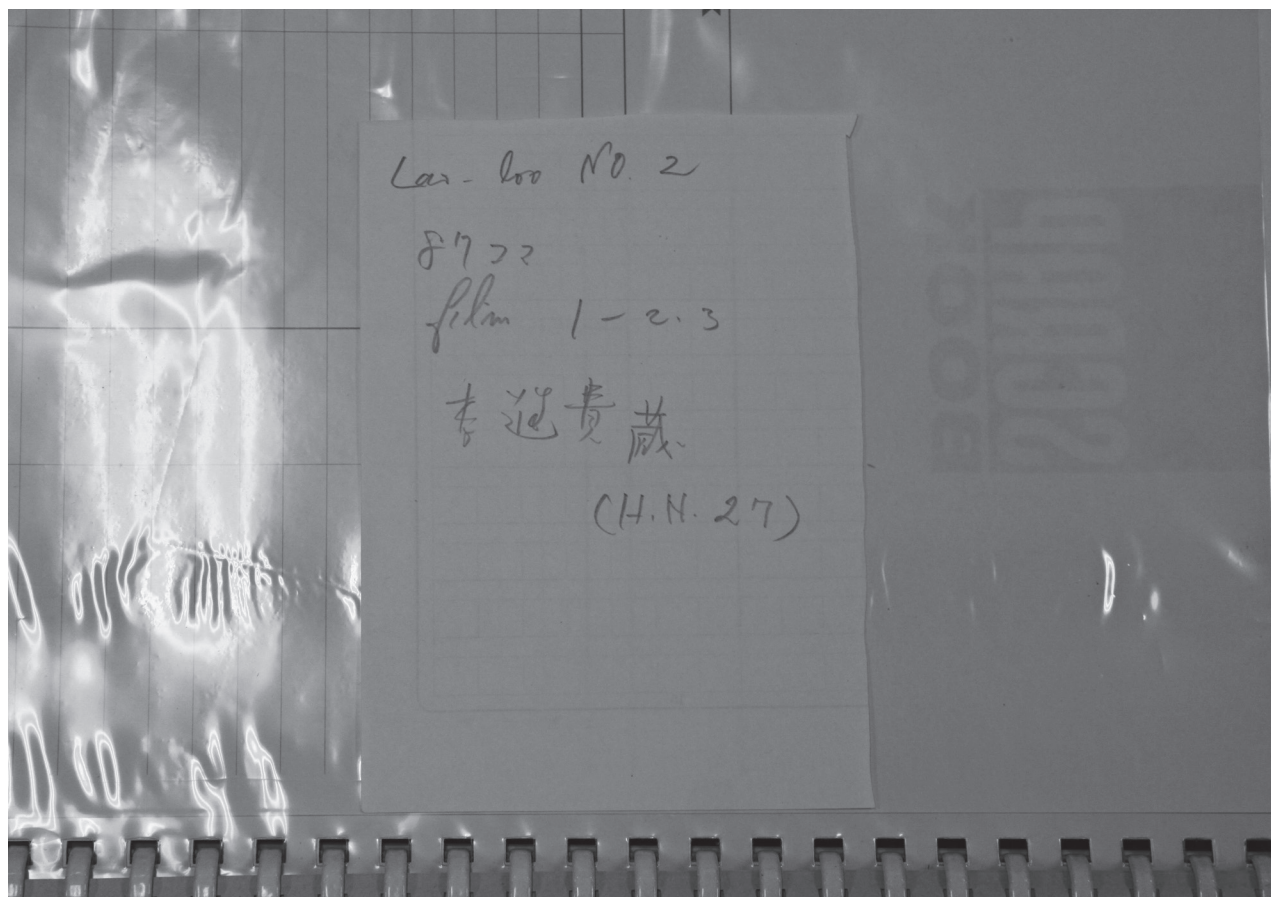
(2) タイ本収録タイトル不明書 行番号 15-10

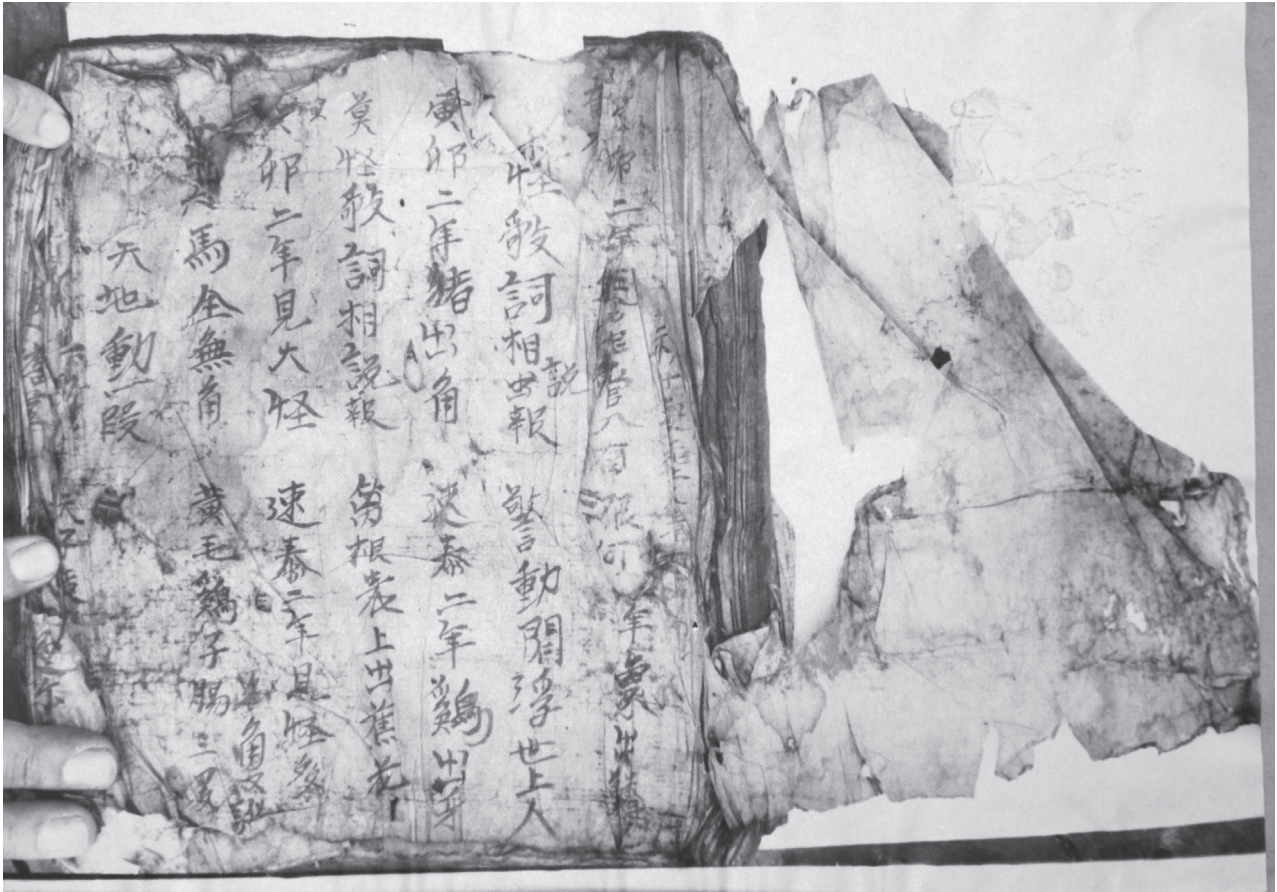
(3) ベトナム本収録『盤王坐席書』行番号 13-11

タイ本 翻刻



タイ本
翻刻





- | | | | | | | |
|-------|----------|---------|---------|---------|---------|----------|
| 1-7 | 1-6 | 1-5 | 1-4 | 1-3 | 1-2 | 1-1 |
| | ★★★六馬全無角 | 寅卯二年見大怪 | 莫怪歌詞相說報 | 寅卯二年豬出角 | 莫怪歌詞相說報 | ★★★二年★★★ |
| 天地動一段 | | | | | | ★★★年象出★ |
| | 黃毛雞子腸三羅 | 速泰二年見怪多 | 籬根表上出蕉花 | 速泰二年雞出牙 | 驚動閭浮世上人 | |

2-2
初八★
二月初★
★
★擥★
賞羅道

2-3
★龍★管上猛珍泥入有★何會陽冲無太平

2-4 黎家地主 同治四年趙清二郎死命

2-5 趙清二郎正月二十五日歸陰二十八送終二月初二

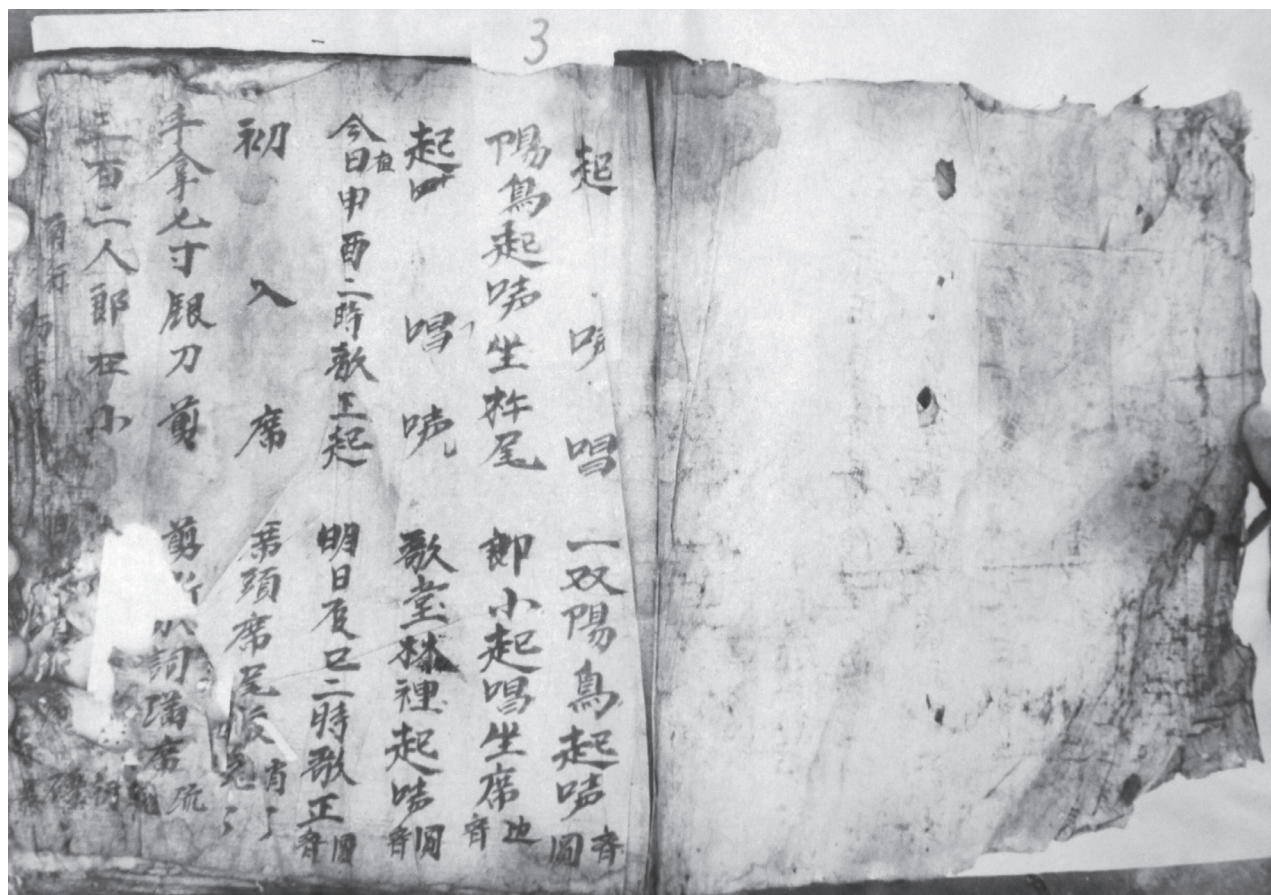
2-6 安葬大清南 國宣羅道猛竜府管上猛珍

2-7
 (記) (泥) 管八南鄉河馬龍沖中嶺平黎家葬 (地主)

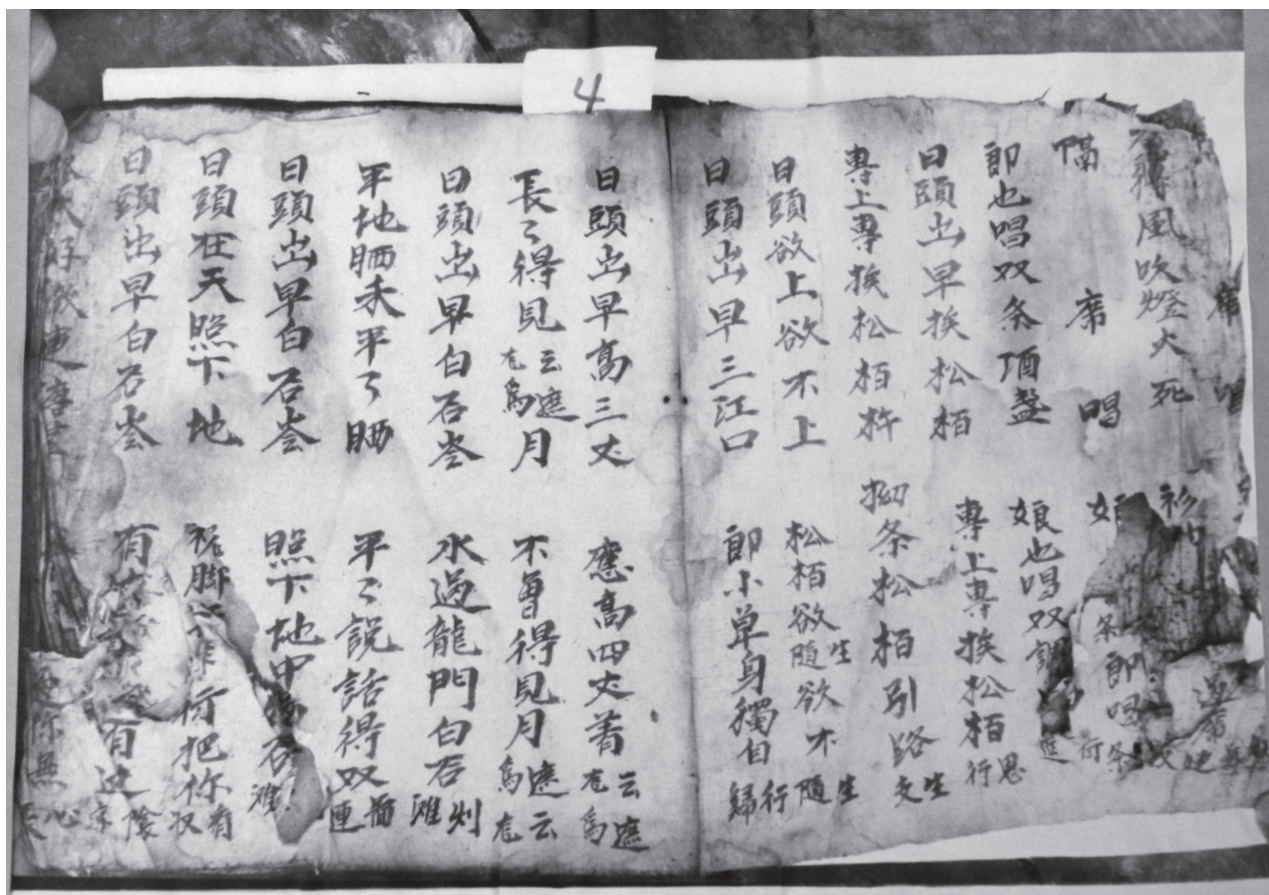
同治五年七月十五日李氏者歸陰十六日送終

2-9
十九日安葬
一供趙清二郎★ ★ ★ ★ ★

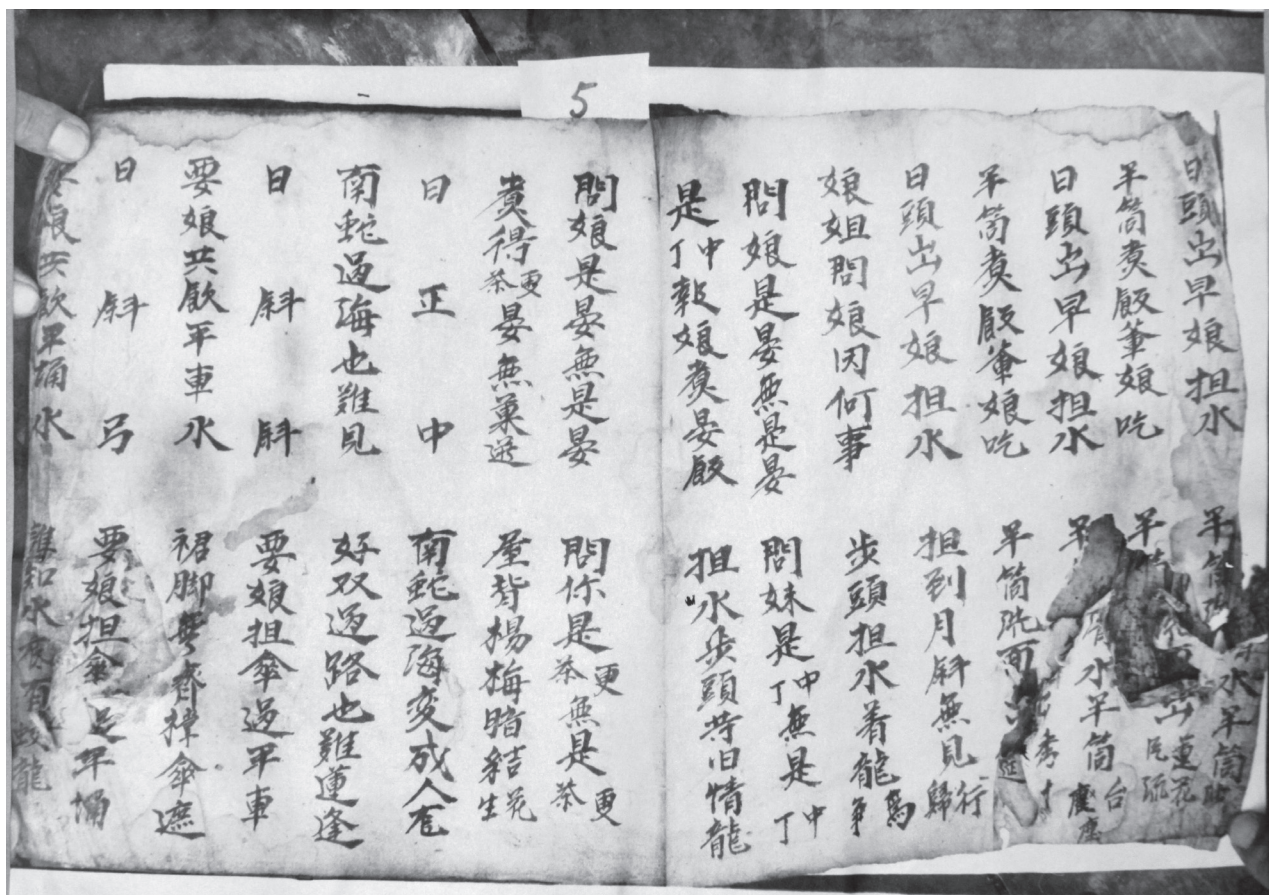
2-10 ★★★★★



3-8	3-7	3-6	3-5	3-4	3-3	3-2	3-1
★★★ ★★★ ★★★ ★★★ ★★★	三百二人郎 在 小	手拿七寸銀刀剪 剪 ハ 詞滿席 流	初 入 席 席頭席尾 夜 肖 肖 ★ ★	起 今 〔夜〕〔日〕〔申〕〔酉〕二時歌正	起 聲 唱	陽鳥起聲坐杵尾 郎小起 唱 坐席邊 齊	起 聲 唱 一雙陽鳥起聲齊 圓
★★★ ★★★ ★★★ ★★★ ★★★	★★★ ★★★ ★★★ ★★★ ★★★	剪 斷 歌詞滿席 流 拋	席頭席尾 夜 肖 肖 ★ ★	明日 夜 巳二時歌正 圓 齊	歌堂林裡起聲 圓 齊	郎小起 唱 坐席邊 齊	一雙陽鳥起聲齊 圓

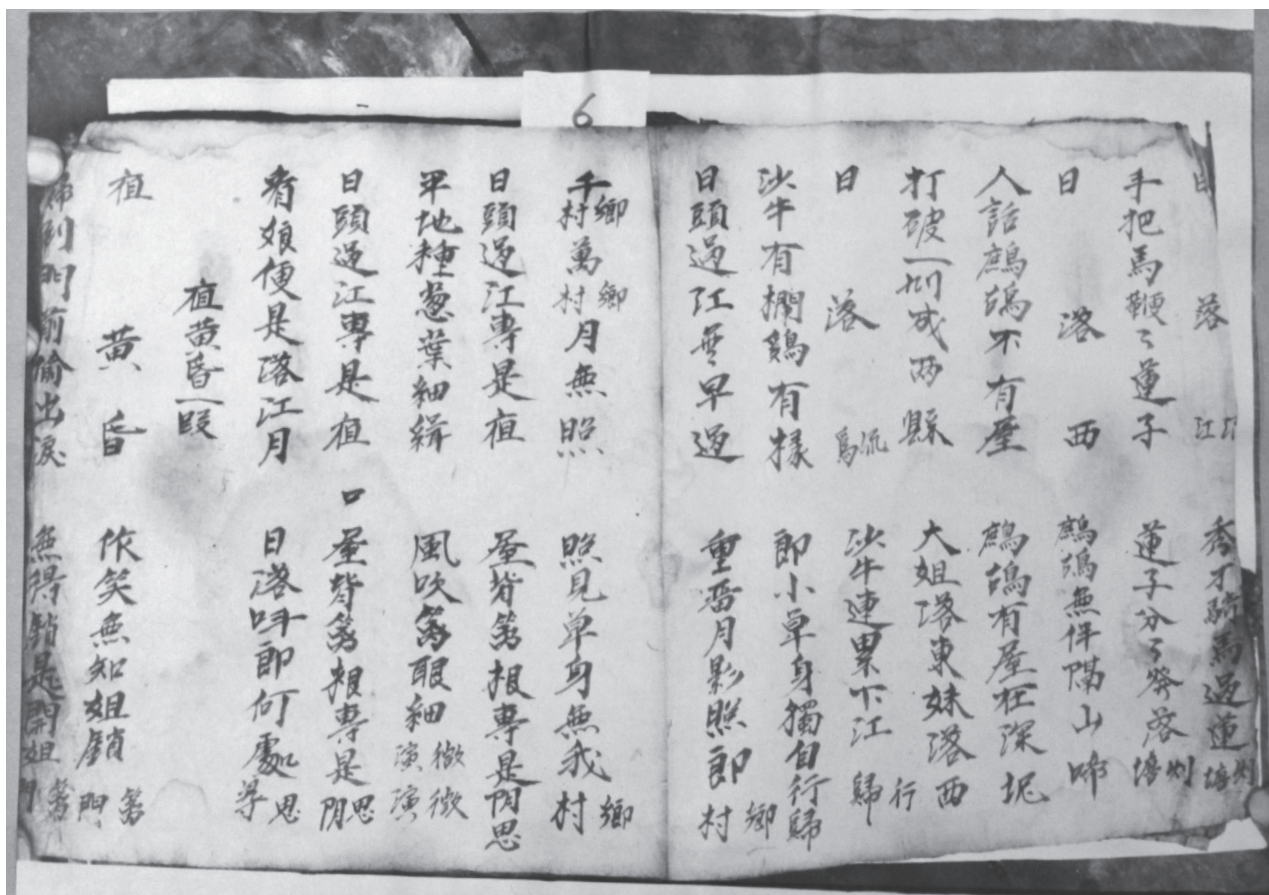


- | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------|-------------|----------------|----------------------|------------------|-----------|-------------------|-------------------|------------|----------------|------------|-----------|------------------|------------|-------------|
| 4-15 | 4-14 | 4-13 | 4-12 | 4-11 | 4-10 | 4-9 | 4-8 | 4-7 | 4-6 | 4-5 | 4-4 | 4-3 | 4-2 | 4-1 |
| ▲★木好★連塘★ | 日頭出早白石嶺 | 日頭在天照下地 | 日頭出早白石嶺 | 平地晒禾平晒 | 日頭出早白石嶺 | (長)(長)得見(雲遮)(龍為)月 | 日頭出早高三丈 | ▲日頭出早三江口 | 日頭欲上欲不上 | 專上專挨松柏杵 | 日頭出早挨松柏 | (郎也唱)(雙)條酒盞 | 隔 席 唱 | ★(得)風吹燈火死 |
| ▲★▲★▲★你無心/天 | 有★(★)★有邊陰/涼 | ▲★(腳)★(行)把你看/收 | ▲(照)下地(中)白(★)(石)(★)／ | ▲(平)平(說)話得(雙)圖/連 | 水過龍門白石州/灘 | 不曾得見月遮雲/為(龍) | (應)高四丈着(著)雲遮/龍(為) | ▲郎小單身獨自行/歸 | 松柏欲(生)(隨)欲不生/隨 | 拗條松柏引路(生)支 | 專上專挨松柏思/行 | (娘也唱)(雙)調★(酒)行/筵 | 娘★(★)條郎唱★條 | 衫★(★)★過席圖/邊 |

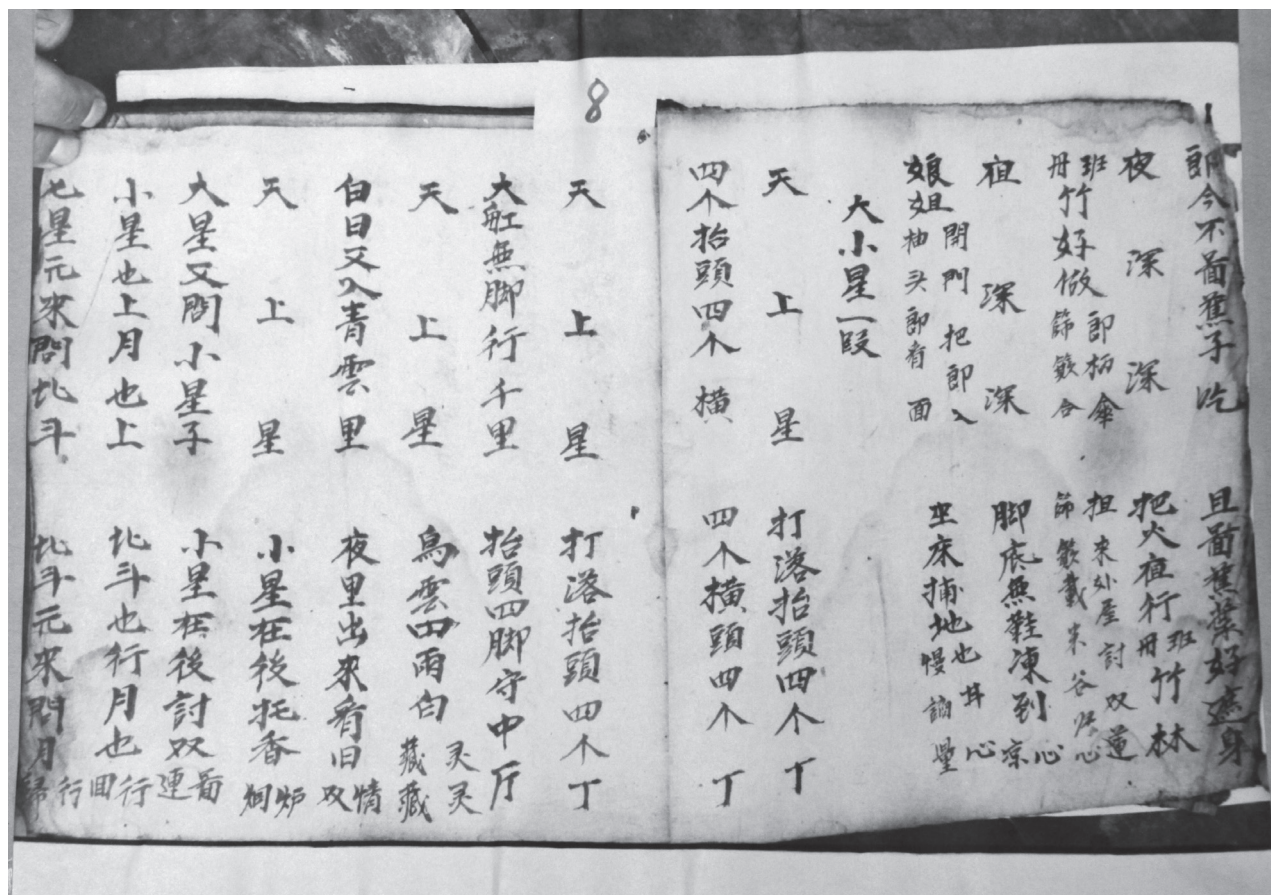


5-1 日頭出早娘擔水
 5-2 半筒煮飯（爺）娘喫
 5-3 日頭出早娘擔水
 5-4 半筒煮飯（爺）娘喫
 5-5 日頭出早娘擔水
 5-6 娘姐問娘因何事
 5-7 問娘是晏（無）是晏
 5-8 是（中／丁）報娘煮晏飯
 5-9 問娘是晏（無）是晏
 5-10 煮得（更）（茶）晏無果送
 5-11 日 正 中
 5-12 南蛇過海也難見
 5-13 日 斜 斜
 5-14 要娘共飲平車水
 5-15 日 斜 弓
 5-16 ★要娘共飲平桶水

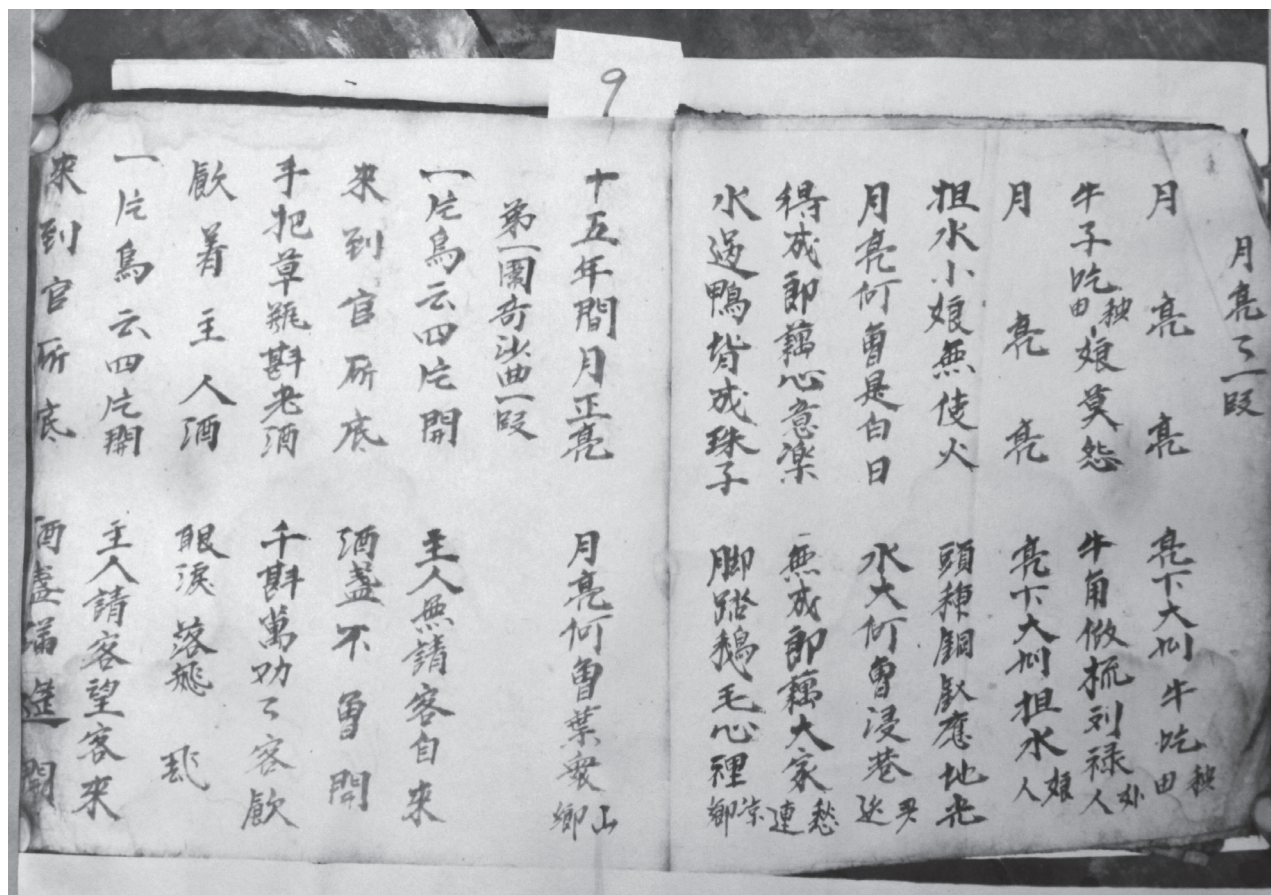
半筒★（清）水半筒★（油）
 半★（筒洗面出）蓮花
 風流
 半★（筒清）水半筒台（塵）
 半筒洗面★（出）秀才（廷）★
 （人）
 擔到月斜（無）見行（歸）
 步（埠）頭擔水着（著）龍馬（爭）
 問妹是中／丁（無）是中／丁
 擔水步（埠）頭等舊情（龍）
 問你是（更）（茶）無是（更）
 屋背楊梅暗結花／生
 南蛇過海變成（人）龍
 好雙過路也難蓮（連）逢
 要娘擔傘過平車
 裙腳（無）齊擲傘遮
 要娘擔傘過平桶
 誰知水裏有蛟龍



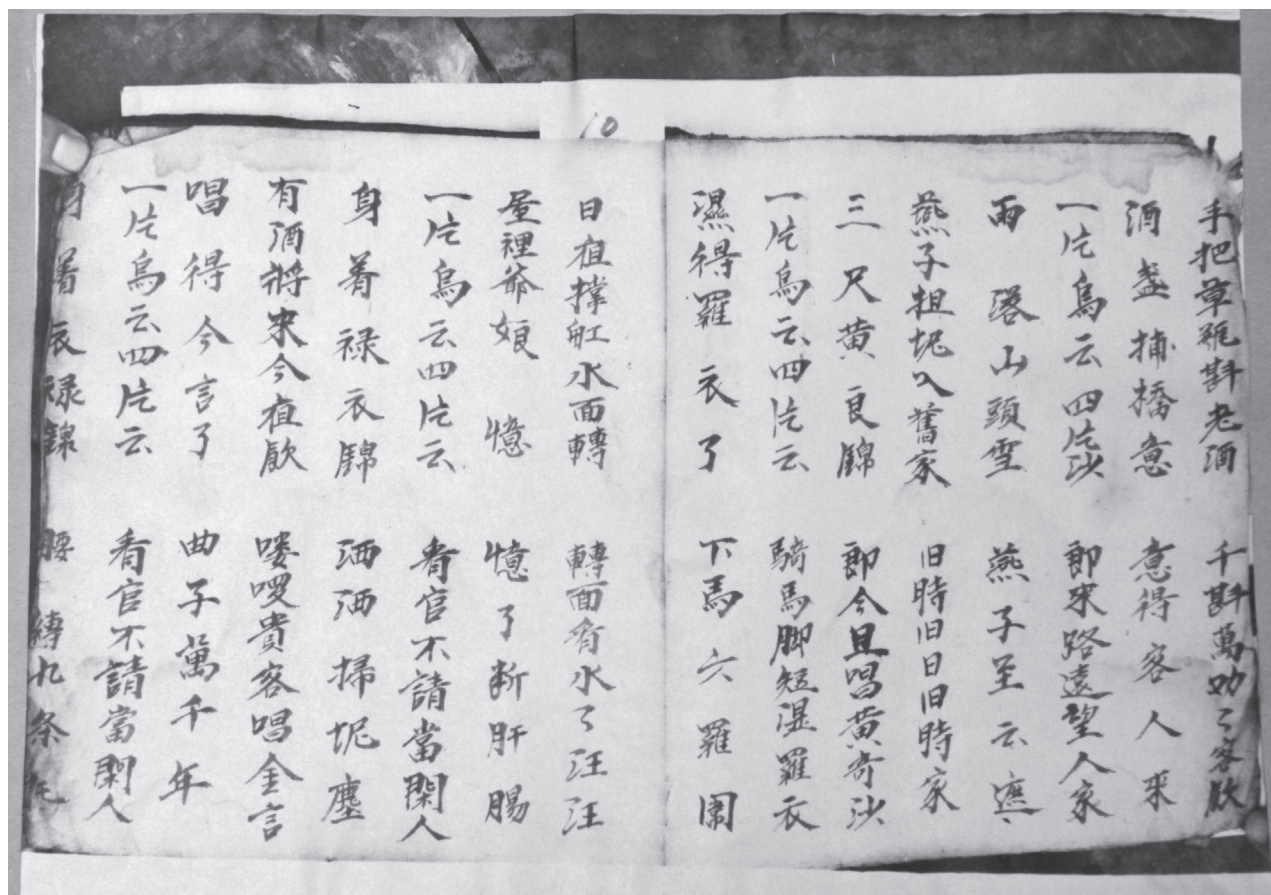
6-16	6-15	6-14	6-13	6-12	6-11	6-10	6-9	6-8	6-7	6-6	6-5	6-4	6-3	6-2	6-1
歸到門前偷出淚	夜黃昏	夜黃昏一段	看娘便是落江月	日頭過江專是夜	平地種蔥葉細緝	日頭過江專是夜	千[鄉/村]萬[鄉/村]月無照	日頭過江無早過	沙牛有欄雞有緣	日落流馬	打破一州成兩縣	人話鷓鴣不有屋	日落西	手把馬鞭蓮子	日落
無得鎖匙開姐離門	作笑無知姐鎖門		日落叫郎何處思尋	屋背離根專是思陰	風吹離眼根細微微演演	屋背離根專是陰思	照見單身無我鄉村	重留月影照郎鄉村	郎小單身獨自行歸	沙牛連累下江行歸	大姐落東妹落西	鷓鴣有屋在深坭	鷓鴣無伴隔山啼	蓮子分分發落州塘	秀才騎馬過蓮連州塘



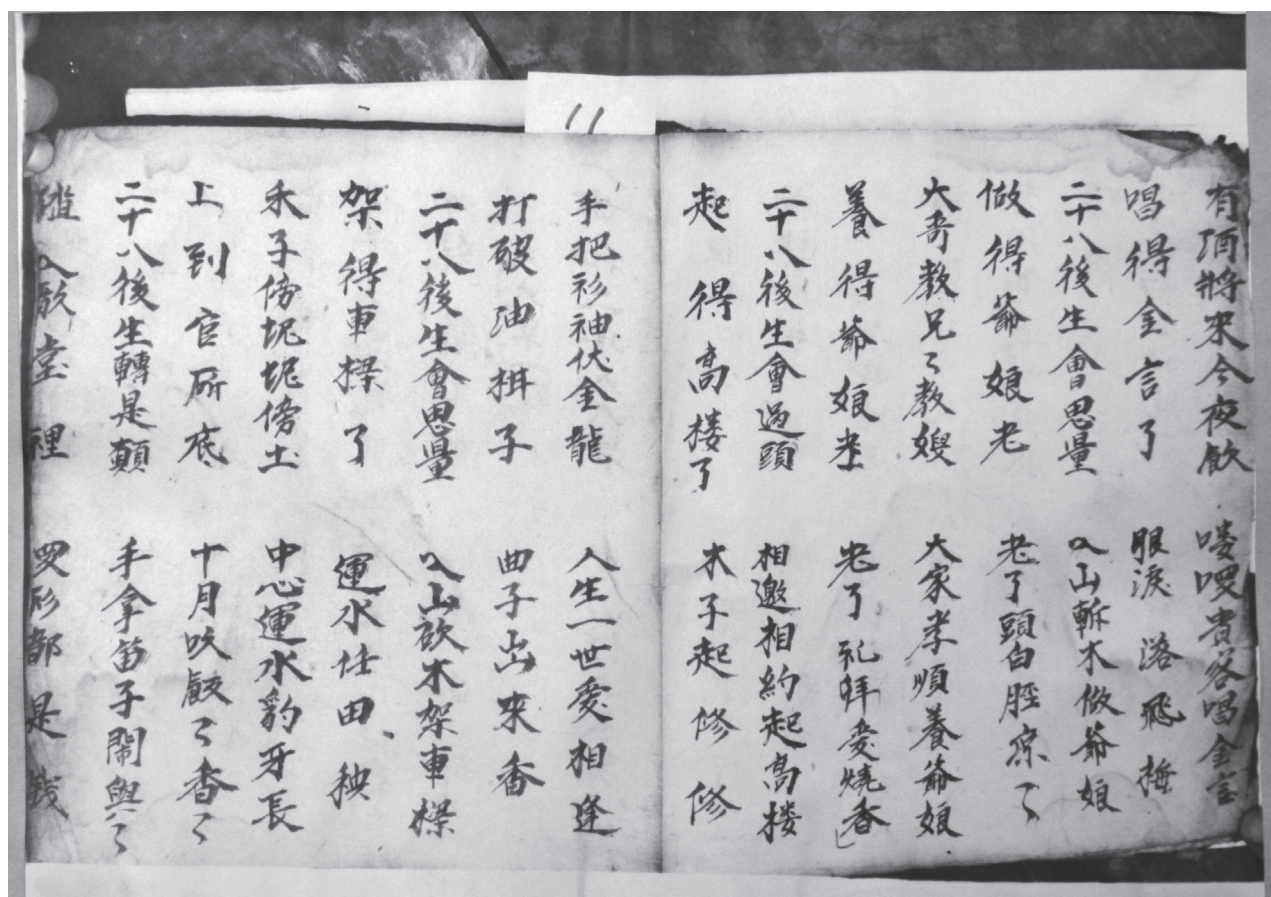
- | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---------------------|------------------|-----------------|---------------|-----------------|--------------------|-----------------|---------------|-----------------|--------------|---------------|----------|----------------|--------------------------------|---------------|----------------|
| 8-16
▲七星元(原)來問北斗 | 8-15
▲小星也上月也上 | 8-14
大星又問小星子 | 8-13
天 上 星 | 8-12
白日又入青雲裡 | 8-11
天 上 星 | 8-10
大船無腳行千里 | 8-9
▲天 上 星 | 8-8
▲四個抬頭四個橫 | 8-7
天 上 星 | 8-6
▲大小星一段 | 8-5
面 | 8-4
夜 深 深 | 8-3
[班(班)丹]竹好做郎(柄)(傘) / 篩簸合 | 8-2
夜 深 深 | 8-1
郎今不圖蕉子喫 |
| ▲北斗元(原)來問月行歸 | ▲北斗也行月也行回 | 小星在後討雙圖連 | 小星在後托香爐煙 | 夜裡出來看舊情雙 | (鳥)(鳥)雲無雨白(靈)(靈)藏藏 | (拾)(頭)四腳守中廳 | ▲打落抬頭四個丁 | ▲四個橫頭四個丁 | 打落(拾)(頭)四個丁 | | 量 | 坐床(捕)(鋪)地也甘心慢謫 | (載)米谷歸心 | 把火夜行[班(班)丹]竹林 | 且圖蕉葉(好)(遮)身 |



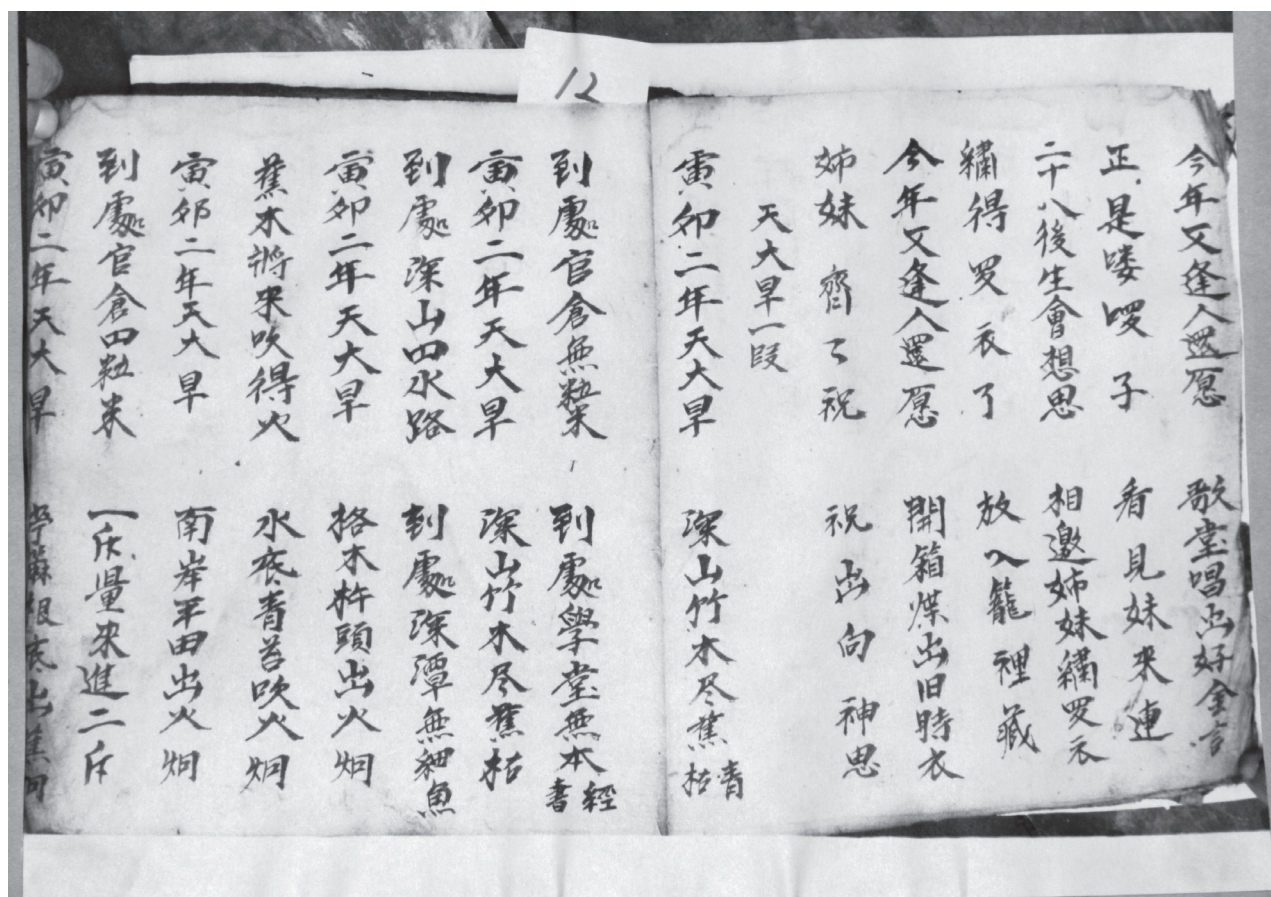
9-16	9-15	9-14	9-13	9-12	9-11	9-10	9-9	9-8	9-7	9-6	9-5	9-4	9-3	9-2	9-1
來到官廳底	一片烏雲四片開	飲着主人酒	手把草瓶斟老酒	來到官廳底	一片烏雲四片開	第一圍奇沙曲一段	十五年間月正亮	水過鴨背成珠子	得成郎藕心意樂	月亮何曾是白日	擔水小娘無使火	月 亮 亮	牛子喫秧娘莫愁	月 亮 亮	月亮亮一段
酒盞滿筵開	主人請客望客來	眼淚落飛	千斟萬勸客飲	酒盞不曾開	主人無請客自來		月亮何曾葉衆山鄉	腳踏鵝毛心裡涼	無成郎藕大家愁	水大何曾浸巷頭邊	頭插銅釵應地光	亮下大州擔水娘人	牛角做梳劉綠娘人	亮下大州牛喫秧	



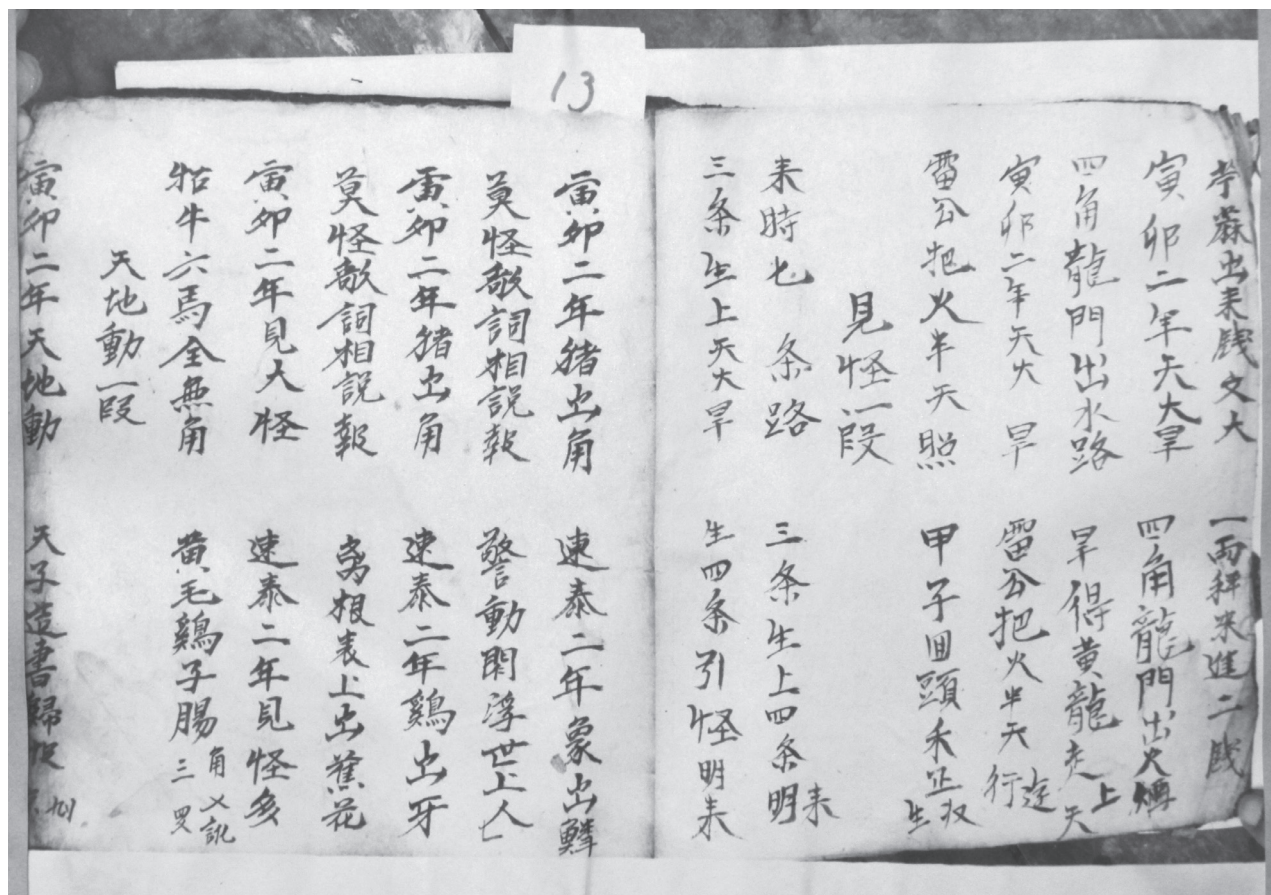
10-16	10-15	10-14	10-13	10-12	10-11	10-10	10-9	10-8	10-7	10-6	10-5	10-4	10-3	10-2	10-1
身 着 (著)衣 緑 錦	一片烏雲四片雲	唱得今言了	有酒將來今夜飲	身 着 (著)祿衣錦	一片烏雲四片雲	屋裡爺娘憶	日 夜 撐船水面轉	濕得羅衣了	一片烏雲四片雲	三尺黃良錦	燕子 擔 坭入舊家	雨落山頭雪	一片烏雲四片沙	酒盞捕橋意	手把草瓶斟老酒
腰縛九條 蛇	看官不請當閑人	曲子萬千年	嘸囉貴客唱金言	洒洒掃坭塵	看官不請當閑人	憶了斷肝腸	轉面看水水 汪 汪	下馬六羅圍	騎馬脚短濕羅衣	郎今且唱黃哥 (歌) 沙	舊時舊日舊時家	燕子至 (望) 雲遮	郎來路遠望人來	意得客人來	千斟萬勸勸客飲



11-16	11-15	11-14	11-13	11-12	11-11	11-10	11-9	11-8	11-7	11-6	11-5	11-4	11-3	11-2	11-1
▲踏入歌堂裡	二十八後生(轉)是顛	▲上到官廳底	▲禾子傍坭坭傍土	▲架得車樑了	二十八後生會思量	打破(油)(柑)子	手把(衫)(袖)伏金龍	起得高樓了	二十八後生會過(頭)	養得爺娘(老)	大(哥)教兄兄教嫂	做(得)爺娘老	二十八後生會思量	唱得(金)言了	有酒將來今夜飲
(羅)衫都是錢	手拿笛子鬧與(與)	▲十月(吹)飯飯香	▲中心運水豹牙長	▲運水任田秧	▲入山砍木架車樑	曲子出來香	人生一世愛相逢	木子起修修	相(邀)相(約)起高樓	老了禮拜(受)燒香	大家(孝)(順)(養)爺娘	老了頭白脛涼涼(涼涼)	入山(斬)木做爺娘	眼淚落(飛)(梅)	嚶嚶貴客唱(金)言

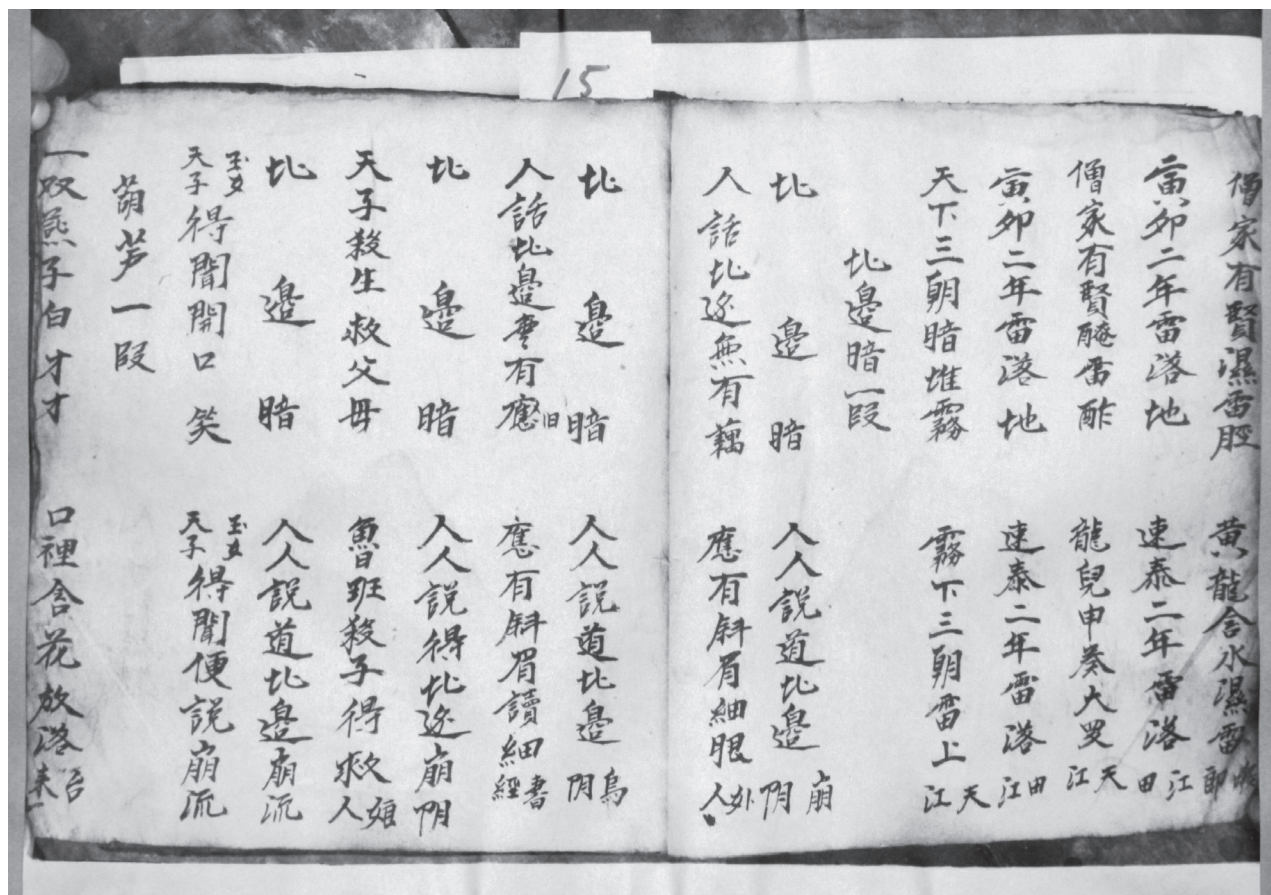


12-16	寅卯二年天大旱	12-1	今年又逢人還愿
12-15	▲到處官倉無粒米	12-2	⑤是嘍囉子
12-14	▲寅卯二年天大旱	12-3	二十八後生會想思
12-13	蕉木將來吹得火	12-4	繡得羅衣了
12-12	寅卯二年天大旱	12-5	▲今年又逢人還愿
12-11	到處深山無水路	12-6	▲姐妹齊齊祝
12-10	寅卯二年天大旱	12-7	▲天大旱一段
12-9	到處官倉無粒米	12-8	寅卯二年天大旱
12-8	寅卯二年天大旱	12-9	到處學堂無本經
12-7	▲天大旱一段	12-10	▲深山竹木盡蕉枯
12-6	▲姐妹齊齊祝	12-11	到處深潭無細魚
12-5	▲今年又逢人還愿	12-12	格木杵頭出火煙
12-4	繡得羅衣了	12-13	水底青苔吹火煙
12-3	二十八後生會想思	12-14	南岸平田出火煙
12-2	⑤是嘍囉子	12-15	▲一斤量來進二斤
12-1	今年又逢人還愿	12-16	芋麻根底出焦煙
	歌堂唱出好金言		
	看見妹來連		
	相邀姐妹繡羅衣		
	放入籠裡藏		
	開箱牒出舊時衣		
	祝出向神思		

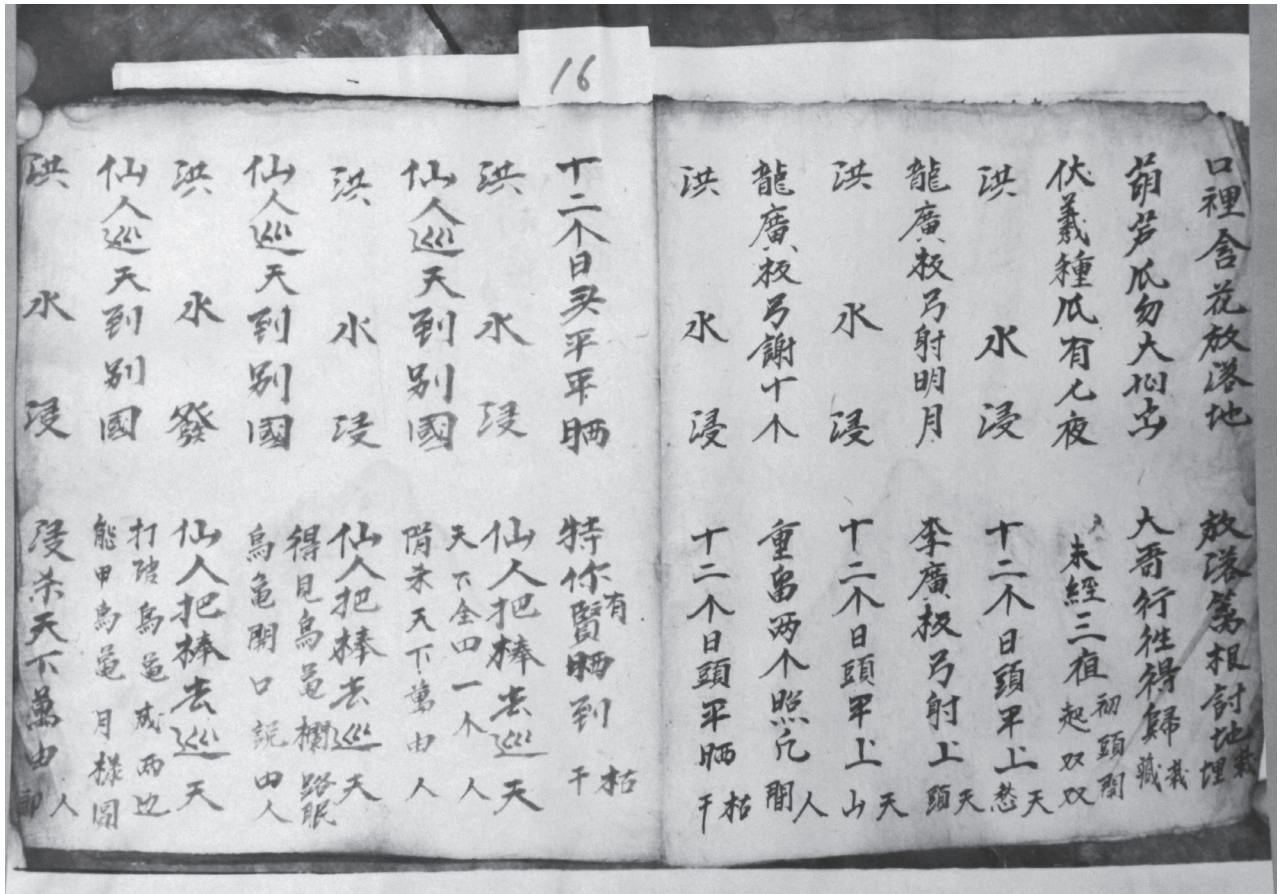


13-16	寅卯二年天地動	13-1	芋麻出來錢文大
13-15	▲ 天地動一段	13-2	寅卯二年天大旱
13-14	牯牛六馬全無角	13-3	四角龍門出水路
13-13	寅卯二年見大怪	13-4	寅卯二年天大旱
13-12	莫怪歌詞相說報	13-5	雷公把火半天照
13-11	寅卯二年豬出角	13-6	見怪一段
13-10	莫怪歌詞相說報	13-7	▲來時七條路
13-9	寅卯二年象出鱗	13-8	▲三條生上天大旱
13-8	驚動閭浮世上人	13-9	速泰二年象出鱗
13-7	速泰二年雞出牙	13-10	▲生四條引怪明來
13-6	離(籬)根表上出蕉花	13-11	速泰二年雞出牙
13-5	速泰二年見怪多	13-12	▲三條生上四條來明
13-4	黃毛雞子腸角又訛三羅	13-13	▲生四條引怪明來
13-3	天子造書歸報州京	13-14	速泰二年雞出牙
13-2		13-15	離(籬)根表上出蕉花
13-1		13-16	速泰二年見怪多

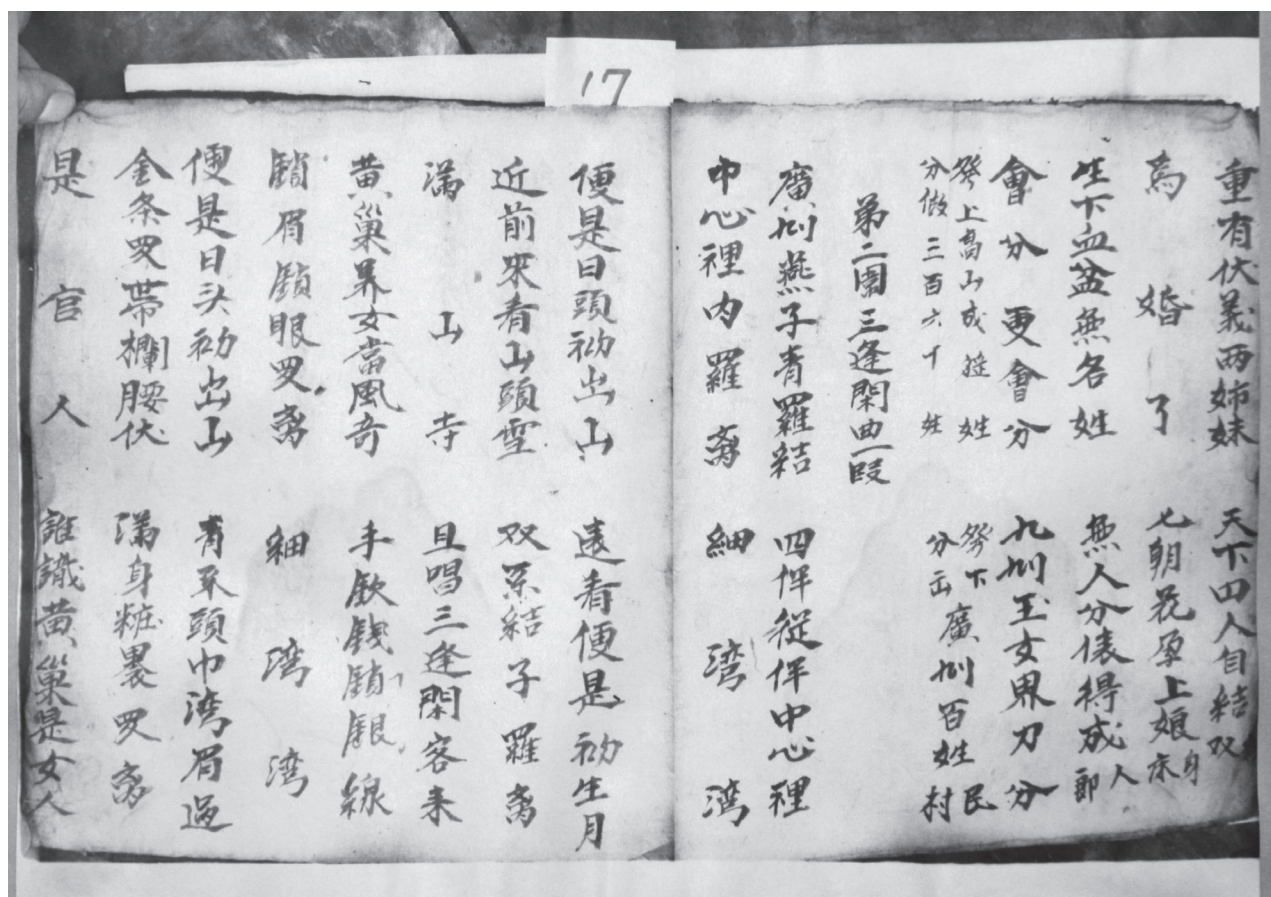
19



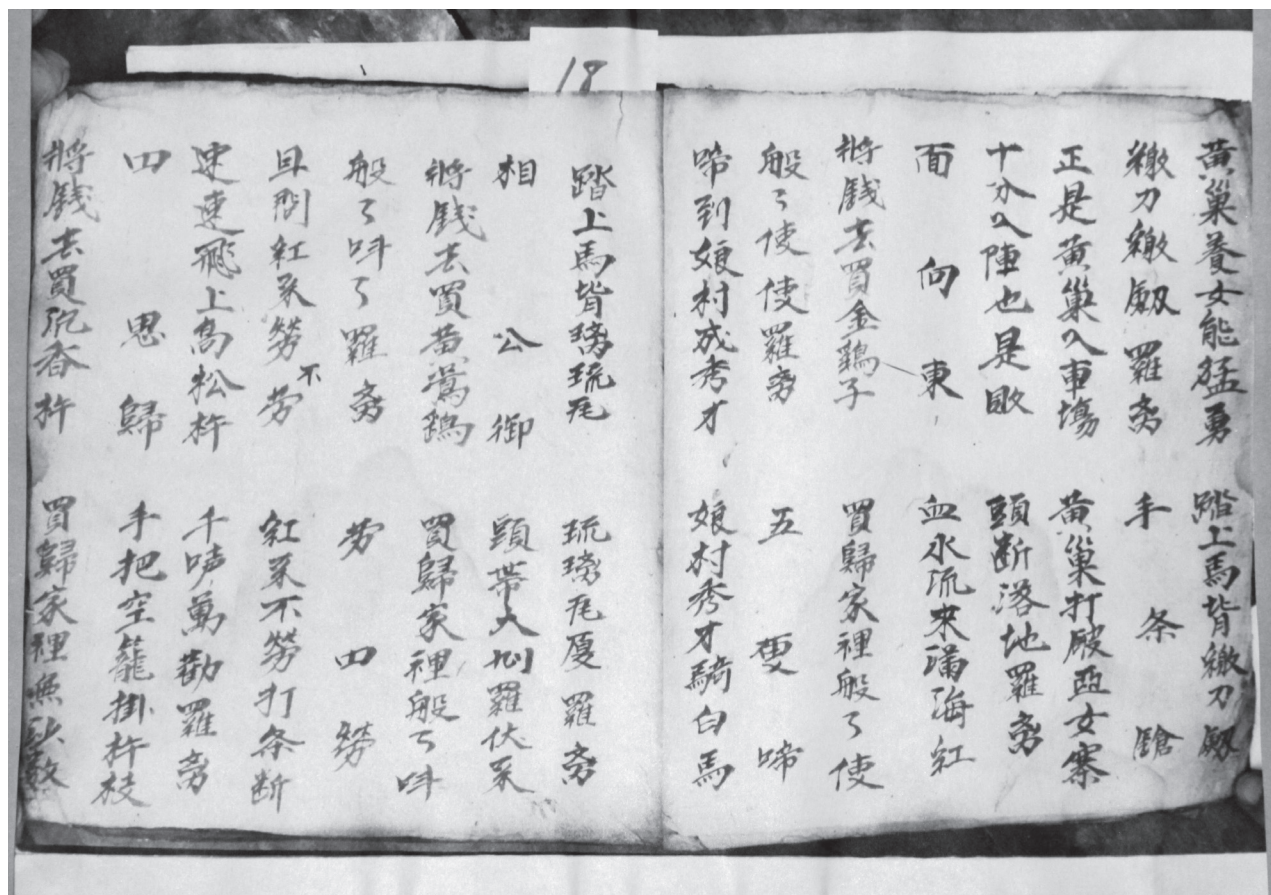
- | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---------|--------|-----------------|-------|--------------|-------|------------------|----------|------------------|----------|---------|-------------|-------------|-----------|-----------|--------------|
| 15-16 | 15-15 | 15-14 | 15-13 | 15-12 | 15-11 | 15-10 | 15-9 | 15-8 | 15-7 | 15-6 | 15-5 | 15-4 | 15-3 | 15-2 | 15-1 |
| 一雙燕子白才才 | ▲ 葫蘆一段 | 〔玉女／天子〕得聞開口笑 | 北邊暗 | 天子(殺)生救父母 | 北邊暗 | 人話北邊●有舊 | 北邊暗 | 人話北邊(無)有藕(偶) | 北邊暗 | ▲ 北邊暗一段 | ▲ 天下三朝暗堆霧 | ▲ 寅卯二年雷落地 | ▲ 僧家有賢醃雷酢 | 寅卯二年雷落地 | ○ 僧家有賢濕雷脛 |
| 口裡含花放落來 | | ○ 〔玉女／天子〕得聞便說崩流 | | 魯班(殺)子得救娘(人) | | 應有斜(眉の目が月)讀細書(經) | 人人說道北邊烏陰 | 應有斜(眉の目が月)細眼娘(人) | 人人說道北邊崩陰 | | ▲ 霧下三朝雷上天／江 | ▲ 速泰二年雷落田／江 | 龍兒申奏大羅天／江 | 速泰二年雷落江／田 | ○ 黃龍含水濕雷●(郎) |



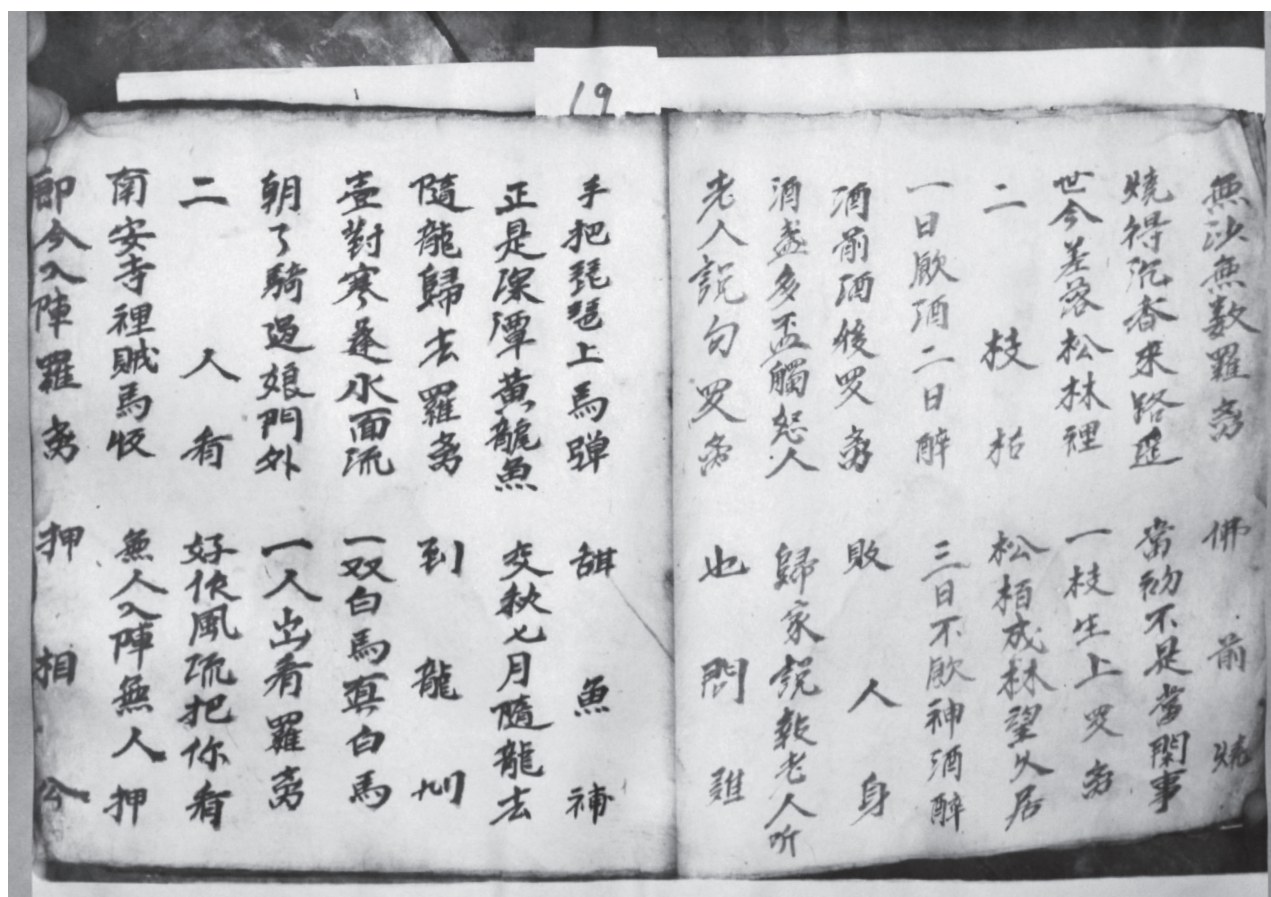
16-16 洪 水 浸	16-15 仙人巡天到別國	16-14 洪 水 ⑤發	16-13 仙人巡天到別國	16-12 洪 水 浸	16-11 仙人巡天到別國	16-10 洪 水 浸	16-9 十二⑥個日頭平平晒	16-8 洪 水 浸	16-7 龍廣⑥板弓謝⑦射十個	16-6 ▲洪 水 浸	16-5 龍廣⑥板弓射明月	16-4 洪 水 浸	16-3 ▲伏羲種瓜有七夜	16-2 葫蘆瓜勿大州出	16-1 口裡含花放⑥落地
⑩浸⑩殺天下萬由人⑩郎	打破烏龜成兩邊能甲烏龜月樣圓	仙人把棒去巡天	得見烏龜欄⑩攔路眠烏龜開口說無人	仙人把棒去巡天	天下全無一個人⑩陰殺天⑩下萬由人⑩	仙人把棒去巡天	⑩特你有賢晒到枯乾	十二⑥個日頭平晒枯乾	⑩重留兩個照凡人⑩間	▲十二個日頭平上天山	李廣⑥板弓射上天⑩頭	十二⑥個日頭平上天⑩愁	▲未經三夜初頭開起雙雙	大⑩哥行往得歸栽⑩藏	放⑥落籬根⑩討地栽埋



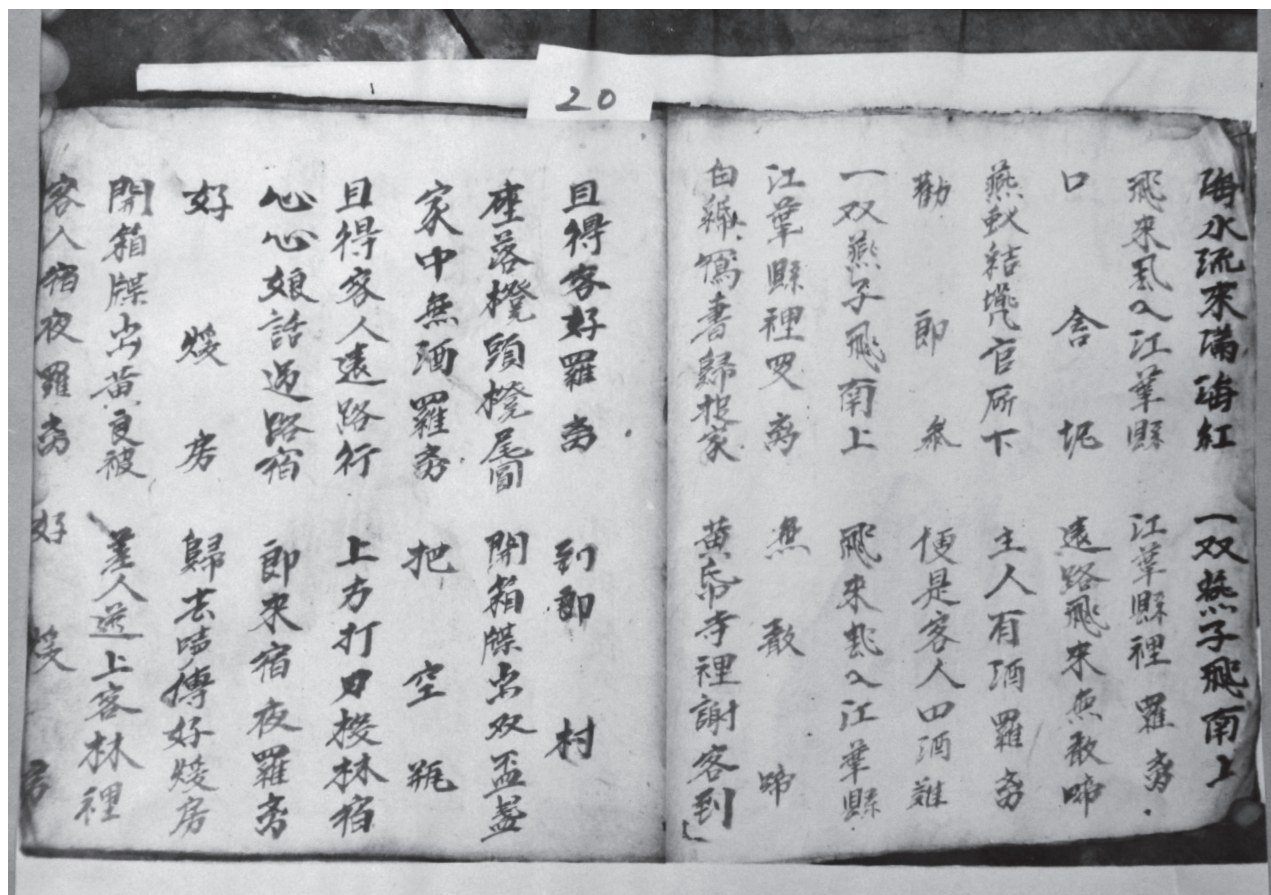
17-16	是 官 人	17-15	金條羅帶欄(攔)腰伏	17-14	便是日頭初出山	17-13	鎖眉鎖眼羅離	17-12	黃巢養女當風哥	17-11	滿山寺	17-10	近前來看山頭雪	17-9	便是日頭初出山	17-8	▲中心裡內羅離	17-7	廣州燕子青羅結	17-6	第二圍三逢閑曲一段	17-5	發上高山成(猺)姓／分做 三百六十姓	17-4	會分更會分	17-3	生下血盆無名姓	17-2	為婚了	17-1	重有伏羲(義)兩姐妹
			滿身粧(裝)裏羅離		青系(絲)頭巾(灣)(彎)眉過		細灣灣		手欽錢銀鎖線		且唱三逢閑客來		雙系(絲)結子羅離		遠看便是初生月		細灣灣		▲四伴從伴中心裡				村		九州玉女界刀分		無人分俵得成人／郎		七朝花孕上娘身／床		天下無人自結雙
	▲誰識黃巢是女人																														



18-16	將錢去買沉(沈)香杵	18-15	無 思 歸	18-14	速速飛上高松杵	18-13	且問紅系(絲)勞(半)不勞(半)	18-12	般般叫叫羅離	18-11	將錢去買黃鴛離	18-10	相 公 御	18-9	踏上馬背琉璃瓦	18-8	啼到娘村成秀才	18-7	般般使使羅離	18-6	將錢去買金雞子	18-5	面 向 東	18-4	十分入陣也是敗	18-3	正(是)黃巢入車(陣)場	18-2	繳刀繳劍羅離	18-1	黃巢養女能猛勇
	買歸家裡無沙數	手把空籠掛杵枝	千聲萬勸羅離	紅系(絲)不勞(半)打條斷	勞(半)無 勞(半)	買歸家裡般般叫	頭帶大州羅(伏)系(絲)	琉璃瓦廈羅離	娘村秀才騎白馬	五 更 啼	買歸家裡般般使	血水流來滿海紅	頭斷落地羅離	黃巢打破(亞)女寨	手 條 鎗	踏上馬背繳刀劍															

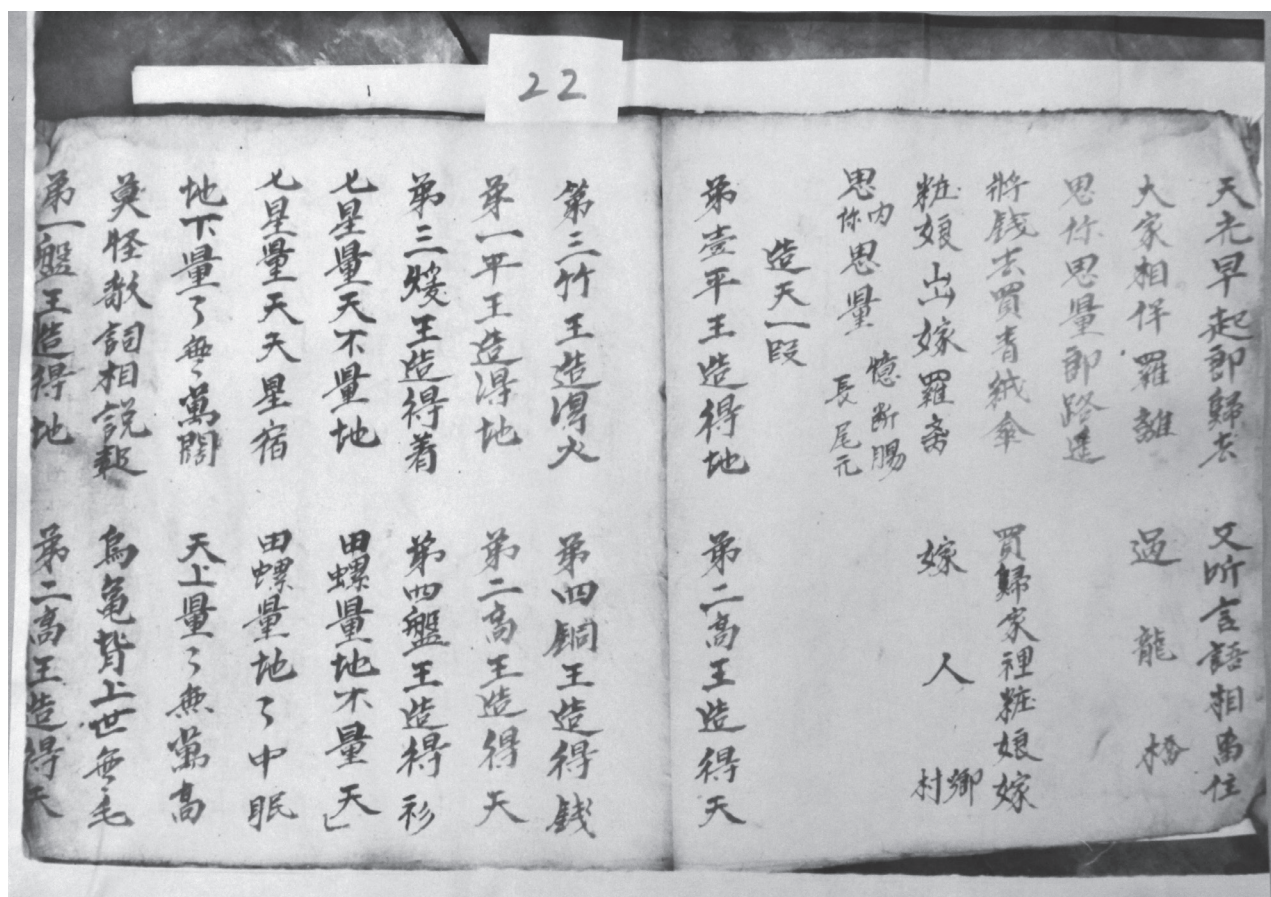


19-16	郎今入陣羅離	押相公
19-15	南安寺裡賊馬收	無人入陣無人押
19-14	二人看	好作風流把你看
19-13	朝朝騎過娘門外	一人出看羅離
19-12	一對寒蓬水面流	一雙白馬真白馬
19-11	隨龍歸去羅離	到龍州
19-10	正是深潭黃龍魚	交秋七月隨龍去
19-9	手把琵琶上馬彈	甜魚補
19-8	老人說句羅離	也問難
19-7	酒盞多盃觸怒人	歸家說報老人聽
19-6	酒前酒後羅離	敗人身
19-5	一日飲酒二日醉	三日不飲神酒醉
19-4	二枝枯	松柏成林望以居
19-3	世今差落松林裡	一枝生上羅離
19-2	燒得沉沈香來路遙	當初不是當閑事
19-1	無沙無數羅離	佛前燒

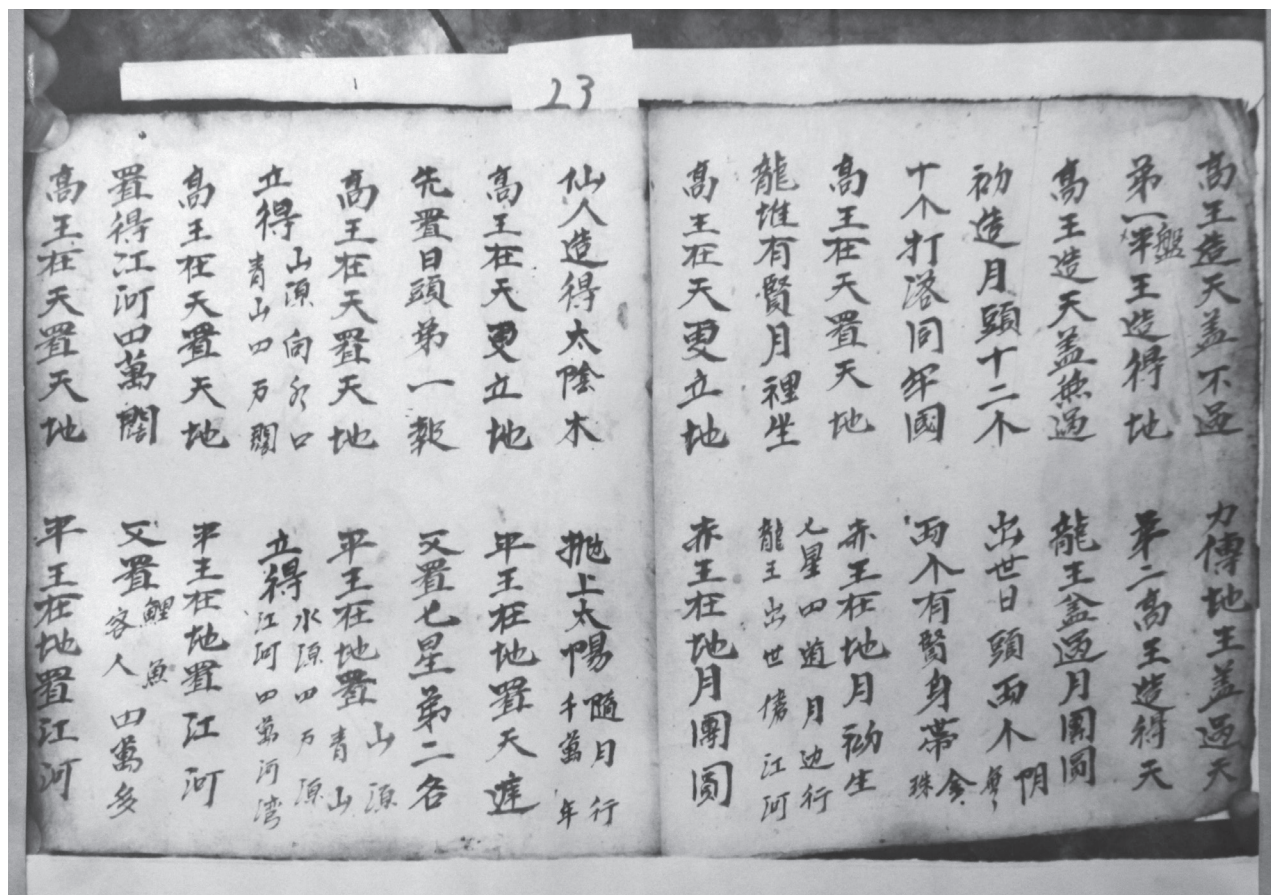


20-16	20-15	20-14	20-13	20-12	20-11	20-10	20-9	20-8	20-7	20-6	20-5	20-4	20-3	20-2	20-1
客人宿夜羅離	開箱牒出黃良被	好 媛 房	心心娘話過路宿	且得客人遠路行	家中無酒羅離	座(坐)落凳頭凳尾圓	且得客好羅離	▲白紙寫書歸報家	▲江華縣裡羅離	▲一雙燕子飛南上	勸 郎 黍	燕(蟻)結(莞)官廳(下)	口 含 坭	飛來飛(人)江華縣	海水流來滿海紅
好 媛 房	差人送上客林裡	歸去聲傳好媛房	郎來宿夜羅離	上方打刀移林宿	把 空 瓶	開箱(牒)出雙盃盞	到郎 村	▲黃紙寺裡謝客到	▲無 敢 啼	▲飛來飛入江華縣	(便是客人無酒離)	主人有酒羅離	遠路飛來無敢啼	江華縣裡羅離	一雙燕子飛南上

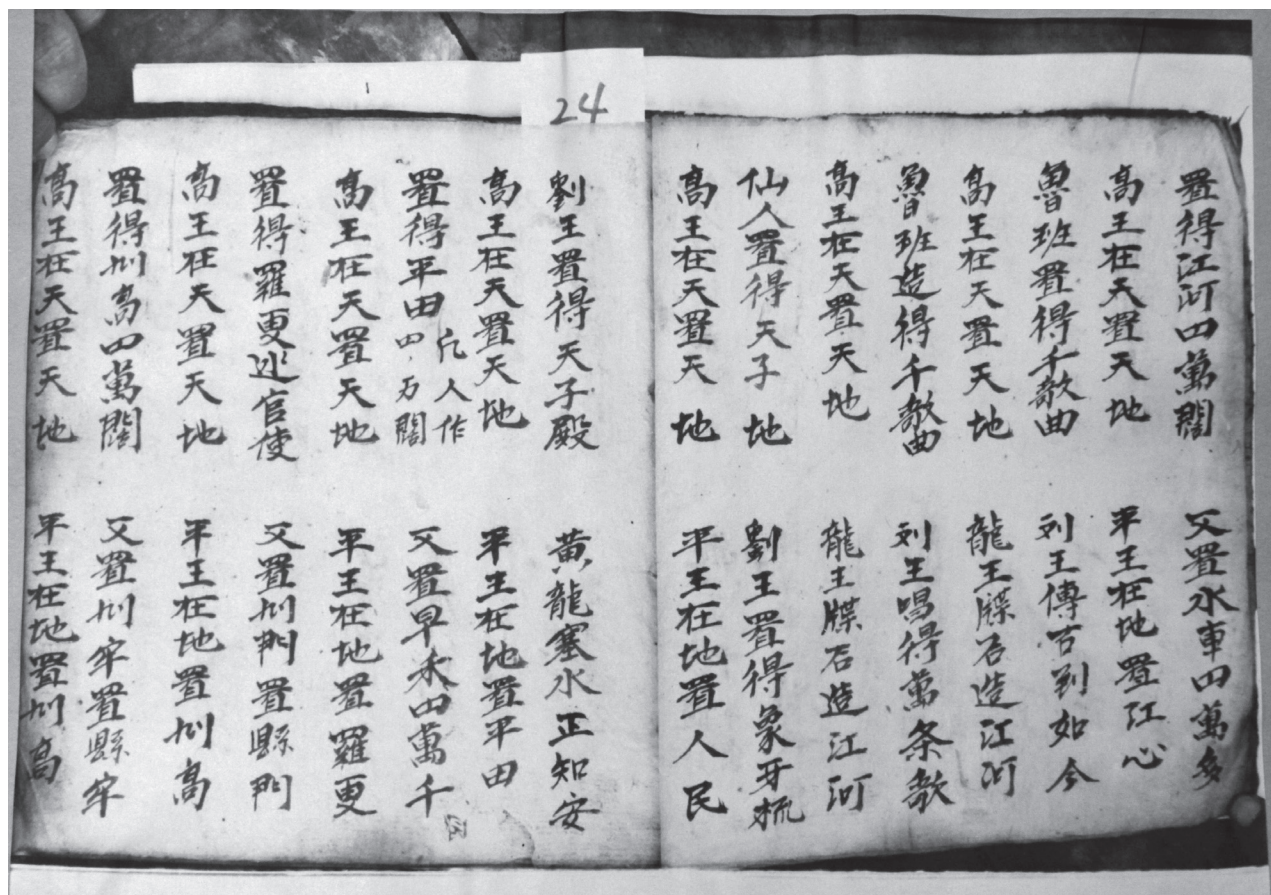
21-16	看 無 親	21-15	差落娘村清 水別	21-14	不 思 歸	21-13	娘村好住無 好住	21-12	二 條 沙	21-11	世今出國中 心原	21-10	正是公爺墳 墓堆	21-9	銀匙銀筋羅 離	21-8	一對金雞在 裡頭	21-7	三層裡外羅 離	21-6	歸去聲傳單 薄郎	21-5	客人宿夜羅 離	21-4	開箱牒出 苧麻被	21-3	着著雙 寒	21-2	心心郎話過 路宿	21-1	歸去聲傳好 煖房
	起眼便看風 過雲		席中飲酒羅 離		白紙寫書歸 報家		娘村好住羅 離		流落娘村成 貴家		一條江水羅 離		出小曾到別 國		使金盃		前門後門金 水渡		起高樓		當初起屋仙 人造		着著人送去 客林裡		歸去聲傳着 著雙寒		郎來宿夜羅 離		上方打刀移 林宿		



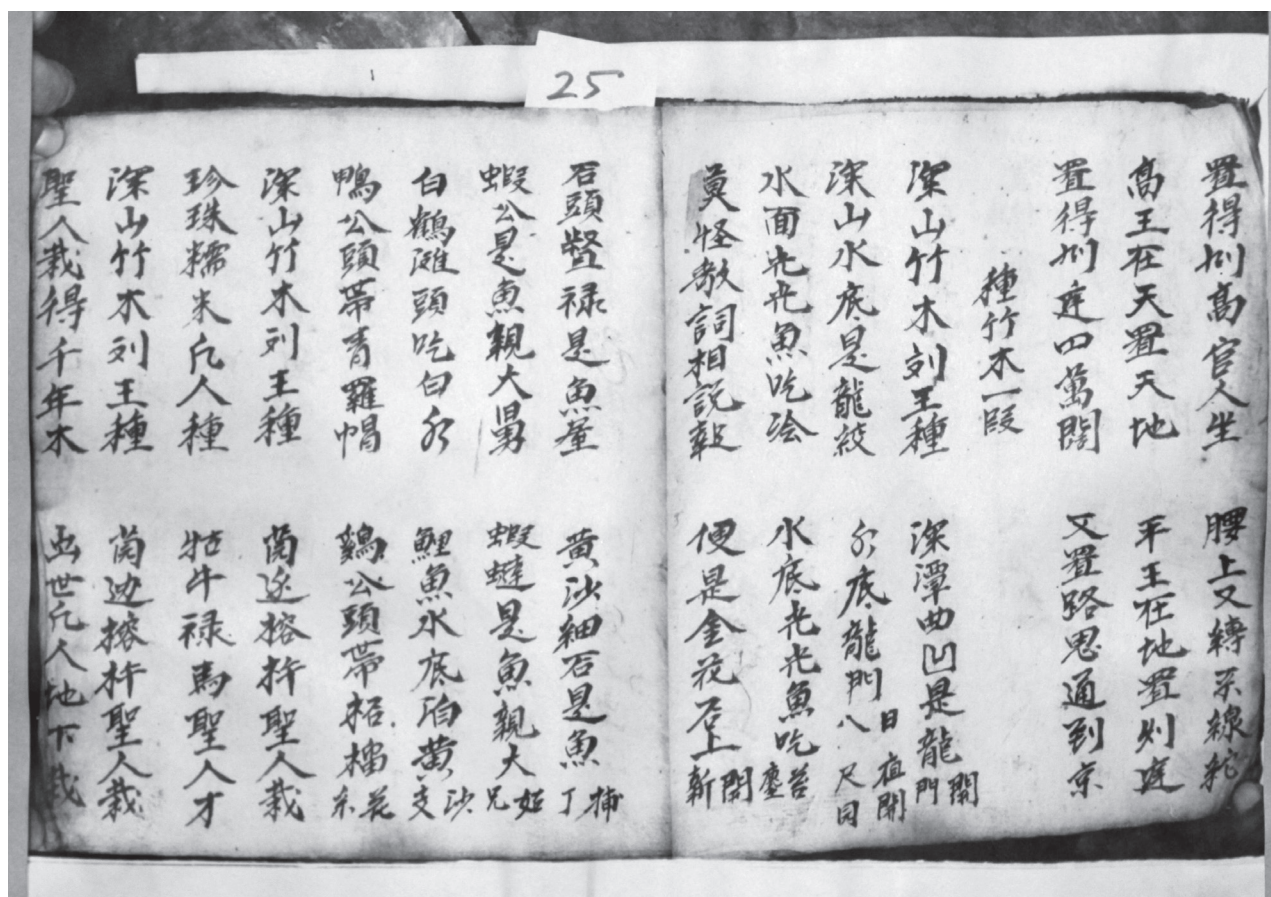
- | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------------------|-------------------|-------------------|-------------------|------------------|-------------------------|---------------------|-------------------|--------------------|---------------|--------------------------|-------------------|-------------------|-----------------|----------------|-----------------|
| 22-16
▲弟(第)一盤王造得地 | 22-15
▲莫怪歌詞相説報 | 22-14
▲地下量了無萬闊 | 22-13
▲七星量天天星宿 | 22-12
七星量天不量地 | 22-11
▲弟(第)三媛王造得着(著) | 22-10
弟(第)一平王造得地 | 22-9
第三(竹)王造得火 | 22-8
弟(第)一平王造得地 | 22-7
▲造天一段 | 22-6
▲思(内/你)思量憶斷腸/長尾元 | 22-5
粧(裝)娘出嫁羅離 | 22-4
將錢去買(青)絨傘 | 22-3
思你思量郎路遙 | 22-2
大家相伴羅離 | 22-1
天光早起郎歸去 |
| ▲弟(第)二高王造得天 | ▲烏龜背上世無毛 | ▲天上量量無萬高 | ▲田螺量地地中眠 | ▲田螺量地不量天 | ▲弟(第)四盤王造得衫 | 弟(第)二高王造得天 | 弟(第)四(銅)王造得錢 | 弟(第)二高王造得天 | | | 嫁人 鄉/村 | 買歸家裡粧(裝)娘嫁 | 買歸家裡粧娘嫁 | 過龍 橋 | 又(聽)言語相留住 |



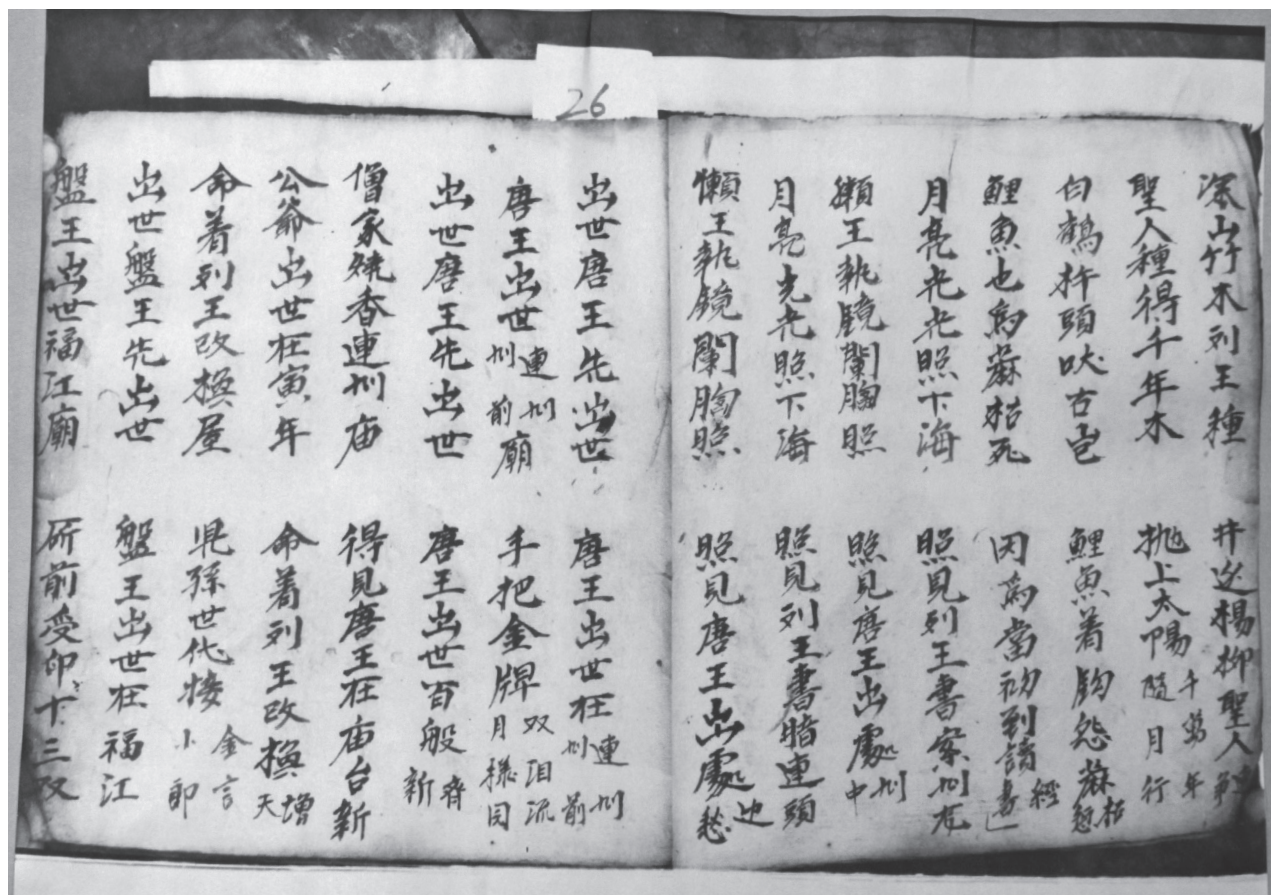
- | | | | |
|-------|----------------|-------|-------------------|
| 23-16 | 高王在天置天地 | 23-1 | 高王造天蓋不過 |
| 23-15 | 置得江河無萬闊 | 23-2 | 力傳地王蓋過天 |
| 23-14 | 高王在天置天地 | 23-3 | 弟(第一)盤王造得地 |
| 23-13 | 立得山源向水口
萬河灣 | 23-4 | 弟(第二)高王造得天 |
| 23-12 | 高王在天置天地 | 23-5 | 龍王蓋過月團圓 |
| 23-11 | 先置日頭弟(第一)報 | 23-6 | 出世日頭兩個陰 |
| 23-10 | 高王在天更立地 | 23-7 | 兩個有賢身帶金珠 |
| 23-9 | 仙人造得太陰木 | 23-8 | 赤王在地月初生 |
| 23-8 | 高王在天更立地 | 23-9 | 七星無遊月邊行
龍王出世 |
| 23-7 | 龍堆有賢月裡坐 | 23-10 | 赤王在地月團圓 |
| 23-6 | 高王在天置天地 | 23-11 | 拋上太陽隨月行
千萬年 |
| 23-5 | 十個打落同年國 | 23-12 | 平王在地置天庭 |
| 23-4 | 初造月頭十二個 | 23-13 | 又置七星弟(第二)名 |
| 23-3 | 高王造天蓋無過 | 23-14 | 平王在地置山源 |
| 23-2 | 弟(第一)盤王造得地 | 23-15 | 立得水源無萬源
江河無萬河灣 |
| 23-1 | 高王造天蓋不過 | 23-16 | 平王在地置江河 |



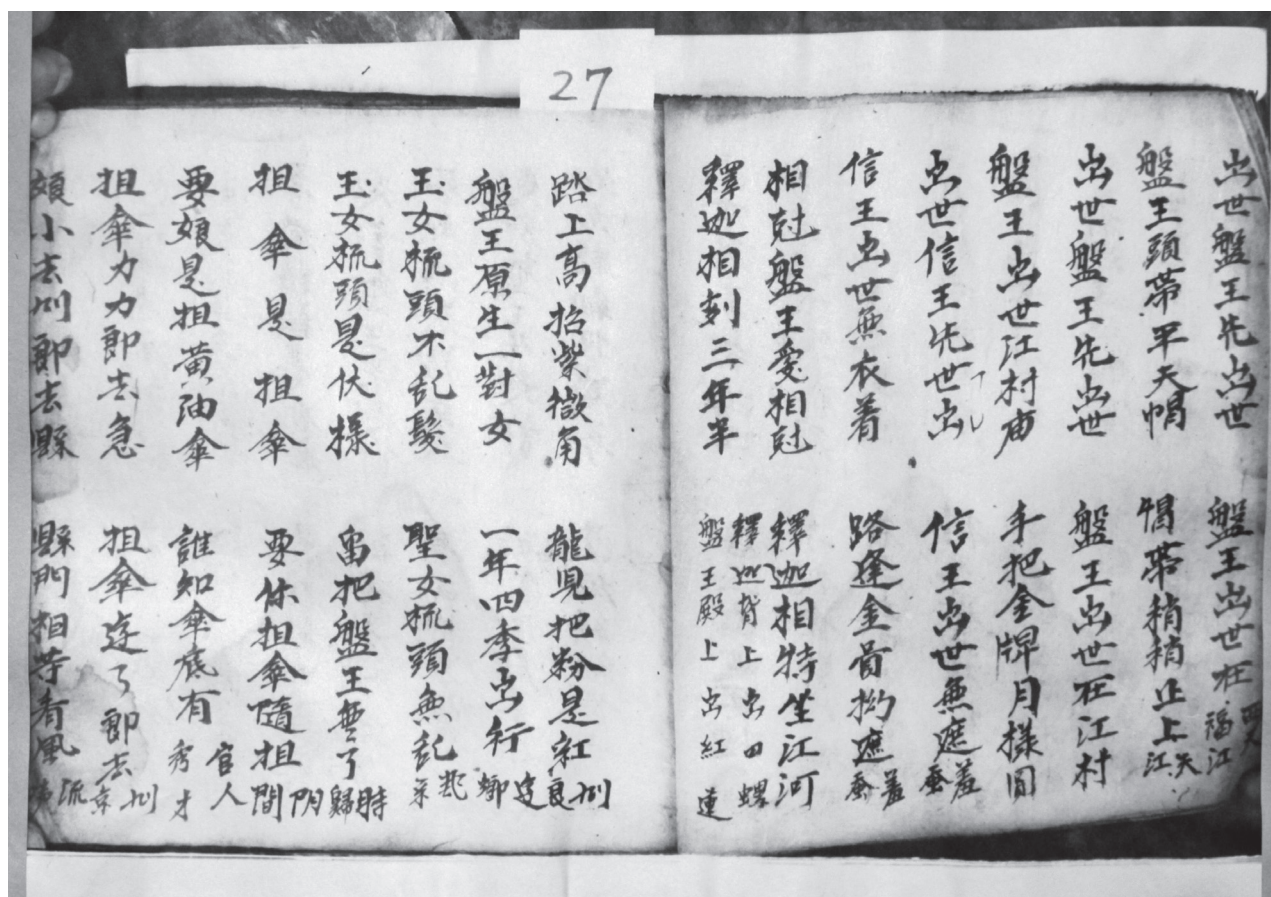
- | | | | |
|-------|----------|-------|-------------|
| 24-16 | ▲置得州高無萬闊 | 24-1 | 置得江河無萬闊 |
| 24-15 | ▲又置州牢置縣牢 | 24-2 | 又置(水)車無萬多 |
| 24-14 | ▲又置州門置縣門 | 24-3 | 平王(在)地置江(心) |
| 24-13 | ▲又置州門置縣門 | 24-4 | ▲魯班置得千歌曲 |
| 24-12 | ▲又置州門置縣門 | 24-5 | ▲魯班造得千歌曲 |
| 24-11 | ▲又置早禾無萬千 | 24-6 | ▲高王在天置天地 |
| 24-10 | ▲又置早禾無萬千 | 24-7 | ▲高王在天置天地 |
| 24-9 | ▲又置早禾無萬千 | 24-8 | ▲高王在天置天地 |
| 24-8 | ▲又置早禾無萬千 | 24-9 | ▲劉王置得天子殿 |
| 24-7 | ▲又置早禾無萬千 | 24-10 | ▲黃龍塞水正知安 |
| 24-6 | ▲又置早禾無萬千 | 24-11 | ▲平王(在)地置平田 |
| 24-5 | ▲又置早禾無萬千 | 24-12 | ▲平王(在)地置平田 |
| 24-4 | ▲又置早禾無萬千 | 24-13 | ▲平王(在)地置平田 |
| 24-3 | ▲又置早禾無萬千 | 24-14 | ▲平王(在)地置平田 |
| 24-2 | ▲又置早禾無萬千 | 24-15 | ▲平王(在)地置平田 |
| 24-1 | ▲又置早禾無萬千 | 24-16 | ▲平王(在)地置平田 |



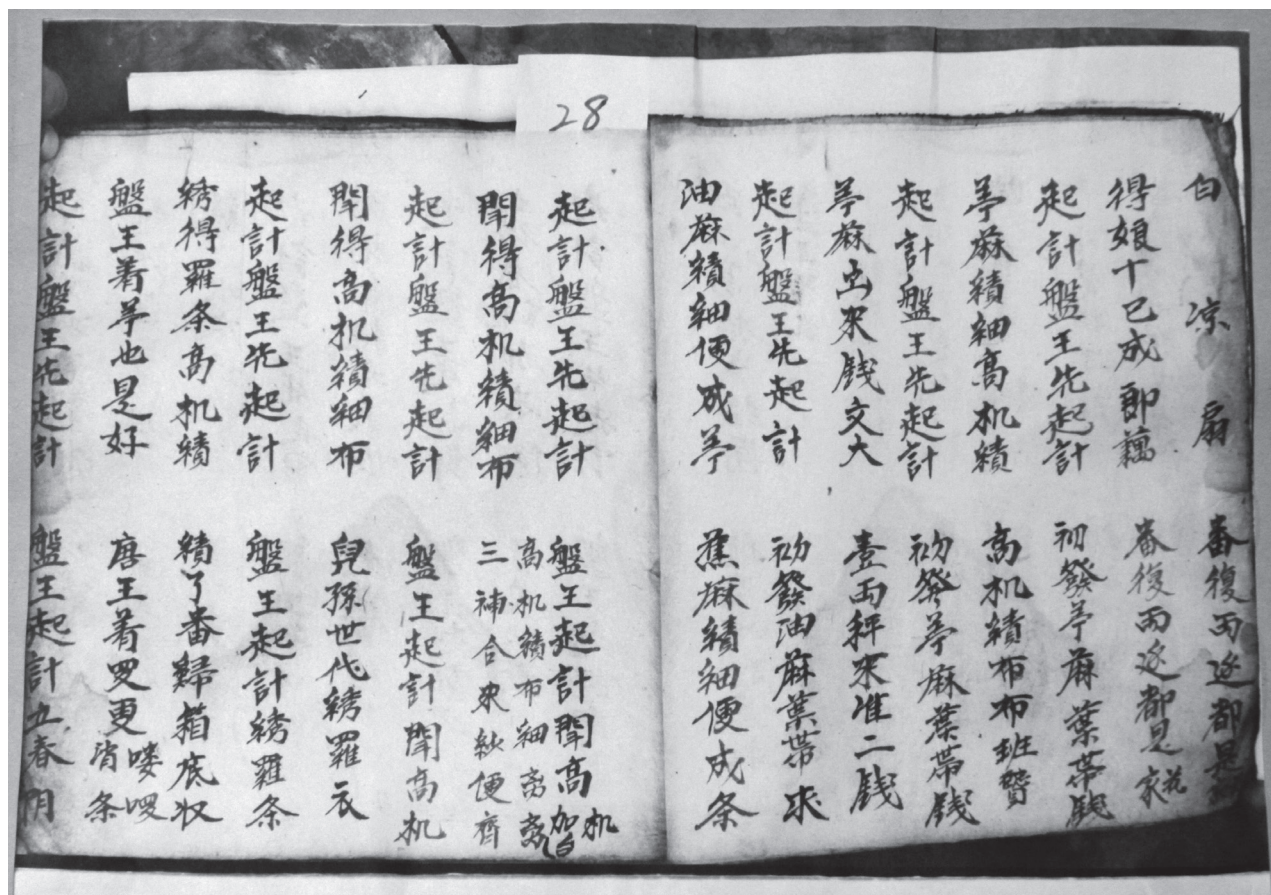
- 25-1 ▲置得州高官人坐
腰上又縛系(絲)線紃
- 25-2 高王(在)天置天地
平王(在)地置州庭
- 25-3 置得州庭(無)萬(闕)
又置路(思)通到京
- 25-4 ▲種竹木一段
- 25-5 深山竹木劉王種
深潭曲凹是龍開(門)
- 25-6 (深)山水底是龍絞
水底龍門(八尺)園(圓)
- 25-7 水面光光魚喫(漚)
水底光光魚喫(苔)(塵)
- 25-8 莫怪歌詞相說報
便是金花石上開(新)
- 25-9 石頭督祿是魚屋
黃(沙)細石是魚(舖)(丁)
- 25-10 蝦公是(魚)親大舅
蝦(鱧)是(魚)親大姑(兄)
- 25-11 白鶴灘頭喫白水
鯉魚水底泊黃沙(支)
- 25-12 鴨公頭帶青羅帽
雞公頭帶(栢)榴花(系)(絲)
- 25-13 深山竹木劉王種
(園)邊(榕)(杵)聖人栽
- 25-14 (珍)(珠)(糯米)凡人種
(園)邊(榕)(杵)聖人栽
- 25-15 深山竹木劉王種
牯牛祿(鹿)馬聖人才(財)
- 25-16 ▲聖人栽得千年木
出世凡人地下栽



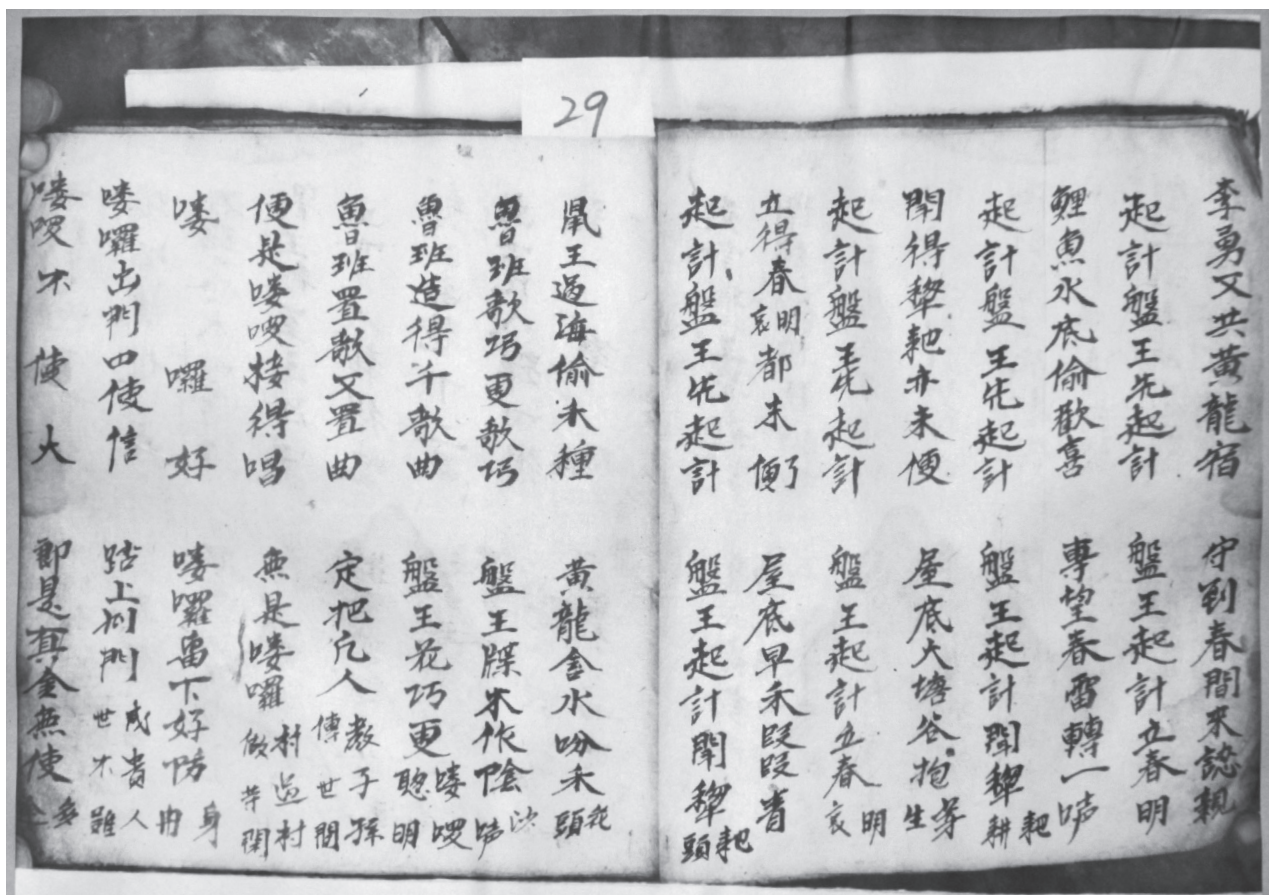
26-16	▲盤王出世福江廟	26-1	深山竹木劉王種
26-15	出世盤王先出世	26-2	井邊楊柳聖人連／爭
26-14	命着(著)劉王改換(換)屋	26-3	拋上太陽千(萬)年／(隨)月(行)
26-13	公爺出世(在)寅年	26-4	鯉魚着(著)鉤(怨)麻枯(愆)
26-12	僧家燒香連州廟	26-5	因為當初到讀(經)書
26-11	出世(唐)王先出世	26-6	照見(劉)王書案州(龍)
26-10	唐王出世(連州)州(前)廟	26-7	照見唐王出(處)州(中)
26-9	出世唐王先出世	26-8	照見(劉)王書暗(案)連(頭)
26-8	懶王執鏡(攔)胸照	26-9	照見唐王出處(邊)愁
26-7	月亮光光照下海	26-10	唐王出世(在)連州(州)前
26-6	懶王執鏡(攔)胸照	26-11	手把金牌雙淚流／月樣園(圓)
26-5	月亮光光照下海	26-12	唐王出世百般齊(新)
26-4	鯉魚也為麻枯死	26-13	得見唐王在(廟)台(新)
26-3	白鶴杵頭(吠)古(豈)	26-14	命着(著)劉王改換(換)天
26-2	聖人種得千年木	26-15	兒孫世代接(金)言(小)郎
26-1	深山竹木劉王種	26-16	盤王出世(在)福江
			▲廳前受印十三雙



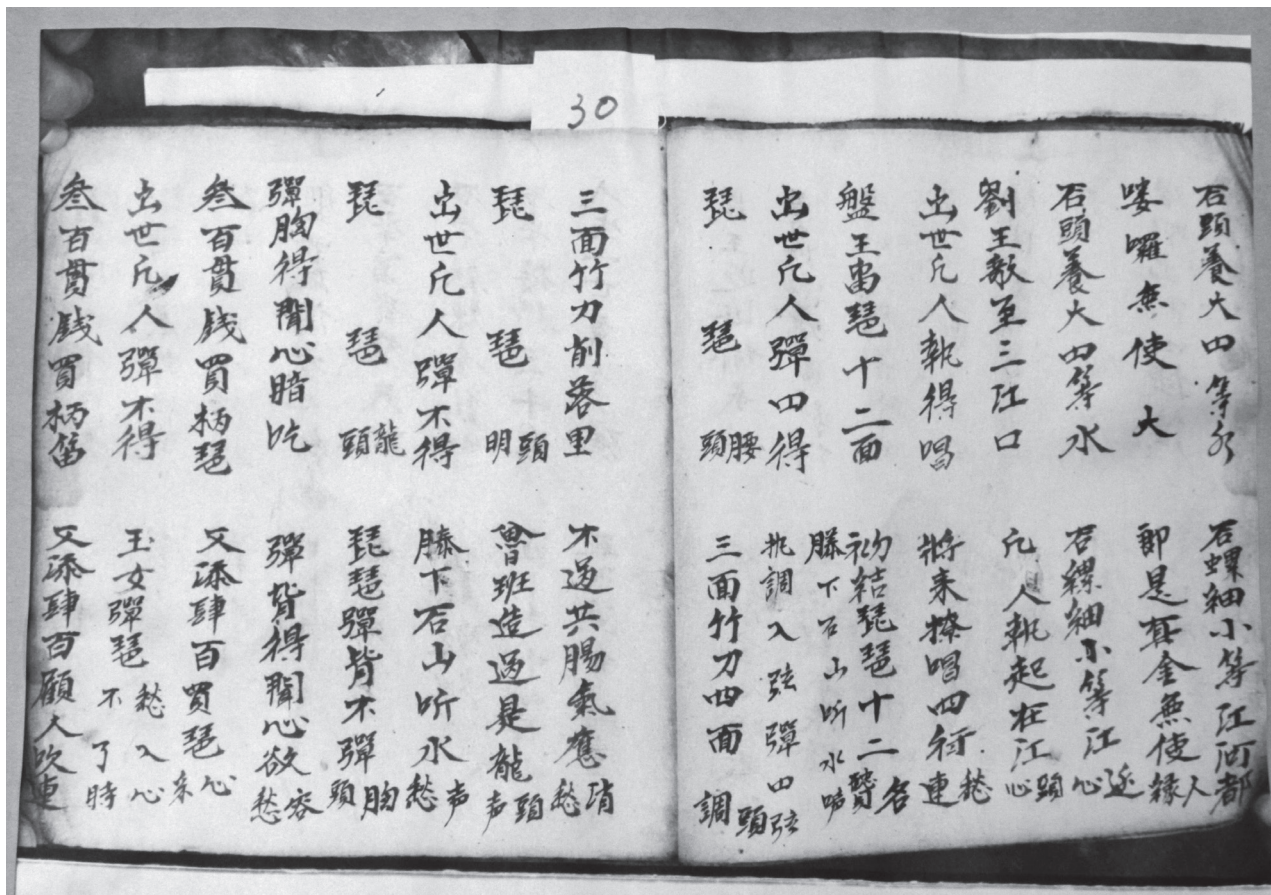
- | | | | |
|-------|---------------|------|----------|
| 27-16 | ▲娘小去州郎去縣 | 27-1 | 出世盤王先出世 |
| 27-15 | ▲擔傘力力郎去急 | 27-2 | 盤王頭帶平天帽 |
| 27-14 | 要娘是擔黃油傘 | 27-3 | 出世盤王先出世 |
| 27-13 | 擔傘是擔傘 | 27-4 | ▲盤王出世江村廟 |
| 27-12 | 玉女梳頭是伏樣 | 27-5 | 出世信王先出世 |
| 27-11 | 玉女梳頭不亂髮 | 27-6 | 信王出世無衣着 |
| 27-10 | 盤王原生一對女 | 27-7 | 相剋盤王愛相剋 |
| 27-9 | 踏(上)高抬(台)紫微角 | 27-8 | 釋迦相刻三年半 |
| 27-8 | 龍兒把粉是紅州良 | | |
| 27-7 | 一年四季出行遊(鄉) | | |
| 27-6 | 聖女梳頭無亂飛(系)絲 | | |
| 27-5 | 留(把)盤王無了時(歸) | | |
| 27-4 | 要你擔傘隨擔陰(間) | | |
| 27-3 | 誰知傘底有(官)人(秀才) | | |
| 27-2 | ▲盤王遊遊郎去州(京) | | |
| 27-1 | ▲縣門相等看風流聲 | | |



- | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------|--------------------|----------|----------|-----------|----------|----------------|------------|----------|-----------|----------|----------|----------|----------|-----------------|-----------------|
| 28-16 | 28-15 | 28-14 | 28-13 | 28-12 | 28-11 | 28-10 | 28-9 | 28-8 | 28-7 | 28-6 | 28-5 | 28-4 | 28-3 | 28-2 | 28-1 |
| ▲起計盤王先起計 | 盤王着苧也(是)好 | ▲繡得羅條高機績 | ▲起計盤王先起計 | ⑨得高機績(細)布 | ▲起計盤王先起計 | ▲聞得高機績細布 | 起計盤王先起計 | ⑩油麻績細便成苧 | 起計盤王先起計 | ▲苧麻出來錢文大 | ▲起計盤王先起計 | ▲苧麻績細高機績 | ▲起計盤王先起計 | 得娘十已(幾)成郎(藕)(偶) | 白 涼 傘 |
| ▲盤王起計立春陰 | 唐王着羅更(嘍囉)(消)(蕭)(條) | ▲績了番歸箱底收 | ▲盤王起計繡羅條 | 兒孫世代繡羅衣 | ▲盤王起計門高機 | ▲高機績布細離離(三補合來) | 盤王起計聞高機(加) | 蕉麻績細便成條 | 初發油麻葉帶(求) | ▲一兩秤來准二錢 | 初發苧麻葉帶錢 | ▲高機績布布班賢 | ▲初發苧麻葉帶錢 | 番(反)復兩邊都是(花)(家) | 番(反)復兩邊都是(★)(★) |

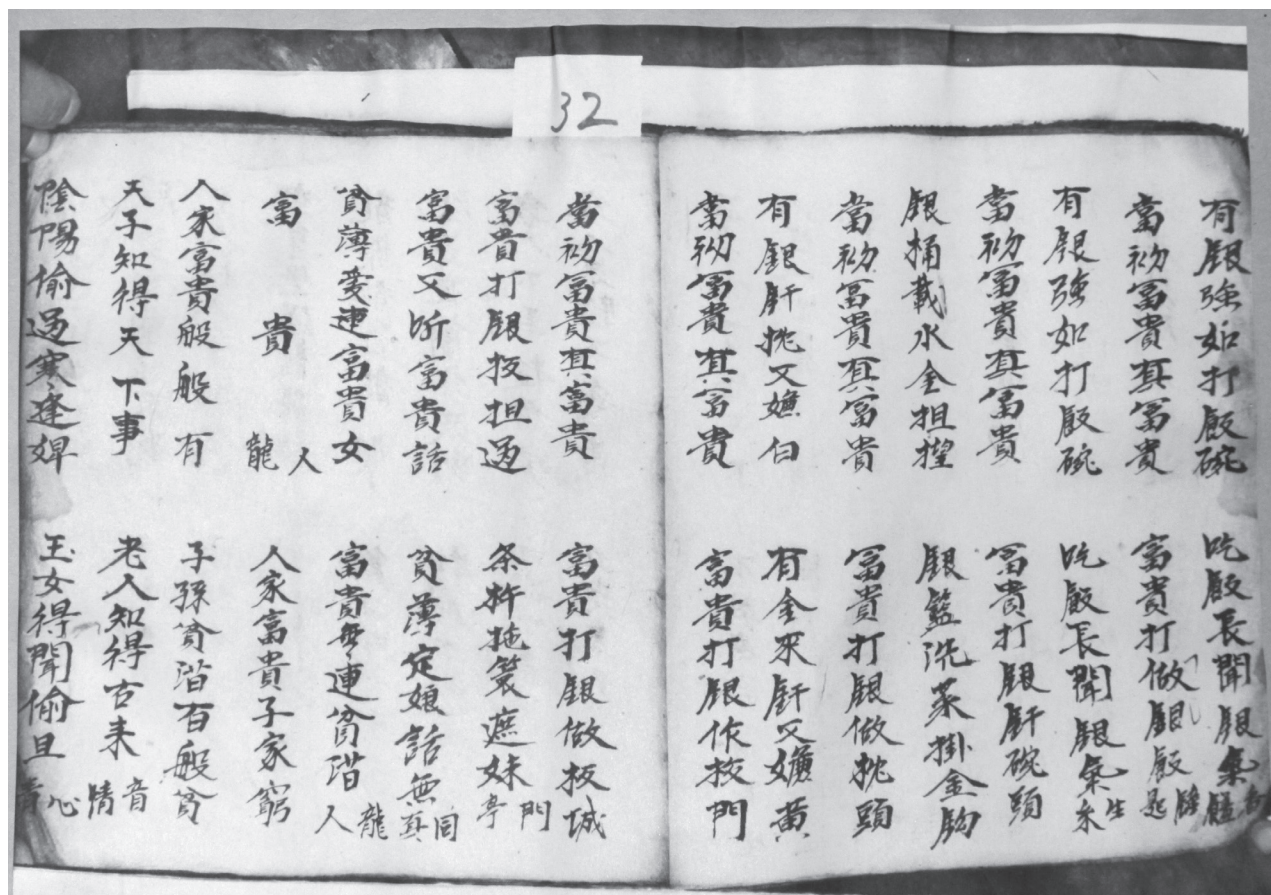


29-16	29-15	29-14	29-13	29-12	29-11	29-10	29-9	29-8	29-7	29-6	29-5	29-4	29-3	29-2	29-1
嘸囉不使大	嘸囉出門 無使信	嘸囉 好	便是嘸囉接得唱	魯班置歌 又置曲	魯班造得千歌曲	魯班歌巧更歌巧	鼠王過海偷禾種	起計盤王先起計	立得春 明哀 都未了 便	起計盤王先起計	聞得犁 耙亦未便	起計盤王先起計	鯉魚水底偷歡喜	起計盤王先起計	▲李勇又共黃龍宿
即是真金 無使多金	踏上州門 成貴人 世不難	嘸囉留 下 好防身 丹	無是嘸囉 村過村 閑	定把凡人 教子孫 傳世間	盤王花巧更嘸囉 聰明	盤王牒木作 陰沙 聲	黃龍含水吟禾 花 頭	盤王起計聞犁 耙 頭	屋底早禾段段青	盤王起計立春 明哀	屋底大塘谷 抱芽 生	盤王起計聞犁 耙 耕	專望 春雷 轉一聲	盤王起計立春 明	▲守到春間來認親



- | | | | | | | | | | | | | | | | |
|------------|------------------|---------------|-----------------|---------------|----------------|---------------|-------------|---------------|----------------------------|-------------|------------|------------|------------|------------|-------------|
| 30-16 | 30-15 | 30-14 | 30-13 | 30-12 | 30-11 | 30-10 | 30-9 | 30-8 | 30-7 | 30-6 | 30-5 | 30-4 | 30-3 | 30-2 | 30-1 |
| 參百貫錢買(柄)笛 | 出世凡人彈不得 | 參百貫錢買(柄)琵琶 | 彈胸得(聞)心暗喫 | 琵琶 龍／頭 | 出世凡人彈不得 | 琵琶 頭／明 | 三面竹刀(削)落裡 | 琵琶 腰／頭 | 出世凡人彈無得 | 盤王留(琵琶)十二面 | ▲出世凡人執得唱 | ▲劉王歌至三江口 | ▲石頭養大無等水 | ▲嘍囉無使大 | 石頭(養)大(無)等水 |
| 又添肆百(顧)人吹連 | 玉女彈琵琶愁入心／(不)了(時) | 又添肆百買琵琶心／(系)絲 | 彈背得(聞)心(欲)容／(愁) | 琵琶彈背不彈(胸)／(頭) | (滕)(藤)下石山聽水聲／愁 | 魯班(造)過(是)龍頭／聲 | 不過共腸氣應消／(愁) | 三面竹刀四面(頭)／(調) | (滕)(藤)下石山聽水聲／(執)調(入)弦彈無(弦) | 初結琵琶十二名／(賢) | ▲將來撩唱四行愁／連 | ▲凡人執起在江頭／心 | ▲石螺細小等江邊／心 | ▲即是真金無使人／緣 | 石螺細小等江河(都) |

31-16	31-15	31-14	31-13	31-12	31-11	31-10	31-9	31-8	31-7	31-6	31-5	31-4	31-3	31-2	31-1
當初富貴真福貴	起屋沙洲水○湯○過	貧貧薄薄成○郎○耦○(偶)	三斗碎金使會了	當初富貴真富貴	草生一世根○重○在	人生一世莫爭○強○	石崇富貴登天下	人生一世莫爭強	石崇接得三千客	石崇鐵煉金雞卵	石崇富貴登天下	盤古流○傳○有七格	柏板元(原)來○四○行○柏○	柏板元(原)來○魯○班○造○	吹笛○頂○家會吹笛
富貴打○眼○做屋○樑○茶○	富貴又成貧薄龍○人	起屋沙洲石上○眠○中○	富貴○又○成○貧○薄○龍○人	三斗碎金又話窮○貧	人生一世斷宗由	羅○卜○能有己(幾)個○遊○	有錢無路買長生	死入黃泉○路○重○行	羅○卜○手中無本○錢○	金雞鐵煉石○中○身○齊○	老○了○歲○寒○奇○路○邊○頭○	叮○惜○手中無本○財○錢○	四○行○柏○了○又○當○歸○不○還○錢○	又○着○著○爐○中○偷○過○鋪○	吹下劉山劉嶺歸○邊



- | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------------|-------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|--------------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|
| 32-16
▲陰陽偷過寒逢婢 | 32-15
▲天子知得天下事 | 32-14
人家富貴般般有 | 32-13
富 貴 人 龍 | 32-12
貧薄愛連富貴女 | 32-11
富貴又聽富貴話 | 32-10
富貴打銀做板城 | 32-9
當初富貴真福貴 | 32-8
當初富貴真福貴 | 32-7
有銀鐸挑又嫌白 | 32-6
當初富貴真福貴 | 32-5
銀桶載水金擔〔才望〕 | 32-4
當初富貴真福貴 | 32-3
有銀強如打飯碗 | 32-2
當初富貴真福貴 | 32-1
有銀強如打飯碗 |
| ▲玉女得聞偷且心 | ▲老人知得古來音 | 子孫貧皆百般貧 | 人家富貴子家窮 | 富貴無連貧薄龍人 | 貧薄定娘話無同真 | 條杵拖裳遮妹門亭 | 富貴打銀做板城 | 富貴打銀做板門 | 有金來肝又嫌黃 | 富貴打銀做枕頭 | 銀籃洗茶掛金胸 | 富貴打銀鐸碗頭 | 富貴打銀做飯鑊匙 | 喫飯長聞銀氣香鑊 | |

33

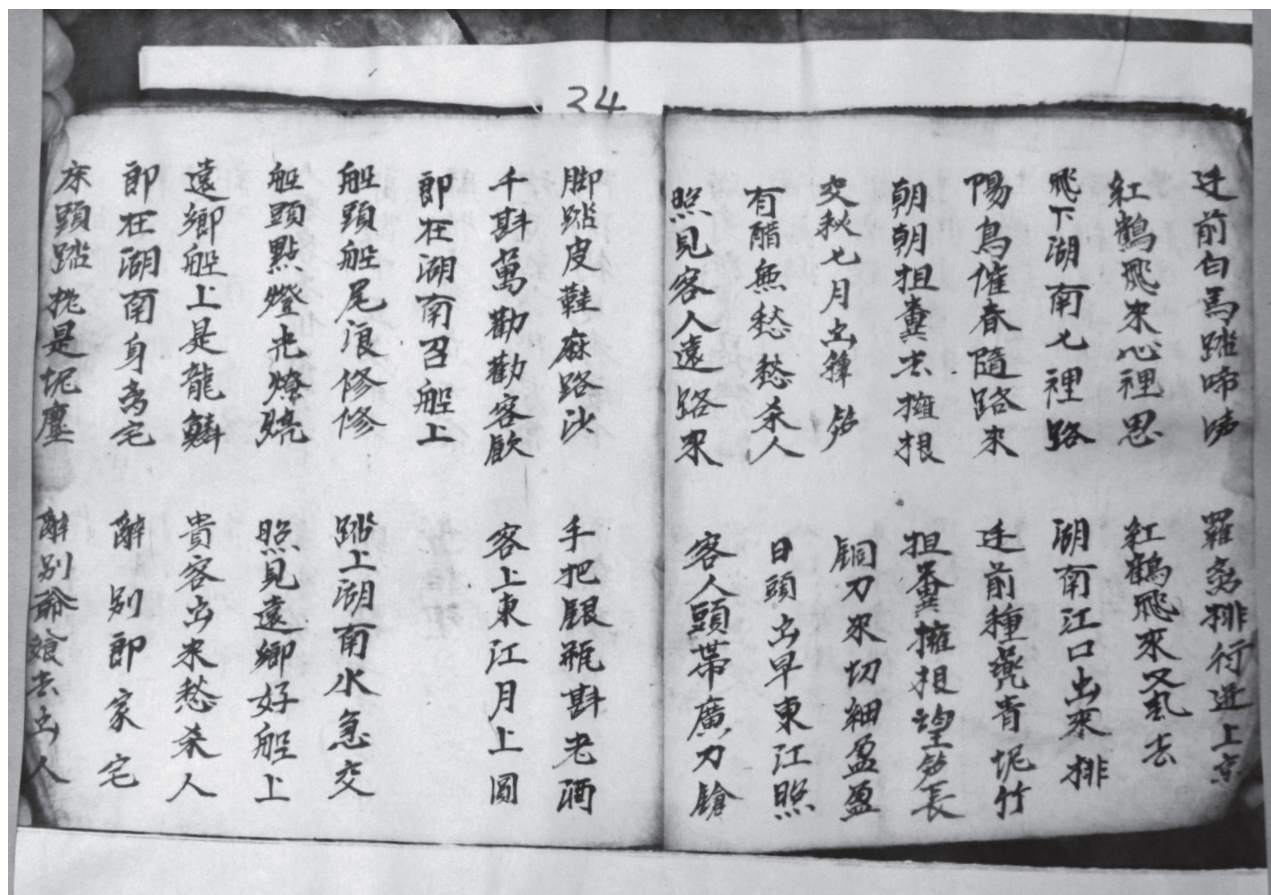
第三圍萬段曲

深更夜蘭客來到
主人抄手下街迎
空身坐落龍貴漿
龍漿龍貴龍漿
深更夜蘭客來到
客人下馬搖雷聲
客人來時又逢雨
來到主人門下企
迎得客人入客厅
空口飲娘龍貴漿
歸去聲傳富貴鄉
抽撥下抬客下馬
四邊下馬發雷聲
立起馬頭高丈五

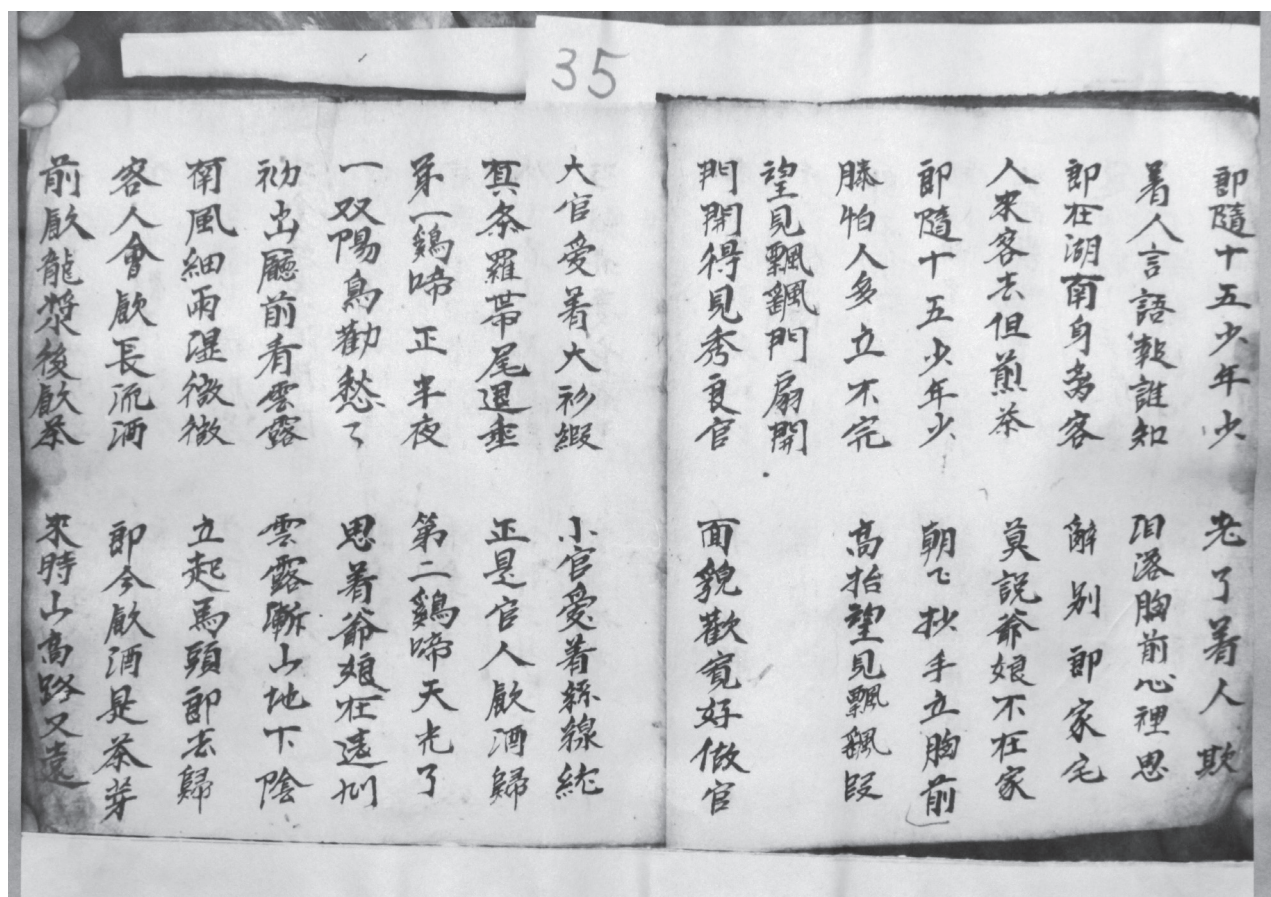
滿身粧裏是龍鱗
黃銅好合雙船板
送官歸去到連州
來時無使郎相送
銀匙銀筋十三雙
黃銅好合官腰帶
黃銅生子兩頭垂
官人飲酒官廳裡
貴客出來愁殺人
合得船成送官去
手把金牌雙泪流
去時無使白粉粧
羅離排行送上江
撩上官人連官愛
正是官人飲酒歸
四邊官子立衙起

第三圍萬段曲

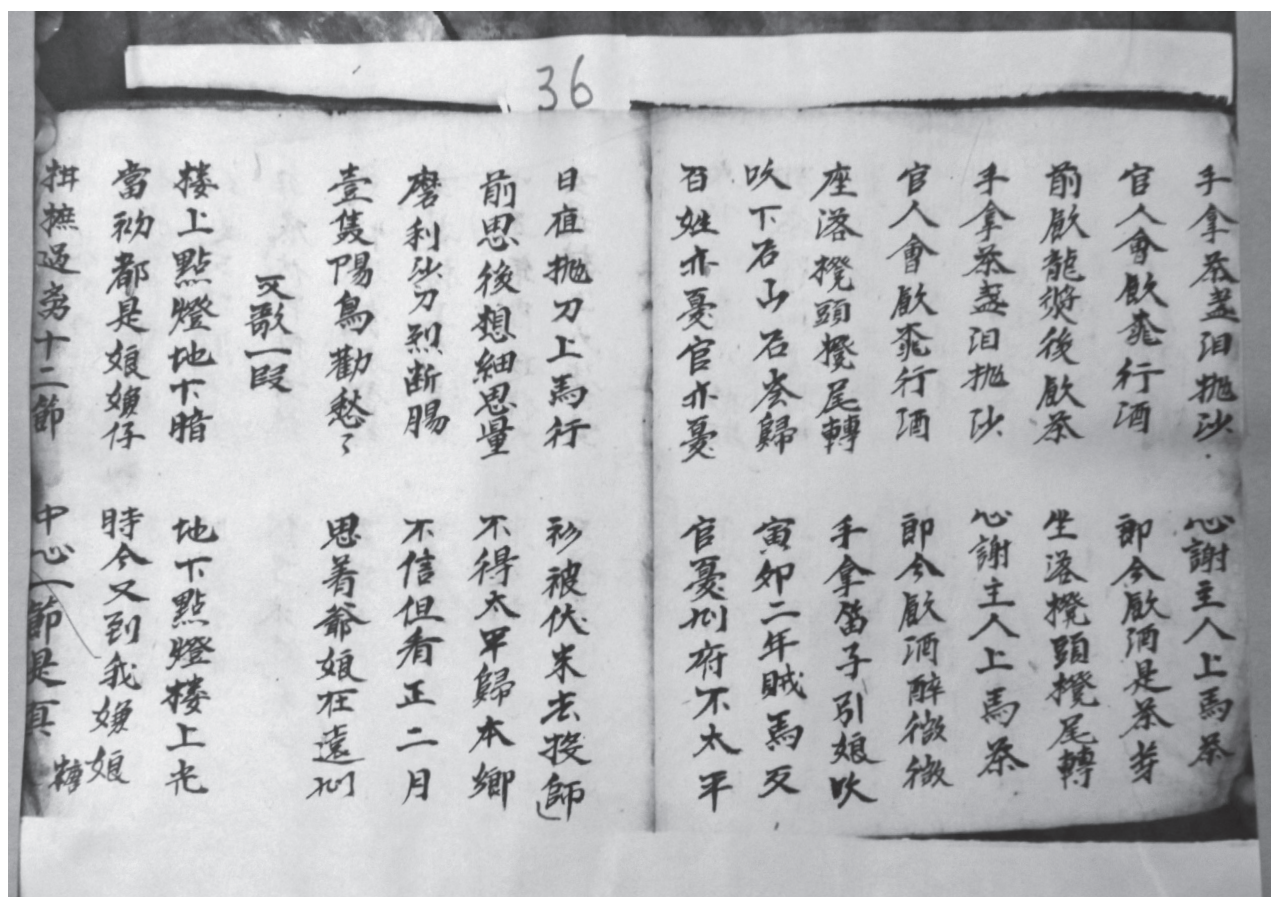
- | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------|-----------|-------------|-------------|-------------|---------|-----------|------------|-----------|-----------|--------------|---------|-----------|-------------|--------------|------|
| 33-16 | 33-15 | 33-14 | 33-13 | 33-12 | 33-11 | 33-10 | 33-9 | 33-8 | 33-7 | 33-6 | 33-5 | 33-4 | 33-3 | 33-2 | 33-1 |
| 官人飲酒(官)廳裡 | 黃銅(生)子兩頭垂 | 黃銅好合官腰帶 | 銀(匙)銀筋十三雙 | 來時(無)使郎相(送) | 送官歸去到連州 | 黃(銅)好合雙船板 | 滿身粧(裝)裏是龍鱗 | 客(人)來時又逢雨 | 客人下馬搖雷聲 | 深更夜(蘭)(蘭)客來到 | ▲龍漿龍貴龍漿 | 空身(坐)落龍貴漿 | 主人抄手下街迎 | 深更夜(蘭)(蘭)客來到 | 33-1 |
| 四邊官子立衙起 | 正是官人飲酒歸 | 撩(上)官(人)連官愛 | 羅離排(行)送(上)江 | 去時(無)使白粉粧 | 手把金牌雙淚流 | 合得船成(送)官去 | 貴客出來愁殺(煞)人 | 立起馬頭高丈五 | 四邊(下)馬發雷聲 | 抽撥下抬(台)客下馬 | 歸去聲傳富貴鄉 | 空口飲娘龍貴漿 | 迎得客人(人)客(廳) | 來到主人門下(企) | |



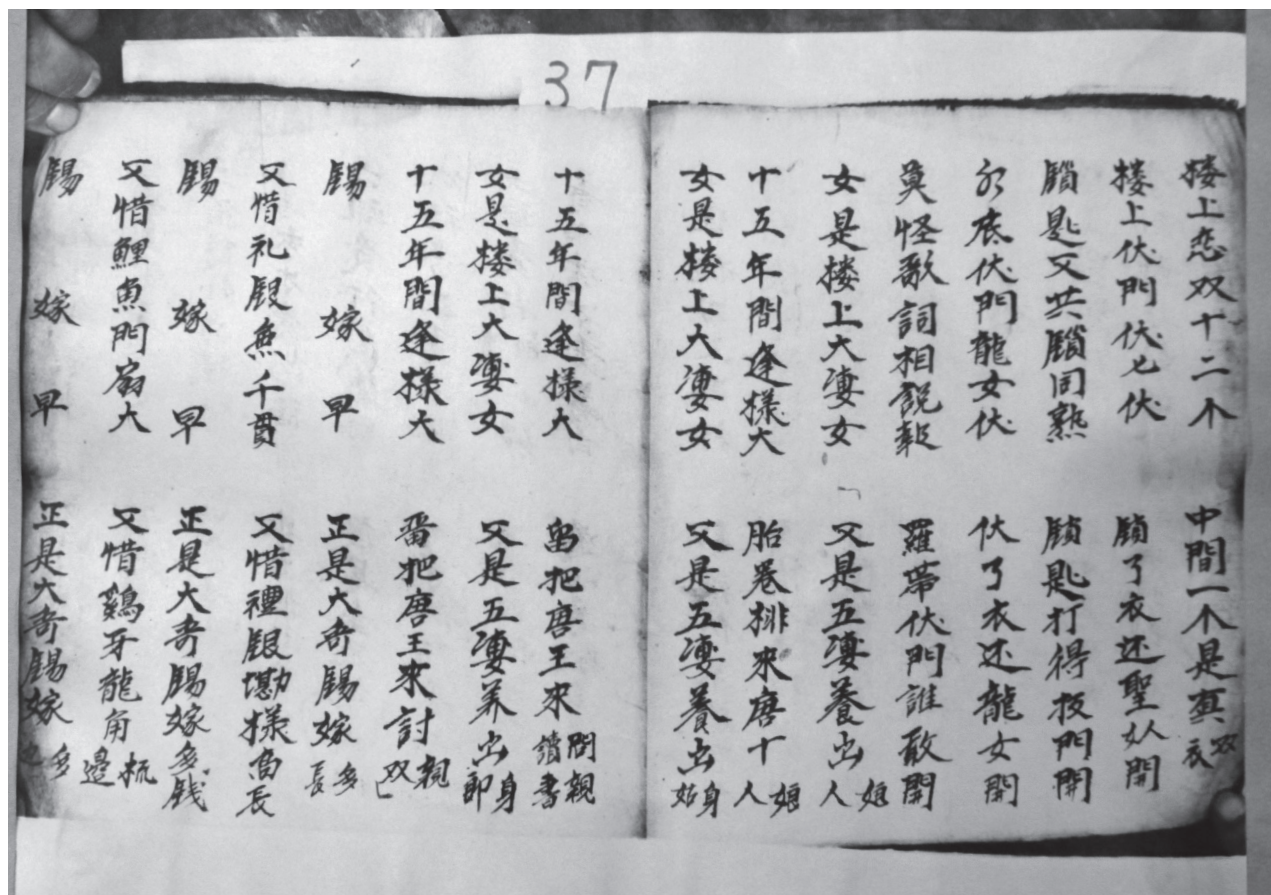
34-16	34-15	34-14	34-13	34-12	34-11	34-10	34-9	34-8	34-7	34-6	34-5	34-4	34-3	34-2	34-1
床頭踏枕是泥塵	郎在湖南身離宅	遠鄉船上是龍鱗	船頭點燈光燦亮	船頭船尾浪修修	郎在湖南船上	千斟萬勸勸客飲	腳踏皮鞋麻路沙	照見客人遠路來	有醋無愁愁殺(煞)人	交秋七月出鐸芽	朝朝擔糞去(攤)根	▲陽鳥催春隨路來	▲飛下湖南七裡路	▲紅鶴飛來心裡思	庭前白馬踏蹄聲
辭別爺娘去出人	辭別郎家宅	貴客出來愁殺(煞)人	照見遠鄉好船上	▲踏上湖南水急交		▲客上東江月上圓	手把銀瓶斟老酒	客人頭帶廣刀鎗	日頭出早東江照	銅刀來切細盈盈	擔糞(攤)根望芽長	庭前種(篳)青泥竹	▲湖南江口出來排	▲紅鶴飛來又飛去	羅離(離)排行(逆)上京



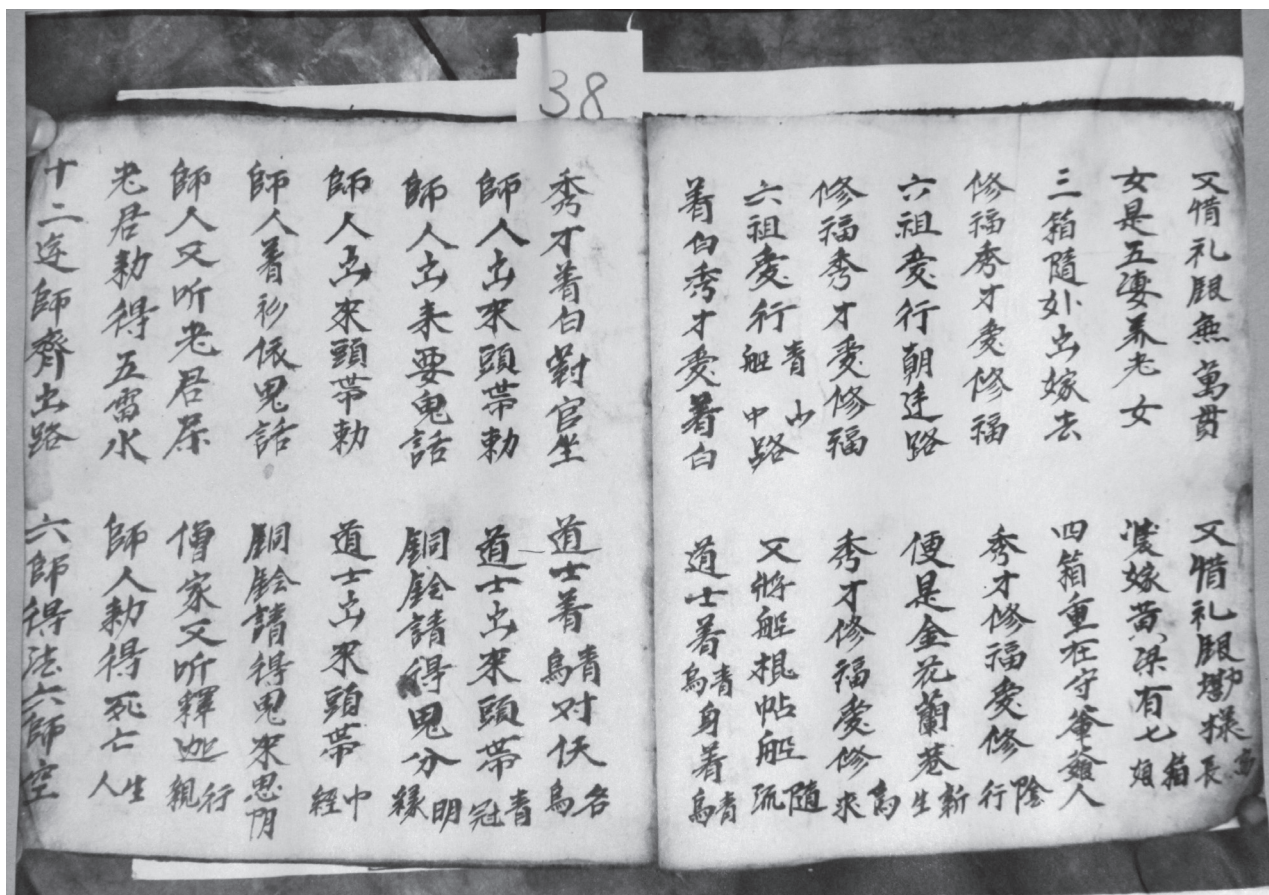
35-16	前飲龍漿後飲茶	35-1	郎隨十五少年少
35-15	客人會飲長流酒	35-2	着了着人欺
35-14	南風細雨濕微微	35-3	淚落胸前心裡思
35-13	初出廳前看雲露	35-4	辭別郎家宅
35-12	一雙陽鳥勸愁愁	35-5	莫說爺娘不在家
35-11	第一鷄啼正半夜	35-6	朝正抄手立胸前
35-10	眞條羅帶尾退垂	35-7	高抬望見飄飄段
35-9	大官愛着(著)大衫緞	35-8	望見飄飄門扇開
35-8	門開得見秀良官	35-9	面貌歡寬好做官
35-7	小官愛着(著)絲線純	35-10	正是官人飲酒歸
35-6	正是官人飲酒歸	35-11	第二鷄啼天光了
35-5	郎隨十五少年少	35-12	思着(著)爺娘在遠州
35-4	人來客去但煎茶	35-13	雲露斷山下陰
35-3	郎在湖南身離客	35-14	立起馬頭郎去歸
35-2	着了(著)人言語報誰知	35-15	郎今飲酒是茶芽
35-1	老了着(著)人欺	35-16	來時山高路又遠



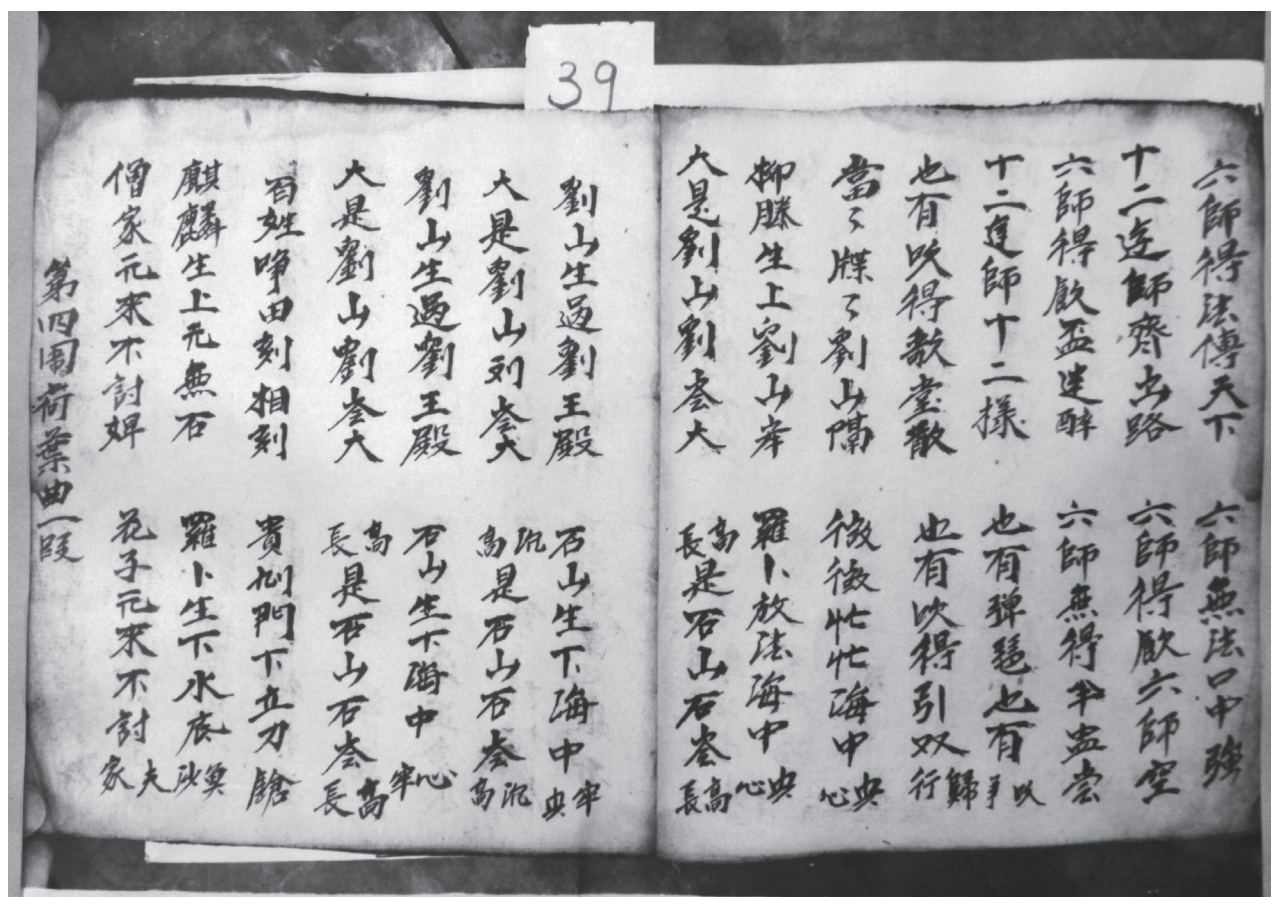
- | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------------------|-------------------|-------------------|----------------|--------------------|------------------|----------------------|-------------------|-----------------|-----------------|--------------------|-------------------|-------------------|------------------|------------------|----------------------|
| 36-16
▲柑(甘)蔗過離(離)十二節 | 36-15
▲當初都是娘嫌仔 | 36-14
▲樓上點燈地下暗 | 36-13
▲又歌一段 | 36-12
一雙陽鳥勸愁(愁) | 36-11
磨利沙刀烈斷腸 | 36-10
前(思)後(想)去思量 | 36-9
日(夜)拋刀上馬行 | 36-8
百姓亦憂官亦憂 | 36-7
吹下石山石嶺歸 | 36-6
座(坐)落欖頭欖尾轉 | 36-5
官人會飲桃(行)酒 | 36-4
手(拿)茶盞淚拋沙 | 36-3
▲前飲龍漿後飲茶 | 36-2
▲官人會飲桃行酒 | 36-1
▲手拿茶盞相(相)淚執沙 |
| ▲中心一節是真糖 | ▲時今又到我嫌娘 | ▲地下點燈樓上光 | | 思着(著)爺娘在遠州 | 不信但(且)看正二月 | 不得太平歸本鄉 | 衫被伏米去投師 | 官憂州府不太平 | 寅卯二年賊馬反 | 手拿笛子引娘吹 | 即今飲酒醉微微 | 心謝主人上馬茶 | 坐落欖頭欖尾轉 | ▲即今飲酒是茶芽 | ▲心謝主人上馬茶 |



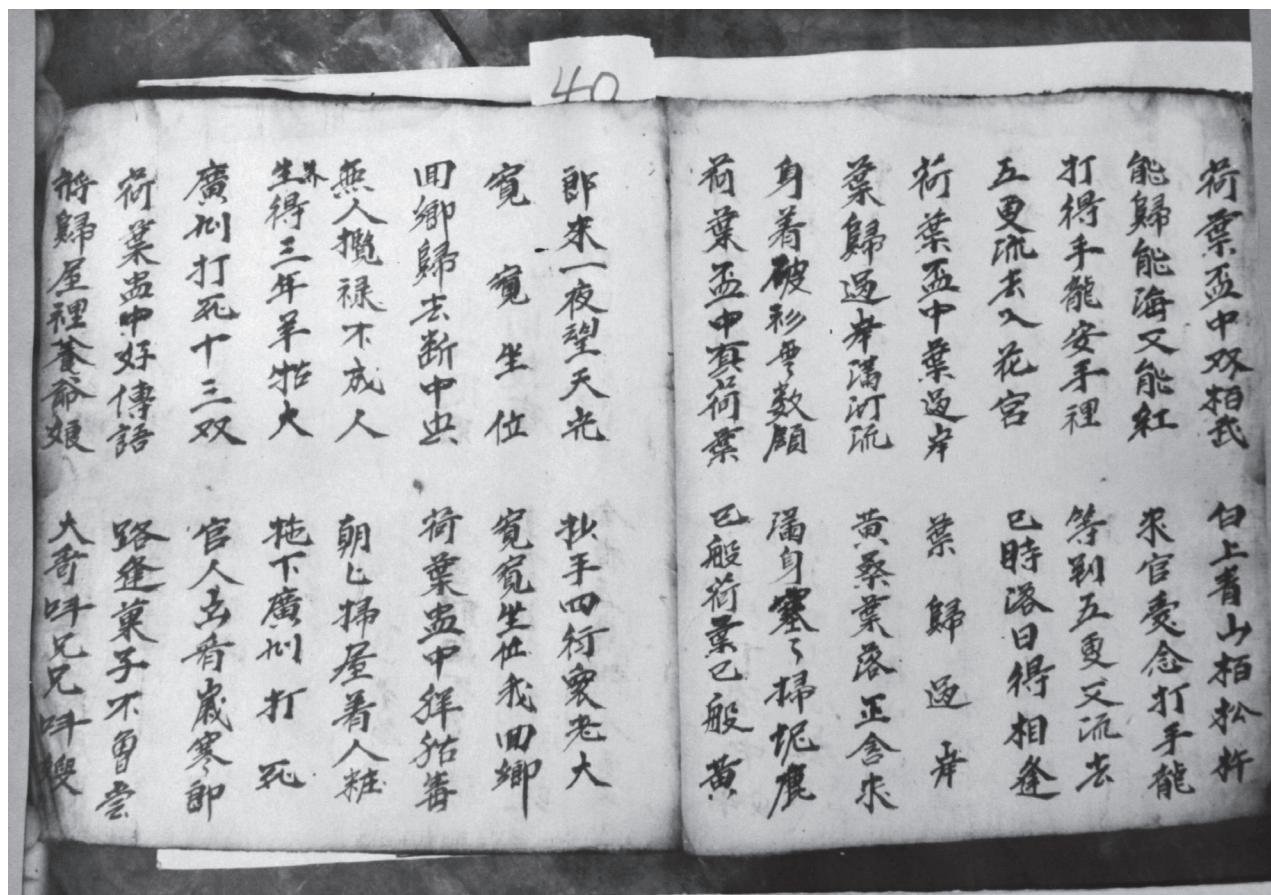
- 37-1 ▲樓上戀雙十二個
中間一個是真雙衣
- 37-2 樓上伏門(伏)七(伏)
- 37-3 鎖匙又(共)鎖同(熟)
- 37-4 ▲水底伏門龍女伏
- 37-5 ▲莫怪歌詞相說報
- 37-6 女是樓上大(婁)女
- 37-7 十五年間逢(樣)大
- 37-8 女是樓上大(婁)女
- 37-9 十五年間逢(樣)大
- 37-10 女是樓上大(婁)女
- 37-11 十五年間逢(樣)大
- 37-12 (錫) 嫁 早
- 37-13 ▲又惜禮銀無千貫
- 37-14 (錫) 嫁 早
- 37-15 (又)惜(鯉)魚門扇大
- 37-16 ▲錫 嫁 早
- ▲中間一個是真雙衣
- 鎖了衣還聖娘(開)
- 鎖匙(打)得夜門(開)
- 伏了衣(依)還龍女(開)
- ▲羅帶伏門誰敢開
- 又是五(婁)養出(娘)人
- 胎(卷)排來唐十(娘)人
- 又是五(婁)養出(身)姑
- 留把唐王來問(親)讀(書)
- 又是五(婁)養出(身)郎
- 留把唐王來討(親)雙
- (正)是(大)哥(錫)嫁(多)長
- ▲又惜禮銀勘樣高長
- (正)是(大)哥(錫)嫁(多)錢
- (又)惜(雞)(雞)牙龍角梳(邊)
- ▲正是大哥錫嫁多(七)



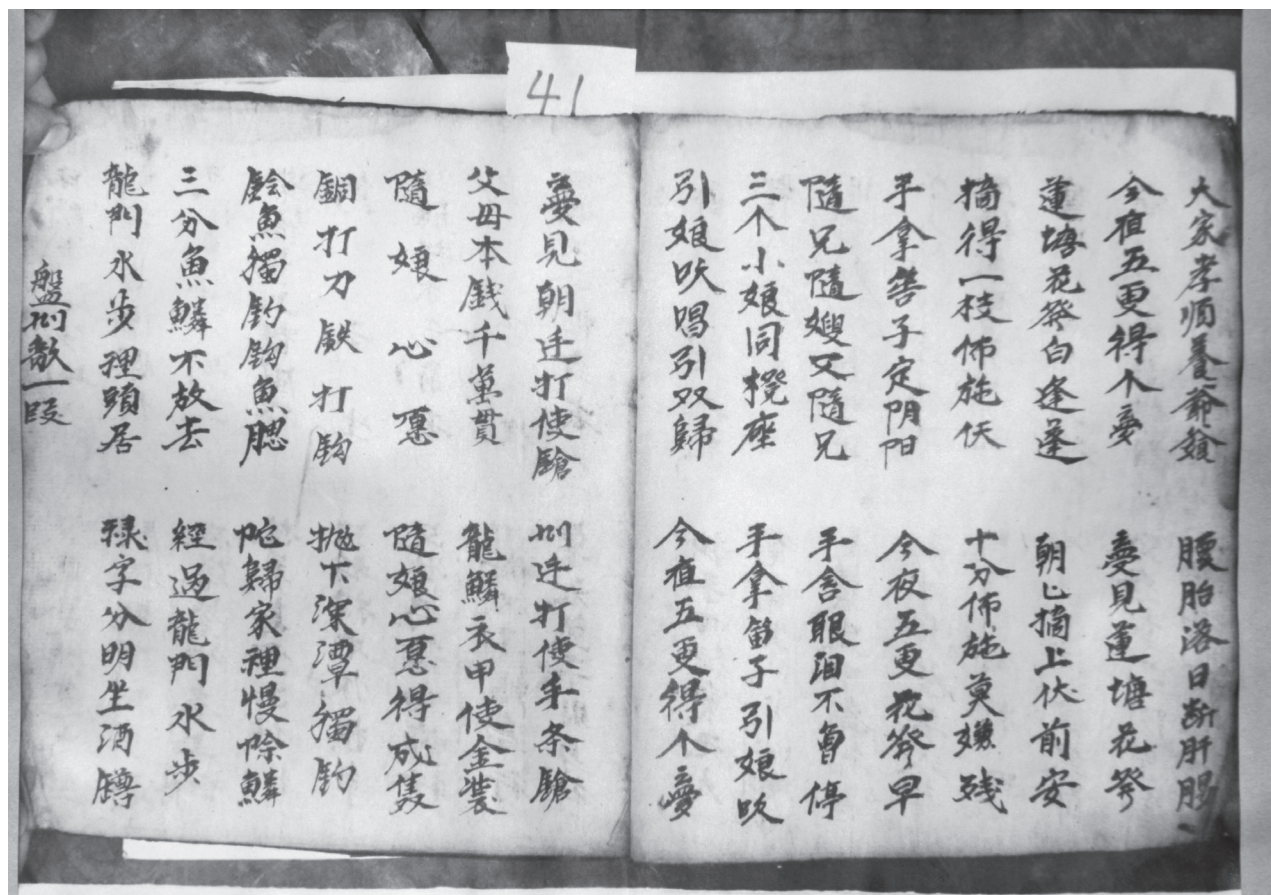
- | | | | |
|-------|-----------------|-------|-----------------|
| 38-16 | 十二遊師齊出路 | 38-1 | ▲又惜禮銀無萬貫 |
| 38-15 | 老君勅得五雷水 | 38-2 | 女是(五)(婆)(養)(老)女 |
| 38-14 | 師人又(聽)老君(床) | 38-3 | 三箱隨娘出嫁去 |
| 38-13 | ▲師人着(著)衫依鬼話 | 38-4 | 修(福)秀才愛修(福) |
| 38-12 | ▲師人出來頭帶勅(勅) | 38-5 | ▲六祖愛行朝(廷)路 |
| 38-11 | 師人出(來)(要)鬼話 | 38-6 | 修(福)秀才愛修(福) |
| 38-10 | ◎師人出來頭帶勅(勅) | 38-7 | ▲六祖愛行〔青山／船中〕路 |
| 38-9 | 秀才着(著)白對官坐 | 38-8 | 着(著)白秀才(愛)着(著)白 |
| 38-8 | 道士着(著)〔青〕〔鳥〕身着 | 38-9 | ▲又將船棍帖船隨流 |
| 38-7 | 道士着(著)〔青〕〔鳥〕對佛名 | 38-10 | 道士出(來)頭帶青冠 |
| 38-6 | 銅鈴請得鬼分明緣 | 38-11 | 道士出(來)頭帶勅(勅) |
| 38-5 | ▲道士出來頭帶巾／經 | 38-12 | 銅鈴請得鬼來思陰 |
| 38-4 | ▲銅鈴請得鬼來思陰 | 38-13 | 僧家又(聽)釋迦行親 |
| 38-3 | 四箱(重)在(守)(爺)娘人 | 38-14 | 師人勅得死亡生人 |
| 38-2 | 秀才修(福)愛修(陰)行 | 38-15 | 六師得法六師空 |
| 38-1 | 便是金花蘭巷(新)生 | | |



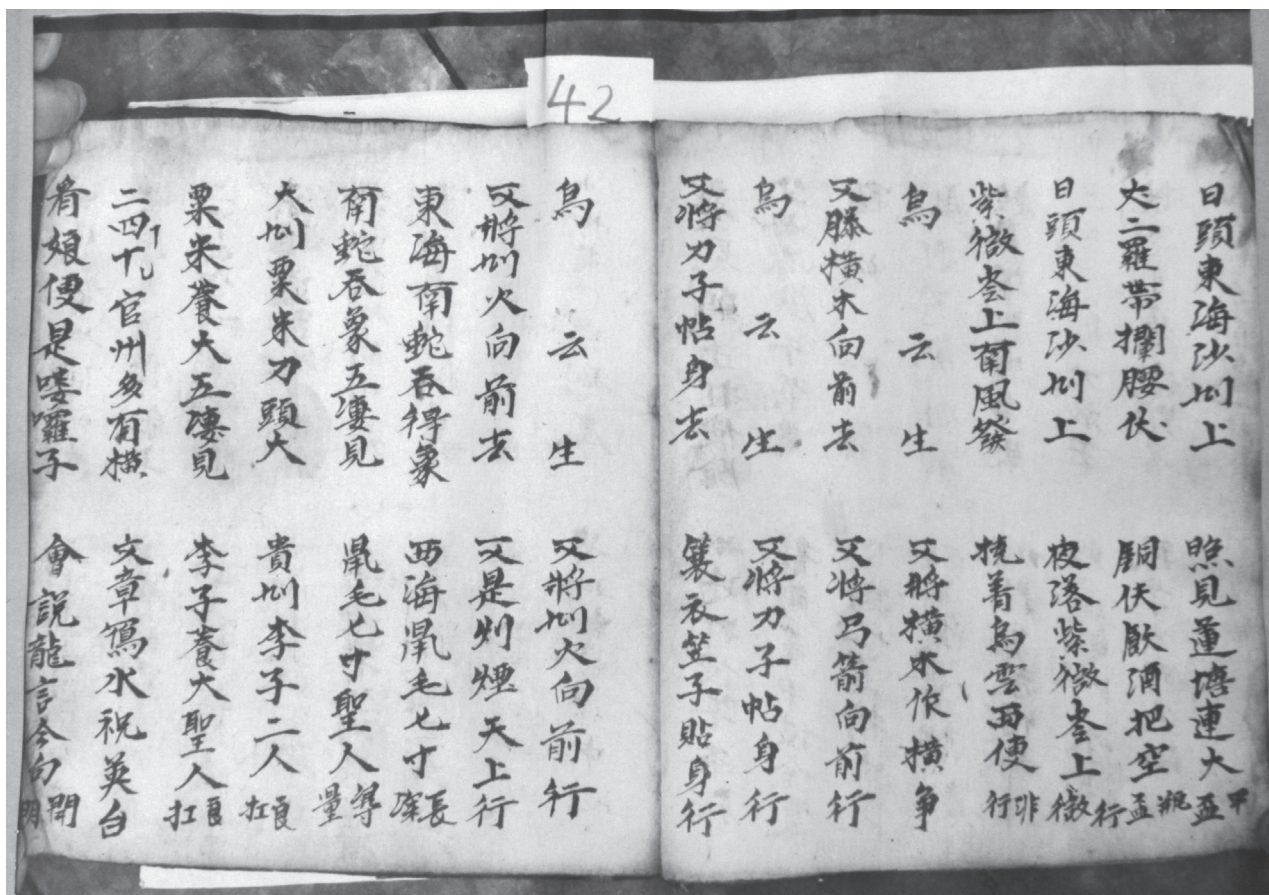
39-16	39-15	39-14	39-13	39-12	39-11	39-10	39-9	39-8	39-7	39-6	39-5	39-4	39-3	39-2	39-1
④第四圍荷葉曲一段	①僧家元來不討婢	麒麟生上元無石	百姓爭田刻相刻	大是劉山劉嶺大	劉山生過劉王殿	大是劉山劉嶺大	劉山生過劉王殿	大是劉山劉嶺大	柳滕生上劉山岸	當當牒牒劉山隔	也有吹得歌堂散	十二遊師十二樣	六師得飲盃迷醉	十二遊師齊出路	六師得法傳天下
	花子元來不討夫家	羅卜生下水底魚沙	貴州門下立刀鎗	〔高長〕是石山石嶺高長	石山生下海中心牢	〔沈高〕是石山石嶺沈高	石山生下海中心牢	〔高長〕是石山石嶺高長	羅卜放法海中心央	微微忙忙海中心央	也有吹得引雙歸行	也有彈琶也有吹爭	六師無得半盃沖管	六師得飲六師空	六師無法口中強



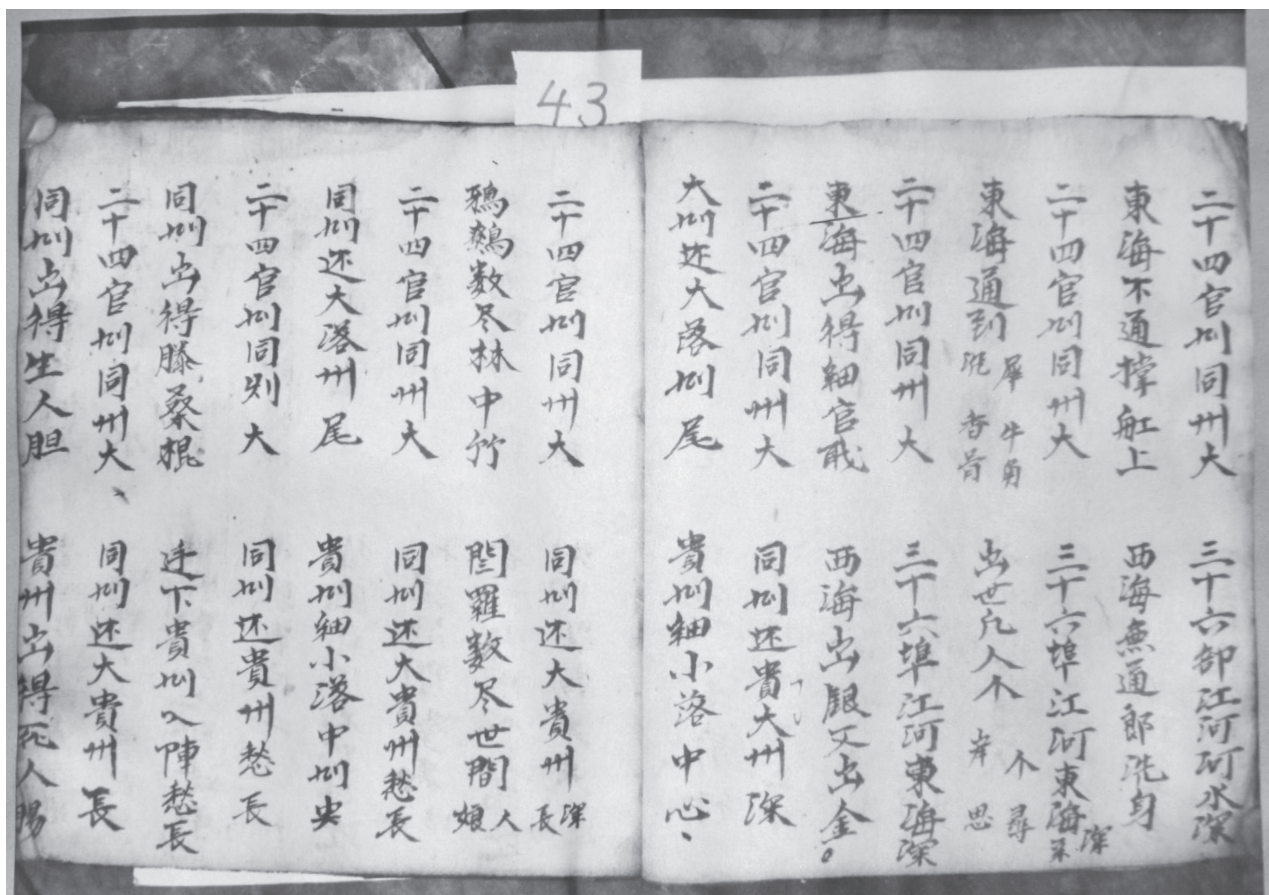
40-16	40-15	40-14	40-13	40-12	40-11	40-10	40-9	40-8	40-7	40-6	40-5	40-4	40-3	40-2	40-1
將(歸)屋裡養爺娘	荷葉盅(盃)中好傳語	(廣州)打死十三雙	(養)(生)得三年羊牯大	無人攬(祿)不成(人)	回鄉(歸)去斷中央	寬 寬 坐 位	郎來一夜望天光	荷葉盅中真荷葉	▲身著(著)破衫無數領	▲夜歸過岸滿(河)流	荷葉(盃)中葉過岸	(五)更(流)去入花宮	打得手(龍)安手裡	能(歸)能(海)又能紅	荷葉盅中(雙)柏(武)
▲大哥叫兄兄叫嫂	路逢菓(果)子(不)曾嘗	官人(出)看(歲)寒(郎)	拖下廣州打(死)	朝朝掃屋着(著)人(粧)	荷葉盅(盃)中(羊)牯(毒)	寬寬坐位我回鄉	抄手四(衍)眾老大	(已)般(荷)葉(已)般(黃)	▲滿身塞塞掃坭(塵)	▲黃桑葉落正含求	(葉) 歸 (過) 岸	(等)到五更(又)流去	已時落日得相逢	求官愛念打手龍	(白)上青山柏松杵



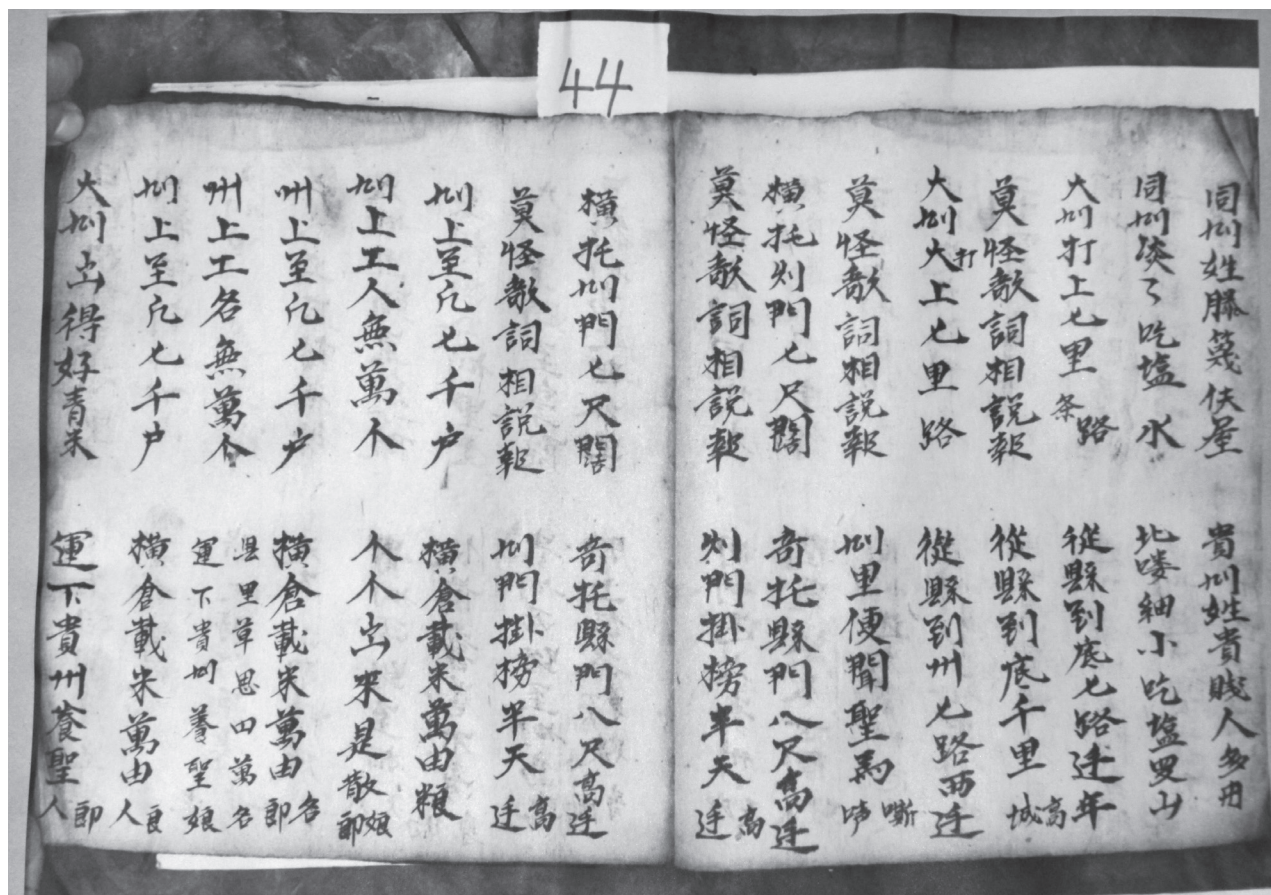
- 41-1 ▲大家孝順養爺娘
 41-2 今夜五更得個夢
 41-3 蓮塘花發白逢逢
 41-4 摘得一枝佈施佛
 41-5 手拿簪子定陰陽
 41-6 隨兄隨嫂又隨兄
 41-7 三個小娘同攪座
 41-8 引娘吹唱引雙歸
 41-9 夢見朝廷打使鎗
 41-10 父母本錢千萬貫
 41-11 ▲隨娘心愿
 41-12 銅打刀鐵打鉤
 41-13 鈴魚獨釣鉤魚腮
 41-14 三分魚鱗不放手
 41-15 龍門水步裡頭居
 41-16 ▲盤州歌一段
- ▲（月裏）（懷）胎落日斷肝腸
 夢見蓮塘花發
 朝朝摘上伏前安
 十分佈施莫嫌殘
 今夜五更花發早
 手含眼淚不曾停
 手拿簪子引娘吹
 今夜五更得個夢
 州廷打使手條鎗
 龍鱗衣甲使金裝
 隨娘心愿得成雙
 拋下深潭獨釣
 陀歸家裡慢除鱗
 經過龍門水步
 祿字分明坐酒樽



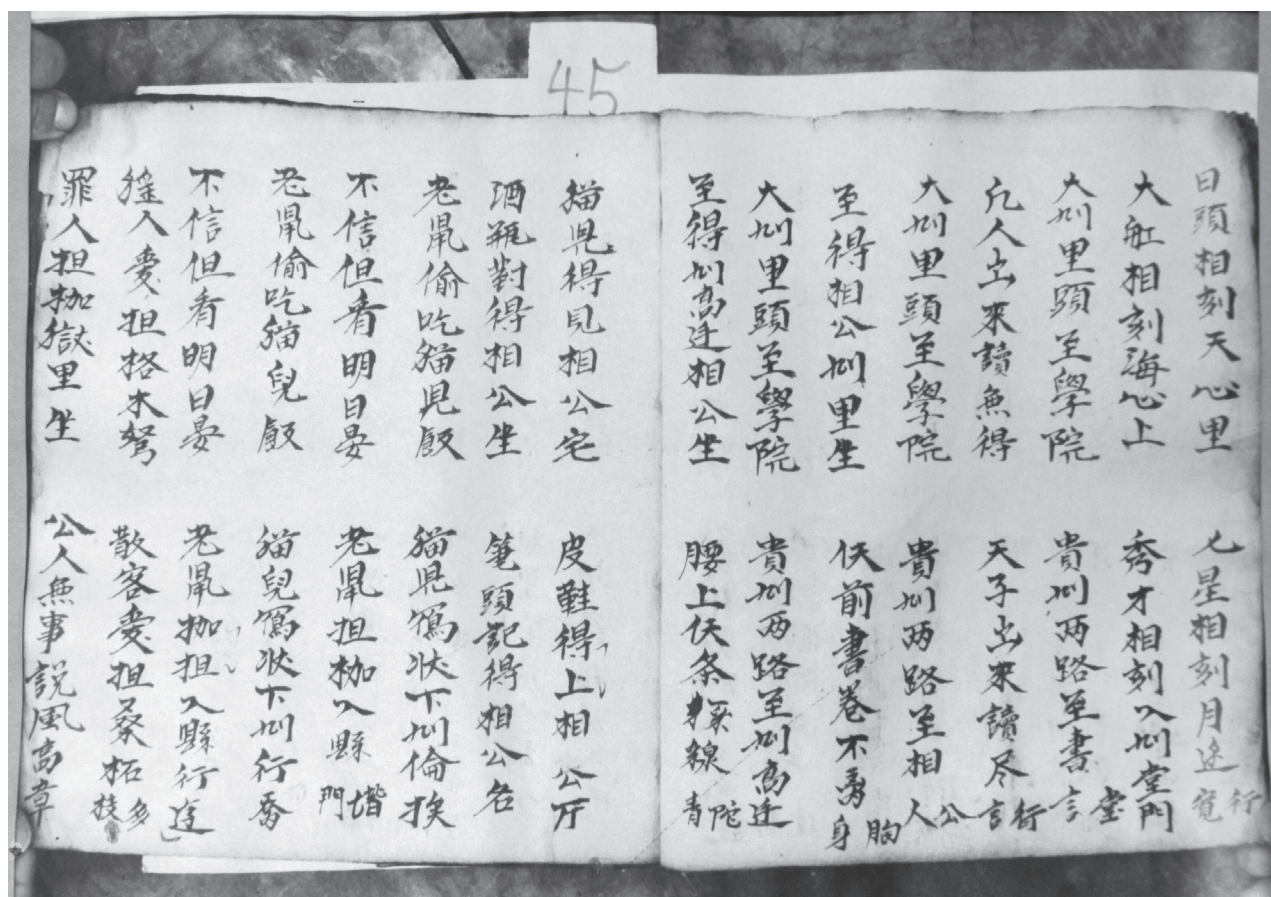
42-16	42-15	42-14	42-13	42-12	42-11	42-10	42-9	42-8	42-7	42-6	42-5	42-4	42-3	42-2	42-1
看娘便是嘍囉子	二十四官州多有横	粟米養大五瘦見	大州粟米刀頭大	南蛇吞象五瘦見	東海南蛇吞得象	▲又將州火向前去	烏雲生	▲又將刀子帖貼身去	烏雲生	②藤横木向前去	烏雲生	紫微嶺上南風發	日頭東海沙州上	▲丈二羅帶攔腰伏	日頭東海沙州上
會說龍言會向開	文章寫水祝英台	李子養大聖人良	貴州李子二人良	鼠毛七寸聖人尋	西海鼠毛七寸長	▲又是州煙天上行	②將州火向前行	簾衣笠子貼身行	▲又將刀子帖貼身行	又將弓箭向前行	又將橫木作橫爭	②繞着著烏雲西使非行	夜落紫微嶺上行	▲銅佛飲酒把空瓶盃	照見蓮塘蓮大平盃



- | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---------|-----------|-------------|-------------|-----------|-------------|------------|-------------|-----------|-----------|----------|-----------|------------------|------------------|--------------|--------------|
| 43-16 | 43-15 | 43-14 | 43-13 | 43-12 | 43-11 | 43-10 | 43-9 | 43-8 | 43-7 | 43-6 | 43-5 | 43-4 | 43-3 | 43-2 | 43-1 |
| 同州出得生人膽 | ▲二十四官州同州大 | ◎同州出得◎藤◎桑根 | 二十四官州◎同州大 | ▲同州還大落州尾 | 二十四官州◎同州大 | ▲鴉鵲數盡林中竹 | 二十四官州◎同州大 | 大州還大◎落州尾 | 二十四官州◎同州大 | ▲東海出得細官職 | 二十四官州◎同州大 | 東海◎通◎到◎犀牛角◎沈◎香◎圖 | 二十四官州◎同州大 | 東海不通撐船上 | 二十四官州◎同州大 |
| 貴州出得死人腸 | ▲同州還大貴州長 | ◎廷下貴州入陣◎愁◎長 | ◎同州還◎貴州◎愁◎長 | ▲貴州細小落中州央 | ◎同州還大貴州◎愁◎長 | ▲閻羅數盡世間人／娘 | ◎同州還大貴州◎深◎長 | 貴州細小◎落◎中心 | ◎同州還大貴州◎深 | ▲西海出銀又出金 | 三十六埠江河東海深 | 出世◎凡◎人◎個◎個◎尋◎岸◎思 | 三十六埠◎江◎河◎東◎海◎深◎來 | 西海◎無◎通◎郎◎洗◎身 | 三十六部◎江◎河◎水◎深 |

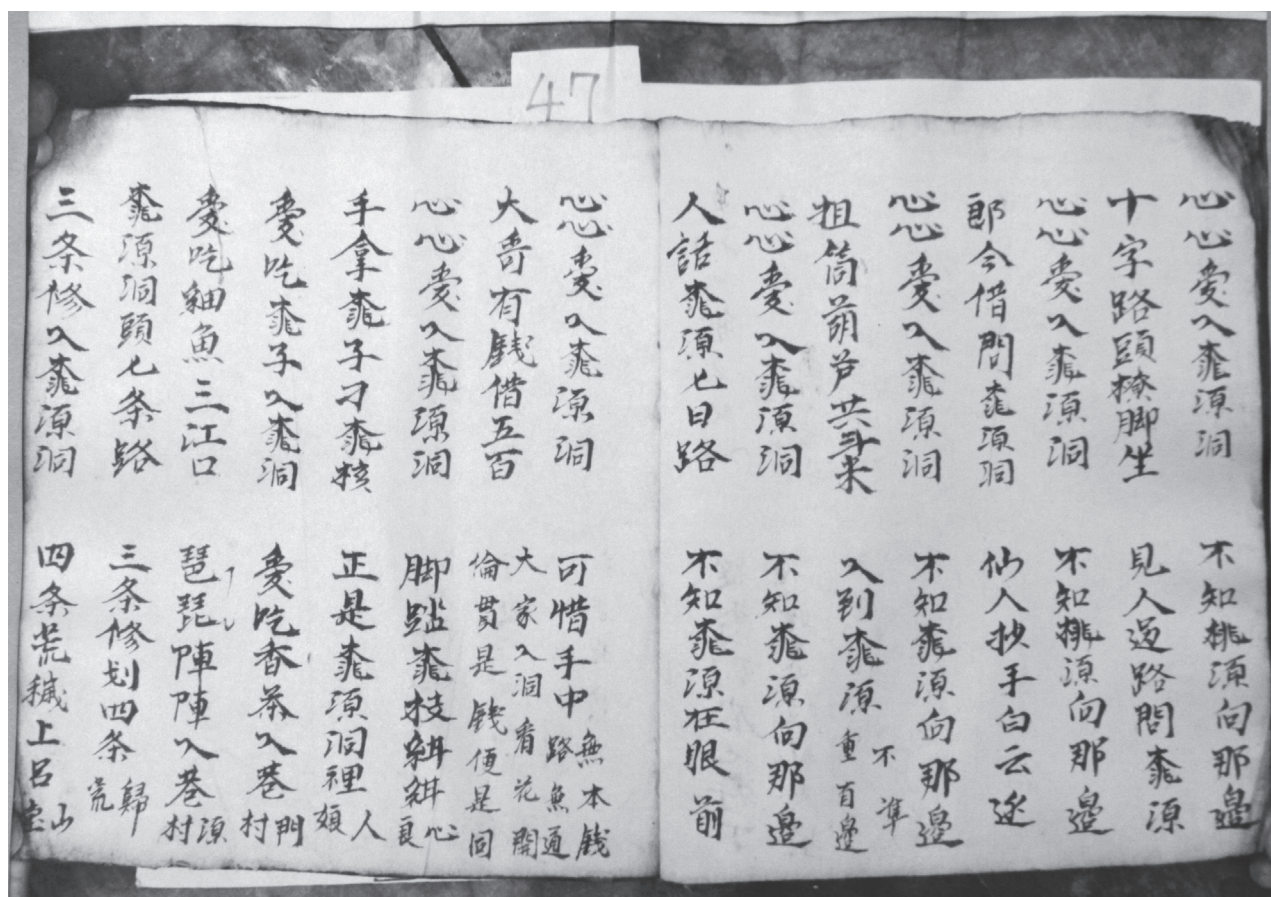


- | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------|-------------------|------------------|-------------------|--------------|----------------|-------------|-----------|------------|------------|----------------|--------------|------------|-----------|--------------|--------------|
| 44-16 | 44-15 | 44-14 | 44-13 | 44-12 | 44-11 | 44-10 | 44-9 | 44-8 | 44-7 | 44-6 | 44-5 | 44-4 | 44-3 | 44-2 | 44-1 |
| 大州出得好青米 | 州上至凡七千戶 | 州上工名無萬個 | 州上至凡七千戶 | 州上工名無萬個 | 州上至凡七千戶 | ▲莫怪歌詞相說報 | ▲橫托州門七尺闊 | 莫怪歌詞相說報 | 橫托州門七尺闊 | 莫怪歌詞相說報 | 大州火(打)上七里路 | ▲莫怪歌詞相說報 | ▲大州打上七里條路 | 同州淡淡喫鹽水 | 同州姓滕(藤)篋(佛)屋 |
| 運下貴州養聖(郎)(人) | 橫倉載米萬(由)(田)(良)(人) | 縣裡草思無萬名(運下貴州養聖娘) | 橫倉載米萬(由)(田)(名)(郎) | 個個出來是(散)娘(郎) | 橫倉載米萬(由)(田)(糧) | ▲州門掛榜半天高(廷) | ▲奇托縣門八尺高廷 | 州門掛榜半天高(廷) | 奇托縣門八尺高(廷) | 州里(便)聞(聖)馬嘶(聲) | 從縣到州七路(西)(廷) | 從縣到底千里高(城) | 從縣到底七路廷年 | 北(嘍)細小喫鹽羅(山) | 貴州(姓)貴賤人多(田) |

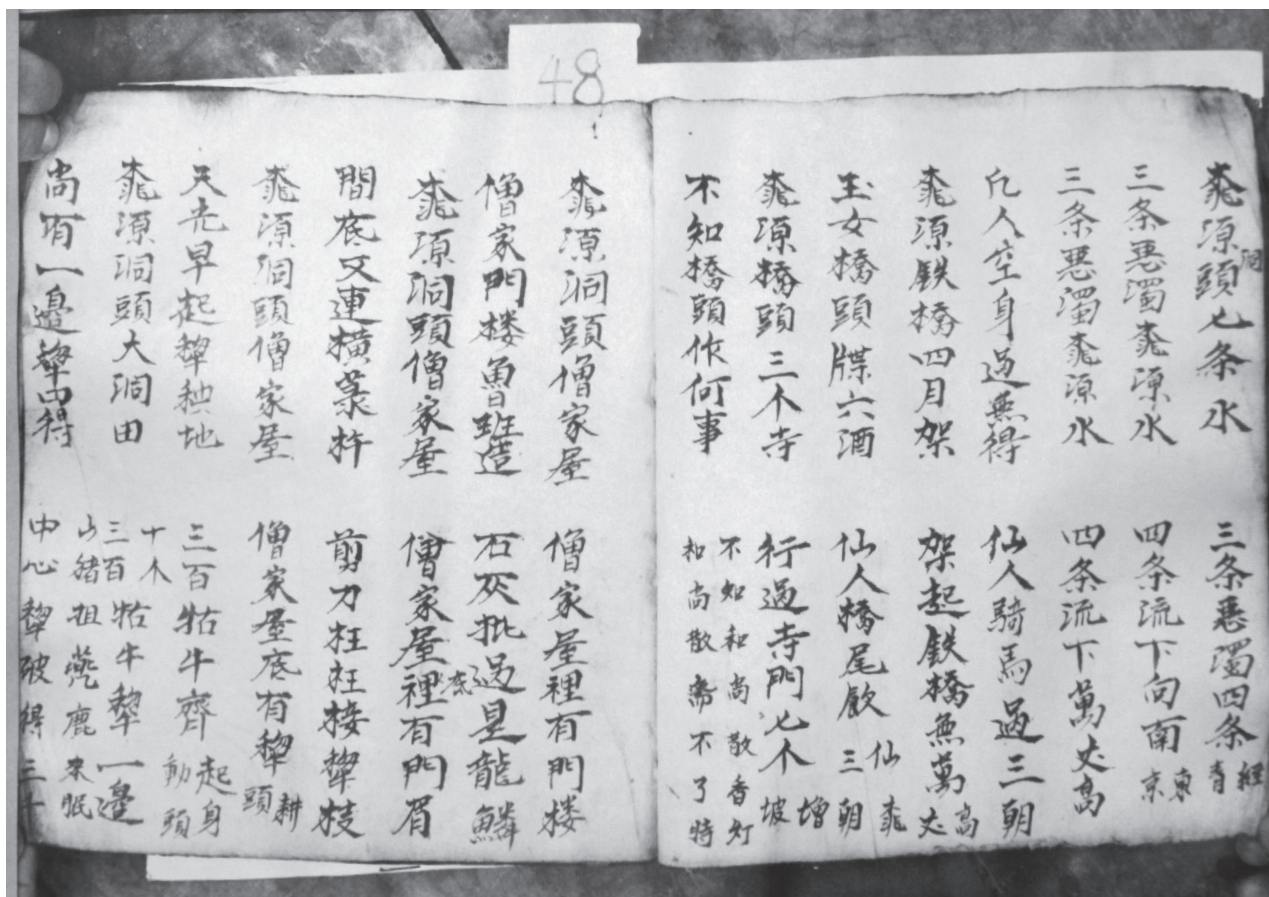


- | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------|----------|----------|----------|----------|----------|---------|---------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|-----------|
| 45-16 | 45-15 | 45-14 | 45-13 | 45-12 | 45-11 | 45-10 | 45-9 | 45-8 | 45-7 | 45-6 | 45-5 | 45-4 | 45-3 | 45-2 | 45-1 |
| 罪人擔枷獄裡坐 | 猺人愛擔格木弩 | 不信但看明日晏 | 老鼠偷喫貓兒飯 | 不信但看明日晏 | 老鼠偷喫貓兒飯 | 酒甌對得相公坐 | 貓兒得見相公宅 | 至得州高廷相公坐 | 大州裡頭至學院 | 至得相公州裡坐 | 大州裡頭至學院 | 凡人出來讀無得 | 大州裡頭至學院 | 大船相刻海心上 | 日頭相刻天心裡 |
| 公人無事說風高章 | 散客愛擔桑柘多枝 | 老鼠枷担入縣行遊 | 貓兒寫狀下州行喬 | 老鼠擔枷入縣階門 | 貓兒寫狀下州倫換 | 筆頭記得相公名 | 皮鞋上得相公廳 | 腰上佛條絲線陀青 | 貴州兩路至州高廷 | 佛前書卷不離胸身 | 貴州兩路至相公人 | 天子出來讀盡行言 | 貴州兩路至書堂言 | 秀才相刻入州堂門 | 七星相刻月一衣邊行 |

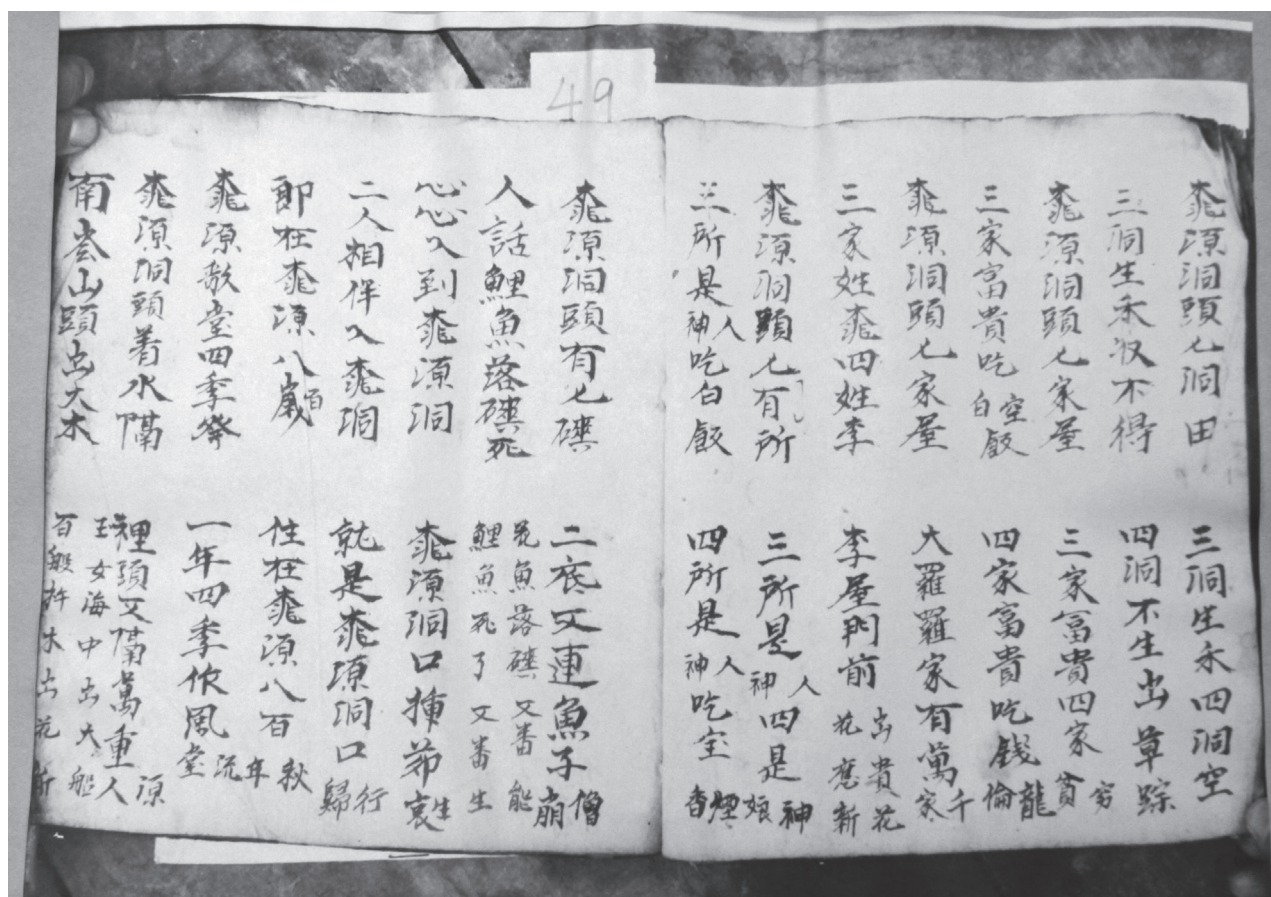
- 51



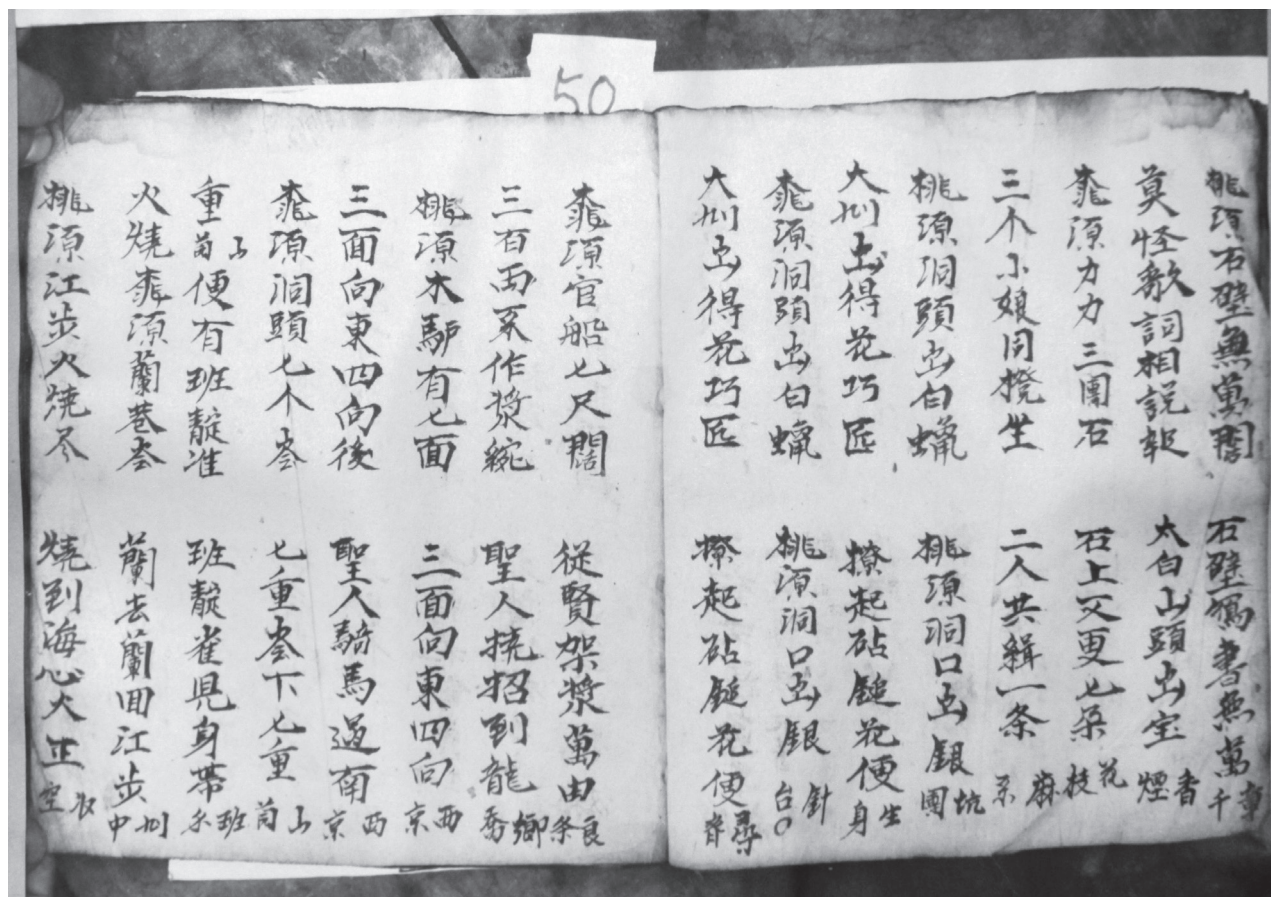
- | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|
| 47-16
▲三條修入桃源洞 | 47-15
▲桃源洞頭七條路 | 47-14
▲愛喫細魚三江口 | 47-13
▲愛喫桃子入桃洞 | 47-12
▲手拿桃子刁桃核 | 47-11
▲心心愛入桃源洞 | 47-10
▲大哥有錢借五百 | 47-9
▲心心愛入桃源洞 | 47-8
▲人話桃源七日路 | 47-7
▲心心愛入桃源洞 | 47-6
▲擔筒葫蘆共斗米 | 47-5
▲心心愛入桃源洞 | 47-4
▲郎今借問桃源洞 | 47-3
▲心心愛入桃源洞 | 47-2
▲十字路頭撩腳坐 | 47-1
▲心心愛入桃源洞 |
| ▲四條荒穢上呂山(堂) | ▲三條修划四條歸(荒) | ▲琵琶陣陣入巷源(村) | ▲愛喫香茶入巷門(村) | ▲正是桃源洞裡人(娘) | ▲腳踏桃枝紺紺心(良) | ▲大家入洞看花開(倫貫是錢便是同) | ▲可惜手中無本錢(路無通) | ▲不知桃源在眼前 | ▲不知桃源向那(哪)邊 | ▲入到桃源(不準/重百邊) | ▲不知桃源向那(哪)邊 | ▲仙人抄手白雲(一衣)(邊) | ▲不知桃源向那(哪)邊 | ▲見人過路問桃源 | ▲不知桃源向那(哪)邊 |



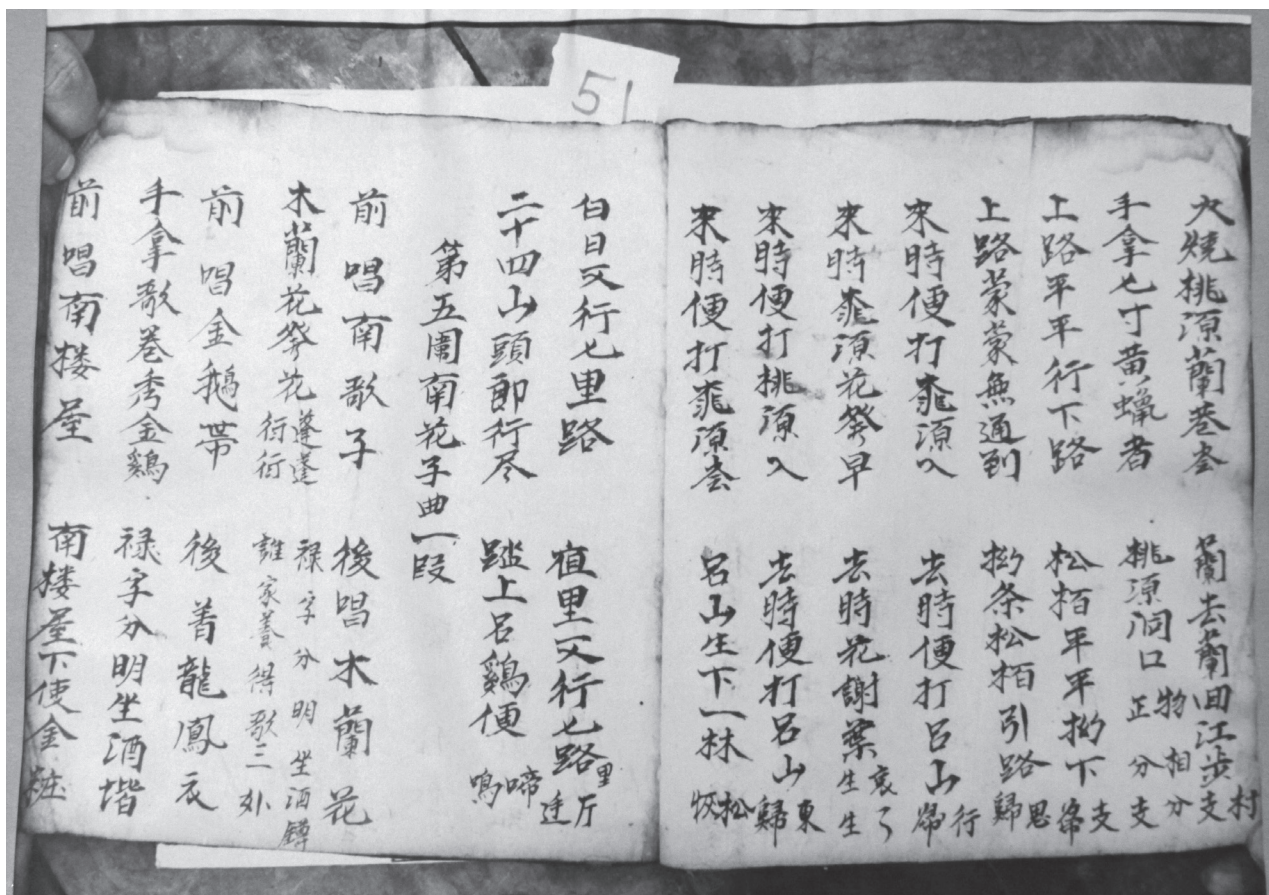
- | | |
|------------------|---------------|
| 48-16 ▲尚有一邊犁無得 | 48-1 ▲桃源洞頭七條水 |
| 48-15 ▲桃源洞頭大洞田 | 48-2 ▲三條惡濁桃源水 |
| 48-14 ▲天光早起犁秧地 | 48-3 ▲三條惡濁桃源水 |
| 48-13 ▲桃源洞頭僧家屋 | 48-4 ▲凡人空身過無得 |
| 48-12 ▲間底又連橫(蒙)杵 | 48-5 ▲桃源鐵橋四月架 |
| 48-11 ▲桃源洞頭僧家屋 | 48-6 ▲玉女橋頭牒六酒 |
| 48-10 ▲僧家門樓魯班造 | 48-7 ▲桃源橋頭三個寺 |
| 48-9 ▲桃源洞頭僧家屋 | 48-8 ▲不知橋頭作何事 |
| 48-8 ▲不知橋頭作何事 | |
| 48-7 ▲桃源橋頭三個寺 | |
| 48-6 ▲玉女橋頭牒六酒 | |
| 48-5 ▲桃源鐵橋四月架 | |
| 48-4 ▲凡人空身過無得 | |
| 48-3 ▲三條惡濁桃源水 | |
| 48-2 ▲三條惡濁桃源水 | |
| 48-1 ▲桃源洞頭七條水 | |
-
- | |
|------------------------|
| ▲三條惡濁四條經(青(清)) |
| ▲四條流下向南東(京) |
| ▲四條流下萬丈高 |
| ▲仙人騎馬過三朝 |
| ▲架起鐵橋無萬高(丈) |
| ▲仙人橋尾飲仙桃(三朝) |
| ▲行過寺門七個增(坡) |
| ▲不知和尚敬香燈(和尚散齋) |
| ▲不知和尚敬香燈(和尚散齋) |
| ▲僧家屋裡有門樓 |
| ▲石灰批過是龍鱗 |
| ▲僧家屋底有門眉 |
| ▲剪刀枉枉接犁枝 |
| ▲僧家屋底有犁耕(頭) |
| ▲三百牯牛齊起身(動頭) |
| ▲(十個/三百)牯牛犁一邊(山豬擔菟鹿來眠) |
| ▲中心犁破得三千 |



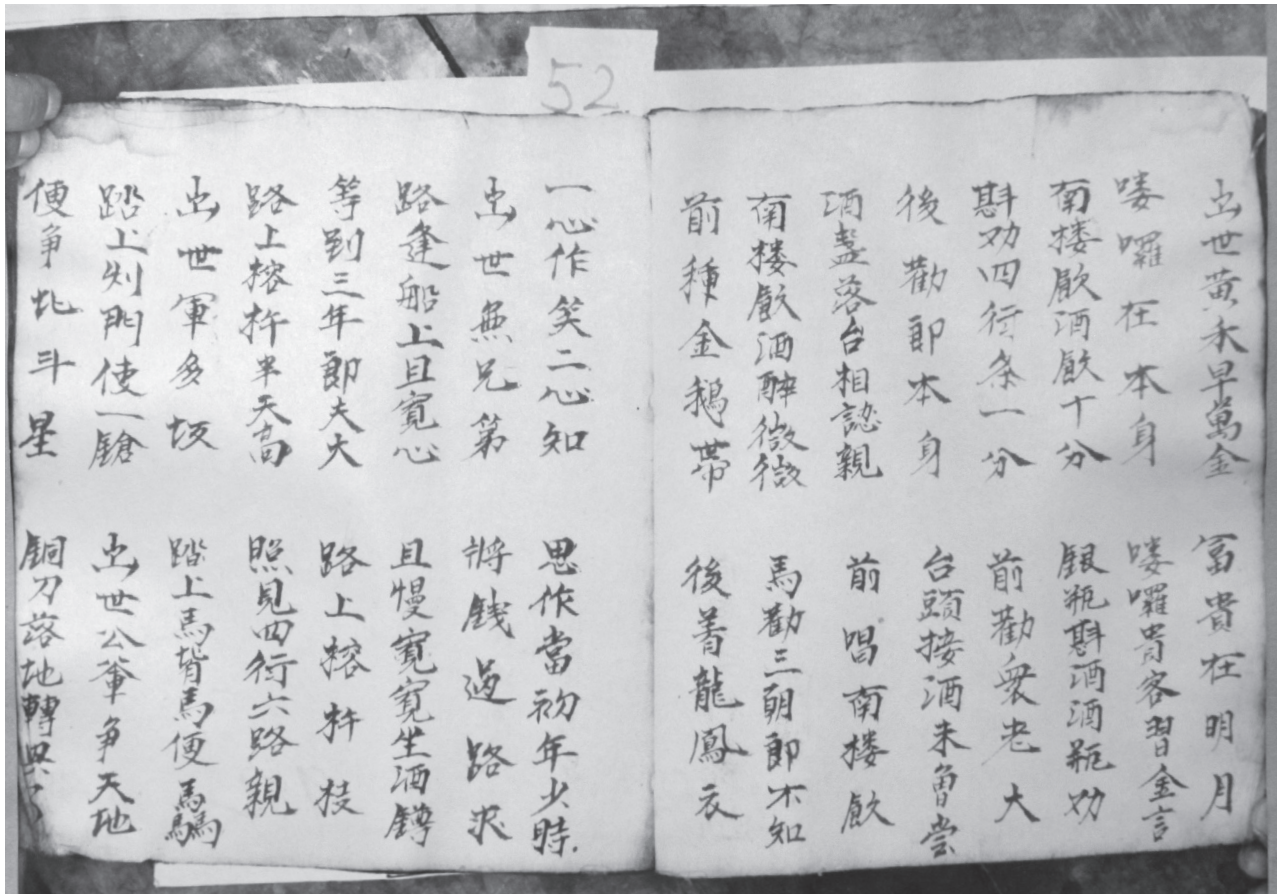
- 49-1 ▲桃源洞頭七洞田
▲三洞生禾四洞空
▲四洞不生出草踪
▲三家富貴四家窮
▲四家富貴吃錢倫
▲大羅羅家有萬千
▲李屋門前出貴花
▲三所是〔人〕神
▲四所是〔人〕神
▲三所是〔人〕神
▲二底又連魚子僧
▲花魚落磯〔磯〕又番能
▲死了又番生
▲桃源洞口插生哀
▲就是桃源洞口行歸
▲住在桃源八百秋
▲一年四季作風流堂
▲裡頭又隔萬重源
▲王女海中出大船
▲出花新
- 49-2 ▲三洞生禾收不得
49-3 ▲桃源洞頭七家屋
49-4 ▲三家富貴喫空白飯
49-5 ▲桃源洞頭七家屋
49-6 ▲三家姓桃四家李
49-7 ▲桃源洞頭有七所
49-8 ▲三所是〔人〕神喫白飯
49-9 ▲桃源洞頭有七磯〔磯〕
49-10 ▲人話鯉魚落磯〔磯〕死
49-11 ▲心心入到桃源洞
49-12 ▲二人相伴入桃洞
49-13 ▲郎在桃源八百歲
49-14 ▲桃源歌堂四季發
49-15 ▲桃源洞頭着〔著〕水隔
49-16 ▲南嶺山中出大木



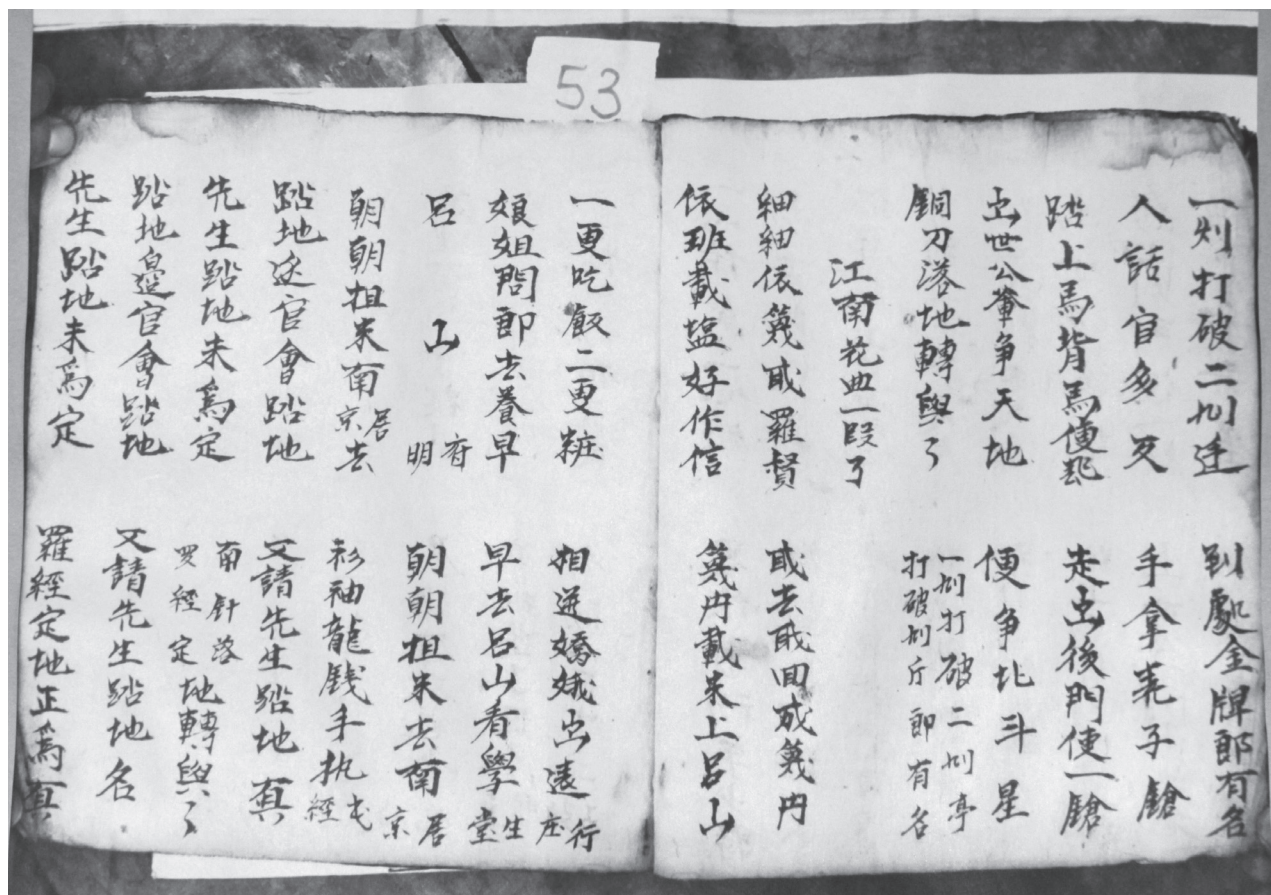
- | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------------|-------------------|----------------------------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|
| 50-16
▲桃源江歩火焼盡 | 50-15
▲火焼桃源蘭巷嶺 | 50-14
▲重(山/園)更(○使)有班錠
准(雀) | 50-13
▲桃源洞頭七個嶺 | 50-12
▲三面向東四向後 | 50-11
▲桃源木驢有七面 | 50-10
▲三百兩絲作漿統 | 50-9
▲桃源官船七尺闊 | 50-8
▲大州出得花巧匠 | 50-7
▲桃源洞頭出白蠟 | 50-6
▲大州出得花巧匠 | 50-5
▲桃源洞頭出白蠟 | 50-4
▲三個小娘同欖坐 | 50-3
▲桃源力力三團石 | 50-2
▲莫怪歌詞相說報 | 50-1
▲桃源石壁魚萬闊 |
| ▲燒到海心火正收/空 | ▲蘭去蘭回江步州/中 | ▲班錠雀兒身帶班/天(錢) | ▲七重嶺下七重山/園 | ▲聖人騎馬過南西/京 | ▲三面向東四向西/京 | ▲聖人撓招到龍鄉/喬 | ▲從賢架漿萬由(田)良/條 | ▲撩起砧鎚花更(○使)尋/齊 | ▲桃源洞口出銀針/台 | ▲撩起砧鎚花更(○使)生/身 | ▲桃源洞口出銀坑/團 | ▲二人共緝一條麻/系(絲) | ▲石上又更七朶花/枝 | ▲太白山頭出寶香/煙 | ▲石壁寫書無萬章/千 |



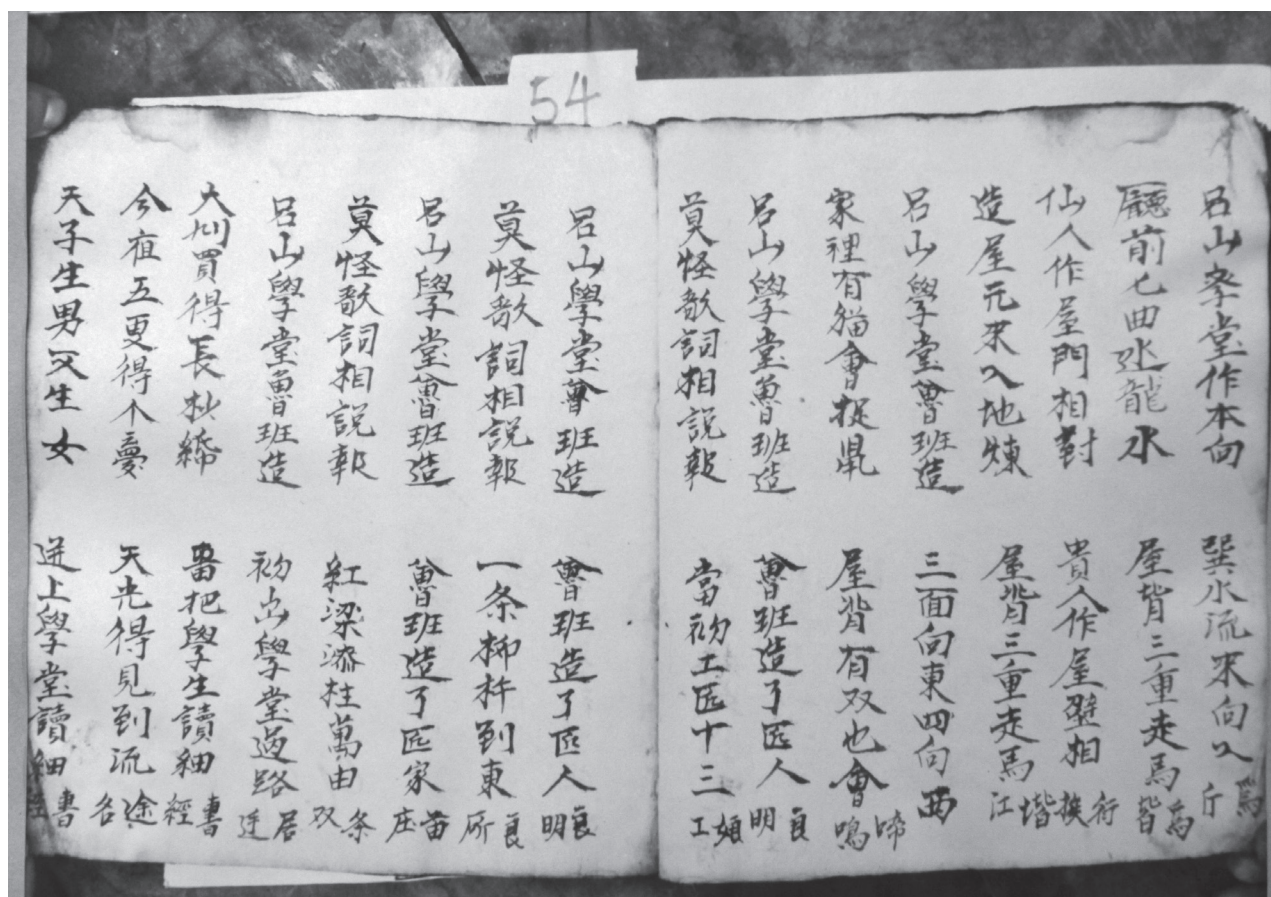
- | | | | |
|-------|----------------|-------|-----------------|
| 51-16 | ▲前唱 南樓屋 | 51-1 | ▲火燒桃源蘭巷嶺 |
| 51-15 | ▲手拿歌卷秀金鷄(雞) | 51-2 | ▲手拿七寸黃蠟者 |
| 51-14 | ▲前唱 金鵝帶 | 51-3 | ▲上路平平行下路 |
| 51-13 | ▲木蘭花開花蓬蓬(衍衍) | 51-4 | ▲上路蒙蒙無通到 |
| 51-12 | ▲前唱 南歌子 | 51-5 | ▲來時更(○使)打桃源入 |
| 51-11 | ▲第五圍南花子曲一段 | 51-6 | ▲來時桃源花發早 |
| 51-10 | ▲二十四山頭郎行盡 | 51-7 | ▲來時更(○使)打桃源入 |
| 51-9 | ▲白日又行七里路 | 51-8 | ▲來時更(○使)打桃源嶺 |
| 51-8 | ▲踏上呂鷄(雞)便啼(鳴) | 51-9 | ▲夜裡又行七路(里)廳(廷) |
| 51-7 | ▲後唱 木蘭花 | 51-10 | ▲呂山生下一林松(恢) |
| 51-6 | ▲祿字分明坐酒樽(誰家養得) | 51-11 | ▲去時更(○使)打呂山行(歸) |
| 51-5 | ▲後着(著)龍鳳衣 | 51-12 | ▲去時花謝葉哀哀(生生) |
| 51-4 | ▲南樓屋下(使)金粧 | 51-13 | ▲去時更(○使)打呂山東(歸) |
| 51-3 | | 51-14 | ▲去時更(○使)打呂山(歸) |
| 51-2 | | 51-15 | ▲去時更(○使)打呂山(歸) |
| 51-1 | | 51-16 | ▲去時更(○使)打呂山(歸) |



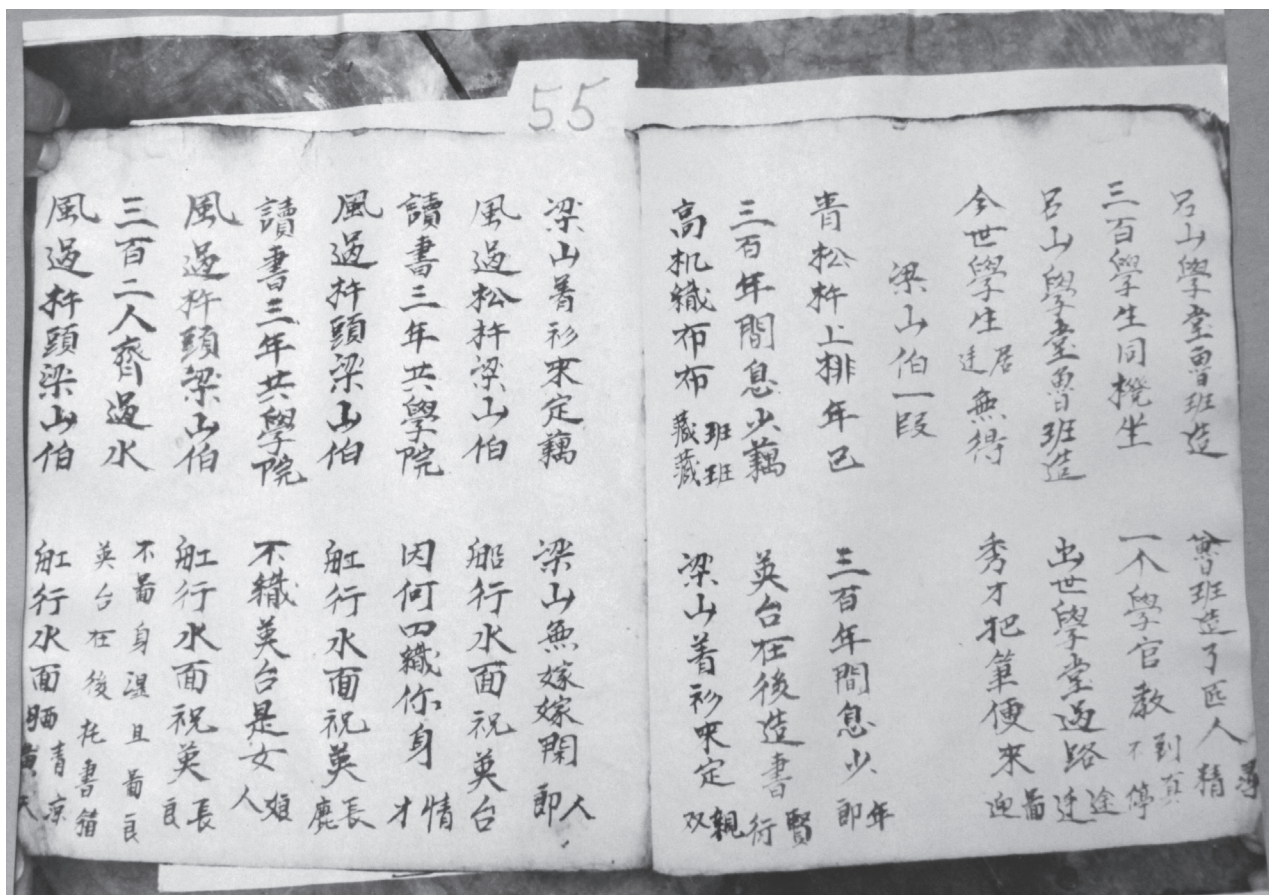
- | | | |
|-------|----------|----------------|
| 52-16 | ▲便爭北斗星 | ▲銅刀落地轉興興 |
| 52-15 | ▲踏上州門使一鎗 | ▲出世公(爺)爭天地 |
| 52-14 | ▲出世軍多坂 | ▲踏上馬背馬更(お)使(羆) |
| 52-13 | ▲路上榕杵半天高 | ▲照見四衍六路親 |
| 52-12 | ▲等到三年郎夫大 | ▲路上榕杵枝 |
| 52-11 | ▲路逢船上且寬心 | ▲且慢寬寬坐酒罇 |
| 52-10 | ▲出世無兄弟 | ▲將錢過路求 |
| 52-9 | ▲一心作笑二心知 | ▲思作當初年少時 |
| 52-8 | ▲前插金鵝帶 | ▲後着(著)龍鳳衣 |
| 52-7 | ▲南樓飲酒醉微微 | ▲馬勸三朝郎不知 |
| 52-6 | ▲酒盞落台相認親 | ▲前唱南樓飲 |
| 52-5 | ▲後勸郎本身 | ▲台頭接酒未曾嘗 |
| 52-4 | ▲斟勸四衍條一分 | ▲前勸眾老大 |
| 52-3 | ▲南樓飲酒飲十分 | ▲銀瓶斟酒酒瓶勸 |
| 52-2 | ▲嘍囉在本身 | ▲嘍囉貴客習金言 |
| 52-1 | ▲出世黃禾早萬金 | ▲富貴在明月 |



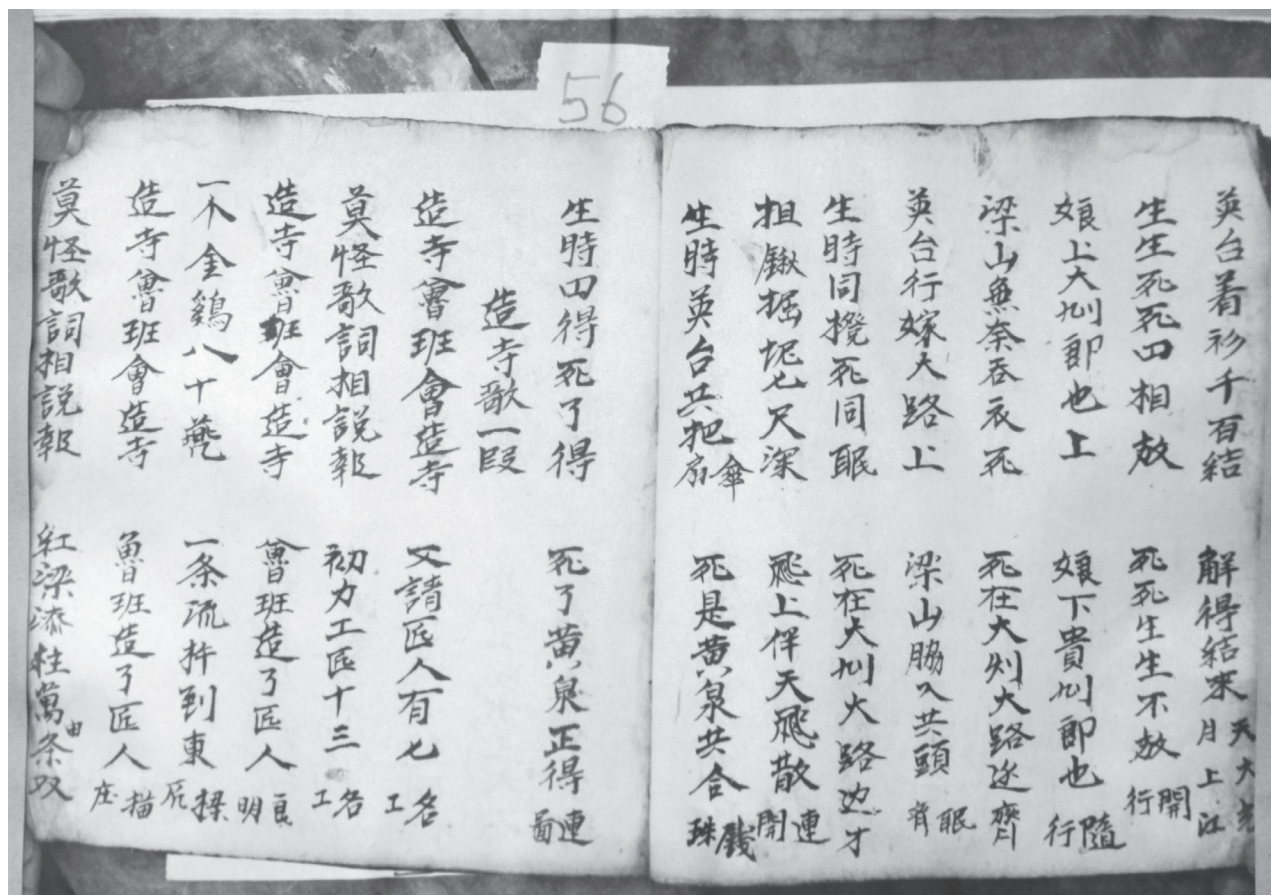
- | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------------|----------------|----------------|-----------------------------|------------------------|-------------|----------------|--------------------------|------------------------|---|---------------|-----------------------|----------------------------|------------------------------|-------------|---------------|
| 53-16 ▲先生踏地未為定 | 53-15 ▲踏地邊官會踏地 | 53-14 ▲先生踏地未為定 | 53-13 ▲踏地 ^邊 官會踏地 | 53-12 ▲朝朝擔米南〔居〕京去 | 53-11 ▲呂山府明 | 53-10 ▲娘姐問郎去養早 | 53-9 ▲一更喫飯二更粧 | 53-8 ▲依班載鹽好作信 | 53-7 ▲細細依篋職 ^織 羅賢 | 53-6 ▲江南花曲一段了 | 53-5 ▲銅刀落地轉興興 | 53-4 ▲出世公 ^爺 爭天地 | 53-3 ▲踏上馬背馬更 ^〇 便飛 | 53-2 ▲人話官多反 | 53-1 ▲一州打破二州廷 |
| ▲羅經定地正為真 | ▲又請先生踏地名 | ▲又請先生踏地真 | ▲〔南針落〕羅經定〔地轉興興 | ▲衫袖龍錢手執 ^書 經 | ▲朝朝擔米去南居京 | ▲早去呂山看學生堂 | ▲相迸嬌娥出遠 ^〇 表行庄 | ▲篋円 ^圓 載米上呂山 | ▲職 ^織 去職 ^織 回職 ^織 篋円 ^圓 | ▲郎有名 | ▲更 ^〇 便爭北斗星 | ▲走出後門使一鎗 | ▲手拿羌子鎗 | ▲到處金牌郎有名 | |



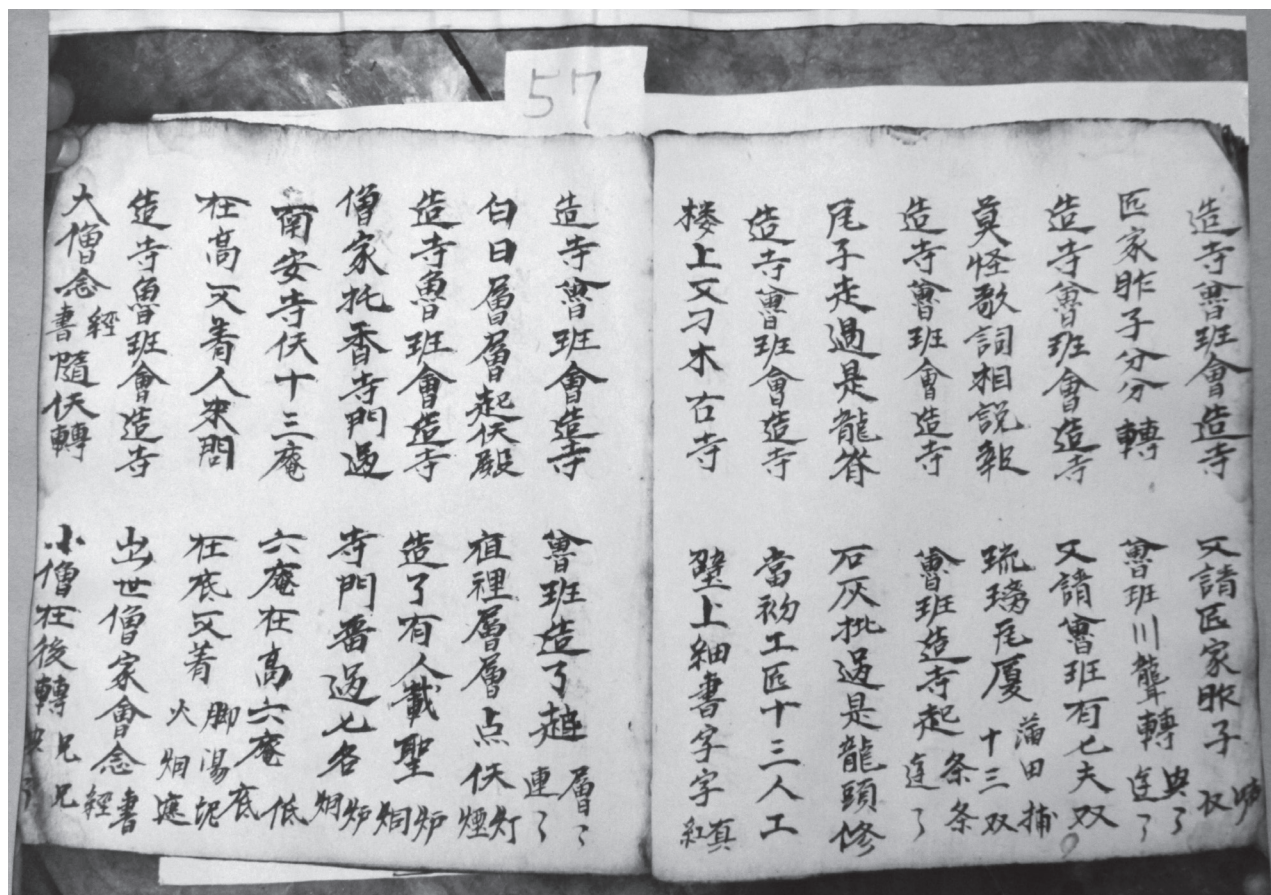
- | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|--------------------|------------------|
| 54-16
▲天子生男又生女 | 54-15
▲今夜五更得個夢 | 54-14
▲大州買得長抄紙 | 54-13
▲呂山學堂魯班造 | 54-12
▲莫怪歌詞相說報 | 54-11
▲呂山學堂魯班造 | 54-10
▲莫怪歌詞相說報 | 54-9
▲呂山學堂魯班造 | 54-8
▲莫怪歌詞相說報 | 54-7
▲呂山學堂魯班造 | 54-6
▲家裡有貓會捉鼠 | 54-5
▲呂山學堂魯班造 | 54-4
▲造屋元來入地煉 | 54-3
▲仙人作屋門相對 | 54-2
▲廳前七曲(水)龍水 | 54-1
▲呂山學堂作本向 |
| ▲進上學堂讀細書 | ▲天光得見到流途名 | ▲留把學生讀細書 | ▲初出學堂過路居廷 | ▲紅樑添柱萬由(田)條雙 | ▲魯班造了匠家苗(描)庄 | ▲一條柳杆到東良廳 | ▲魯班造了匠人良明 | ▲當初工匠十三娘工 | ▲魯班造了匠人良明 | ▲屋背有雙也會啼鳴 | ▲三面向東四向西 | ▲屋背三重走馬堦江 | ▲貴人作屋壁相衍挨 | ▲屋背三重走馬為皆 | ▲巽水流來向入為廳 |



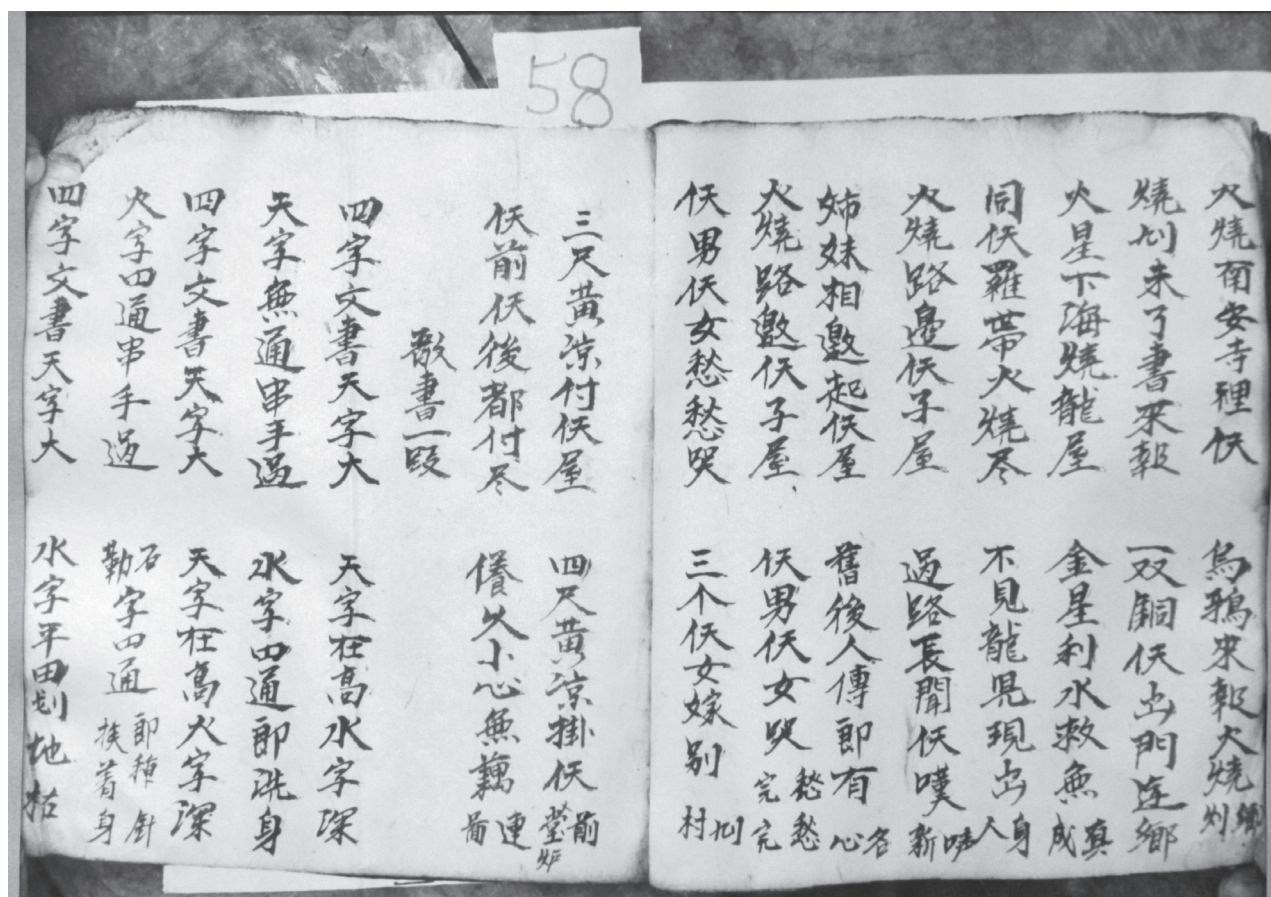
- 55-1 ▲呂山學堂魯班造
▲魯班造了匠人(尋)精
- 55-2 ▲三百學生同機坐
▲一個學官教到真(不)停
- 55-3 ▲呂山學堂魯班造
▲出世學堂過路途(廷)
- 55-4 ▲今世學生(居)廷[無得
▲秀才把筆更(更)便來圖(迎)
- 55-5 ▲梁山伯一段
- 55-6 青松杵(上)排年已(紀)
▲三百年間息少年(郎)
- 55-7 ▲三百年間息少藕(偶)
英台在後(造)書(賢)衍
- 55-8 高機織布布(班)班(藏)藏
梁山(着)衫來定親(雙)
- 55-9 梁山(着)衫來定藕(偶)
梁山(無)嫁嫁(閑)人(郎)
- 55-10 風過松杵梁山伯
船行水面祝英台
- 55-11 讀書三年共學院
因何(無)織(知)你身(情)(才)
- 55-12 風過杵頭梁山伯
船行水面祝英(長)(塵)
- 55-13 ▲讀書三年共學院
不織(知)英台是女娘(人)
- 55-14 風過杵頭梁山伯
船行水面祝英長(良)
- 55-15 ③百二人齊過水
不圖身濕且圖良(英台在後)(托)(書)(箱)
- 55-16 ▲風過杵頭梁山伯
▲船行水面晒青涼(黃)天



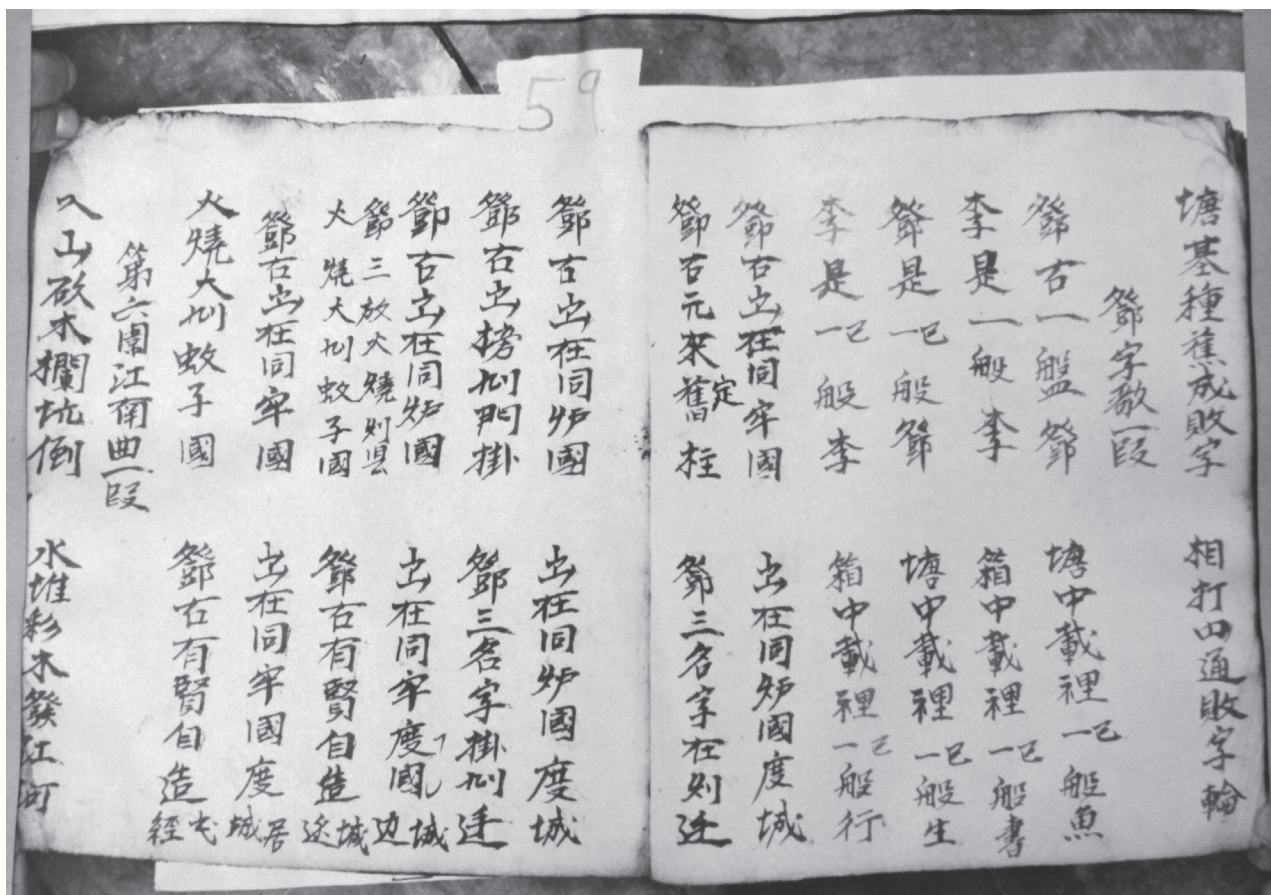
56-16	莫怪歌詞相說報	56-1	英台着(著)衫千百結
56-15	造寺魯班會造寺	56-2	生生死死無相放
56-14	一個金雞(雞)八十萬	56-3	娘上大州郎也上
56-13	造寺魯班會造寺	56-4	梁山無奈吞衣死
56-12	莫怪歌詞相說報	56-5	英台行嫁大路(上)
56-11	造寺魯班會造寺	56-6	生時同攪死同眠
56-10	造寺歌一段	56-7	擔鍬掘泥七尺深
56-9	生時無得死了得	56-8	生時英台共把(傘)扇
56-8	死了黃泉正得連	56-9	死是黃泉共(合)錢(珠)
56-7	又請匠人有七名	56-10	飛上(伴)天飛上(連)開
56-6	初力工匠十三名	56-11	死在大州大路邊(才)
56-5	魯班造了匠人良	56-12	梁山(脇)入共頭眠(齊)
56-4	一條流杆到東樑	56-13	死在大州大路邊(齊)
56-3	魯班造了匠人描	56-14	娘下貴州郎也隨(行)
56-2	紅樑添柱萬由(田)條雙	56-15	解得(結)來天大光月上江
56-1		56-16	死死生生不放(開)行



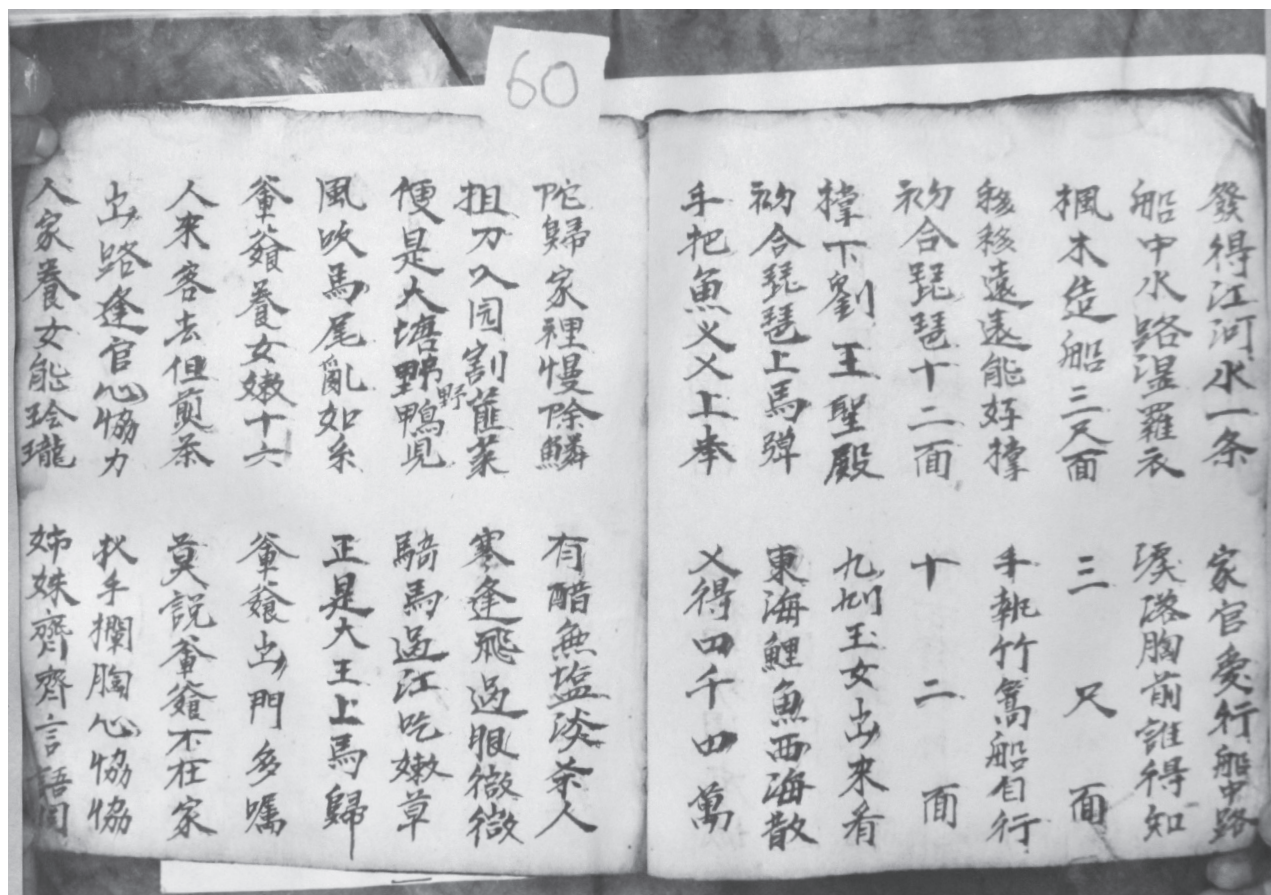
- | | | | |
|-------|-------------|-------|---------------|
| 57-16 | 大僧念〔經／書〕隨佛轉 | 57-1 | 造寺魯班會造寺 |
| 57-15 | 造寺魯班會造寺 | 57-2 | 又請匠家昨(鑿)子聲／收 |
| 57-14 | 在高又看人來問 | 57-3 | 魯班川聾轉興興／遊遊 |
| 57-13 | 南安寺佛十三庵 | 57-4 | 又請魯班有七夫雙 |
| 57-12 | 僧家托香寺門過 | 57-5 | 琉璃瓦厦滿田捕／十三雙 |
| 57-11 | 造寺魯班會造寺 | 57-6 | 魯班造寺起條條／遊遊 |
| 57-10 | 白日層層起佛殿 | 57-7 | 石灰批過是龍頭修 |
| 57-9 | 造寺魯班會造寺 | 57-8 | 當初工匠十三人工 |
| 57-8 | 樓上又刁(雕)木石寺 | 57-9 | 壁上細書字字真／紅 |
| 57-7 | 造寺魯班會造寺 | 57-10 | 魯班造了趙層層／連連 |
| 57-6 | 瓦子走過是龍脊 | 57-11 | 夜裡層層點佛燈／煙 |
| 57-5 | 造寺魯班會造寺 | 57-12 | 造了有人載聖爐／炯 |
| 57-4 | 莫怪歌詞相說報 | 57-13 | 寺門留過七名爐／炯 |
| 57-3 | 造寺魯班會造寺 | 57-14 | 六庵在高六庵低／底 |
| 57-2 | 又請魯班有七夫雙 | 57-15 | 在底又着(著)腳湯坭／火烟 |
| 57-1 | 匠家昨(鑿)子分分轉 | 57-16 | 出世僧家會念書／經 |



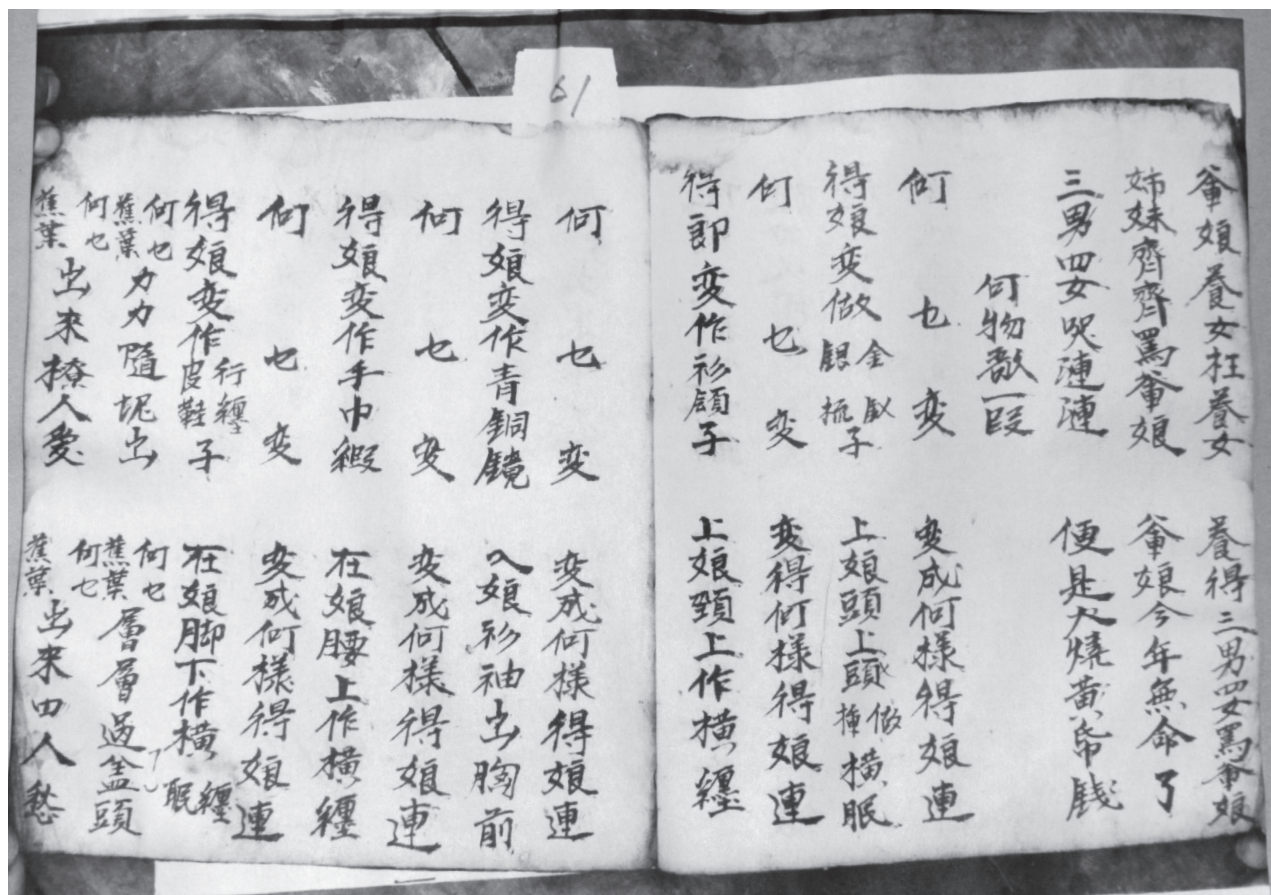
58-16	58-15	58-14	58-13	58-12	58-11	58-10	58-9	58-8	58-7	58-6	58-5	58-4	58-3	58-2	58-1
四字文書天字大	火字無通串手過	四字文書天字大	天字無通串手過	四字文書天字大	歌書一段	佛前佛後都付盡	三尺黃涼掛佛屋	佛男佛女愁愁哭	火燒路邀(邊)佛子屋	姊妹相邀起佛屋	火燒路邊佛子屋	同(銅)佛羅帶火燒盡	火星下海燒龍屋	燒州來了書來報	火燒南安寺裡佛
水字平田划地枯	〔石/勅(勅)〕字無通郎插針/ 挨着(著)身	天字在高火字深	水字無通郎洗身	天字在高水字深		儀以小心無藕(偶)連/圖	四尺黃涼掛佛前/爐	三個佛女嫁別州/村	佛男佛女哭愁愁/完完	舊後人傳郎有名/心	過路長聞佛嘆聲/新	不見龍兒現出身/人	金星利水救無真/成	一雙銅佛出門遊鄉	烏鴉來報火燒鄉/州



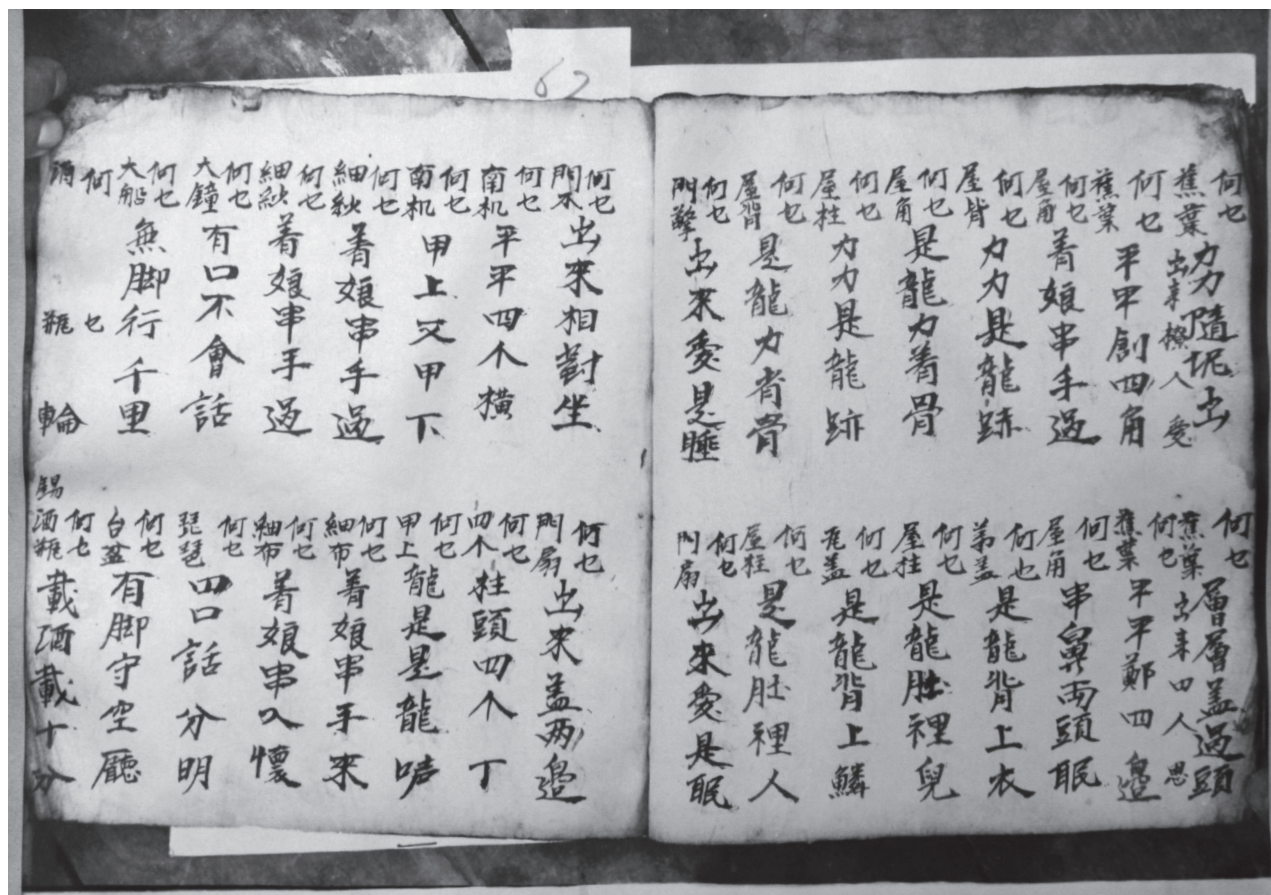
59-16	入山砍木欄坑倒	水堆彩水發江河
59-15	第六圍江南曲一段	
59-14	火燒大州 蚊 子國	鄧古有賢自造書經
59-13	鄧古出在同牢國	出在同牢國度居城
59-12	蚊 子國	鄧古有賢自造城邊
59-11	鄧三放火燒州縣火燒大州	鄧古有賢自造城邊
59-10	鄧古出在同爐國	出在同牢國度城邊
59-9	鄧古出在同爐國	出在同爐國度城
59-8	鄧古出榜州門掛	鄧三名字掛州廷
59-7	鄧古元來 定 舊柱	出在同牢國度城
59-6	鄧古出在同牢國	出在同爐國度城
59-5	李是 已 一般李	箱中載裡 已 一般行
59-4	李是 已 一般李	箱中載裡 已 一般生
59-3	李是 已 一般李	箱中載裡 已 一般書
59-2	鄧古一盤鄧	塘中載裡 已 一般魚
59-1	塘基種蕉成敗字	相打無通敗字輪



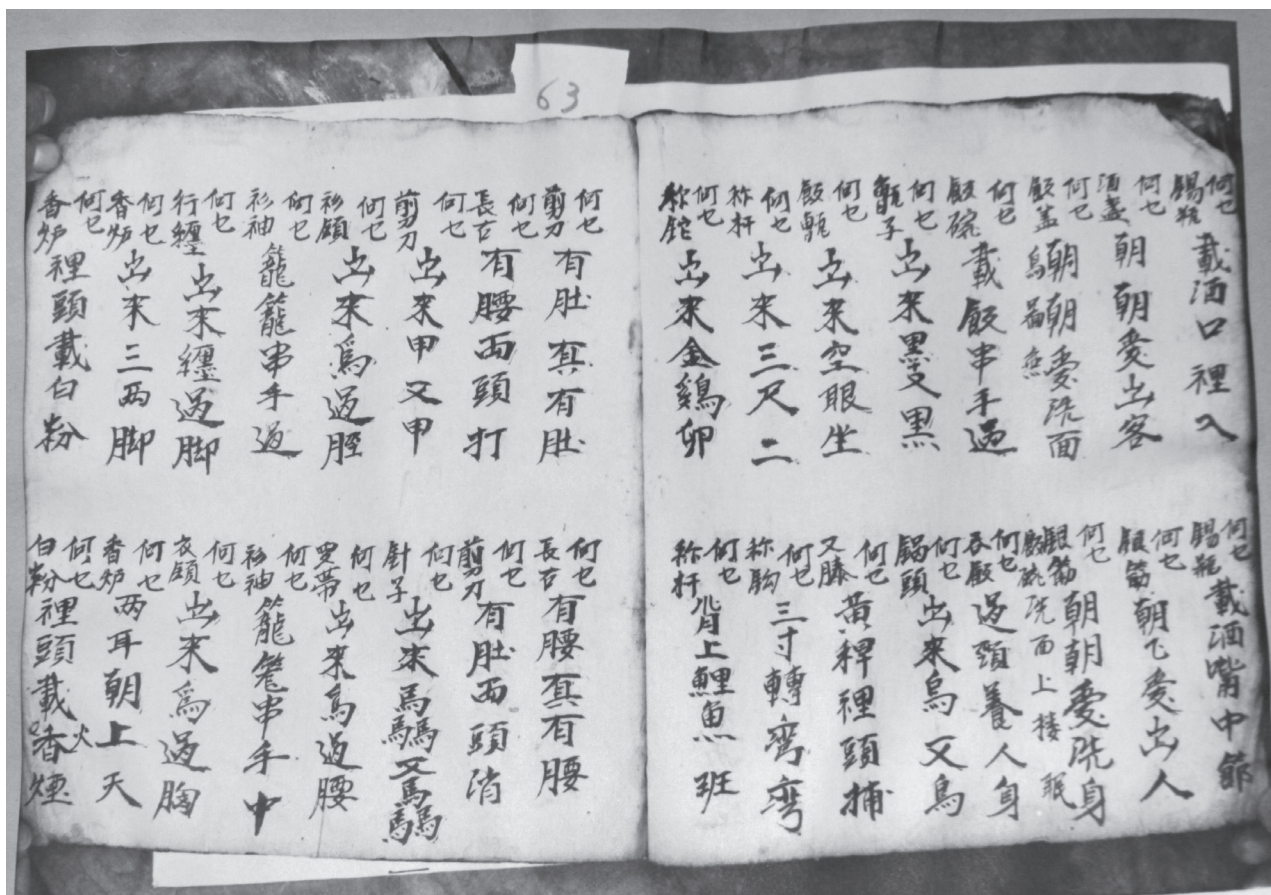
60-16	60-15	60-14	60-13	60-12	60-11	60-10	60-9	60-8	60-7	60-6	60-5	60-4	60-3	60-2	60-1
人家養女能玲瓏	出路逢官心協力	人來客去但煎茶	爺娘養女嫩十六	風吹馬尾亂如糸	便是大塘野鴨兒	擔刀入園割韭菜	陀歸家裡慢除鱗	手把魚叉上舉 ^(岸)	初合琵琶上馬彈	撐下劉王聖殿	初合琵琶十二面	移移遠遠能好撐	楓木造船三尺面	船中水路濕羅衣	發得江河水一條
姊妹齊齊言語同	拱手攔胸心協協	莫說爺娘不在家	爺娘出門多囑	正是大王上馬歸	騎馬過江喫嫩草	寒逢飛過眼微微	有醋無鹽淡殺 ^(煞) 人	又得無千無萬	東海鯉魚西海散	九州玉女出來看	十二面	手執竹篙船自行	三尺面	淚落胸前誰得知	家官愛行船中路



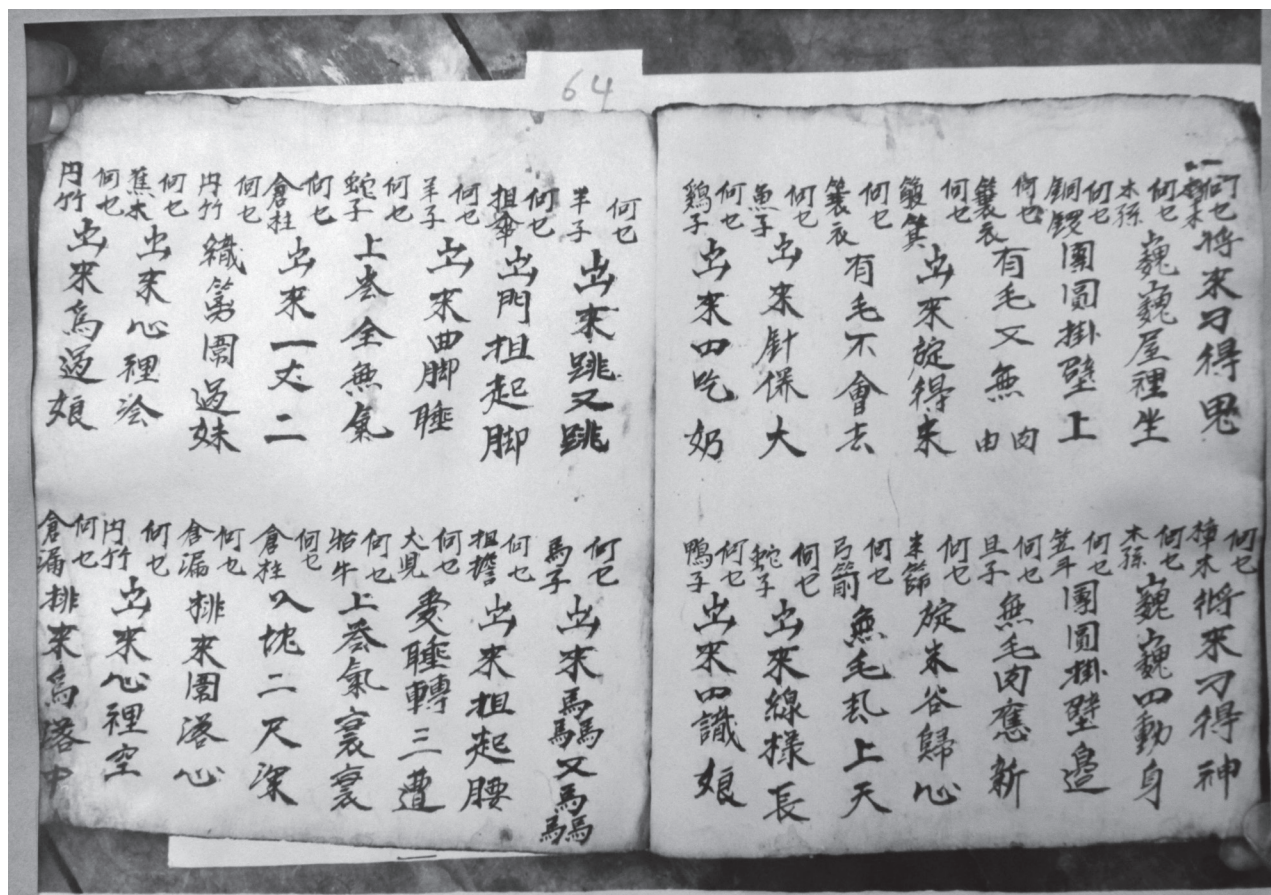
61-16	〔何〕〔物〕蕉葉〕出來撩人愛	〔何〕〔物〕蕉葉〕出來無人愁
61-15	〔何〕〔物〕蕉葉〕力力隨坭出	〔何〕〔物〕蕉葉〕層層過頭蓋
61-14	得娘變作〔行纏〕皮鞋〕子	在娘腳下作橫纏〕眠
61-13	何 〔物〕 變	變成何樣得娘連
61-12	得娘變作手巾緞	在娘腰上作橫纏
61-11	何 〔物〕 變	變成何樣得娘連
61-10	得娘變作青銅鏡	入娘衫袖出胸前
61-9	何 〔物〕 變	變成何樣得娘連
61-8	得郎變做衫領子	上娘脛上作橫纏
61-7	何 〔物〕 變	變得何樣得娘連
61-6	得娘變做〔金釵〕銀梳〕子	上娘頭上〔做〕插〕橫眠
61-5	何 〔物〕 變	變成何樣得娘連
61-4	何物歌一段	
61-3	三男四女哭漣漣	便是火燒黃紙錢
61-2	姊妹齊齊罵〔爺〕娘	〔爺〕娘今年無命了
61-1	〔爺〕娘養女枉養女	養得三男四女罵〔爺〕娘



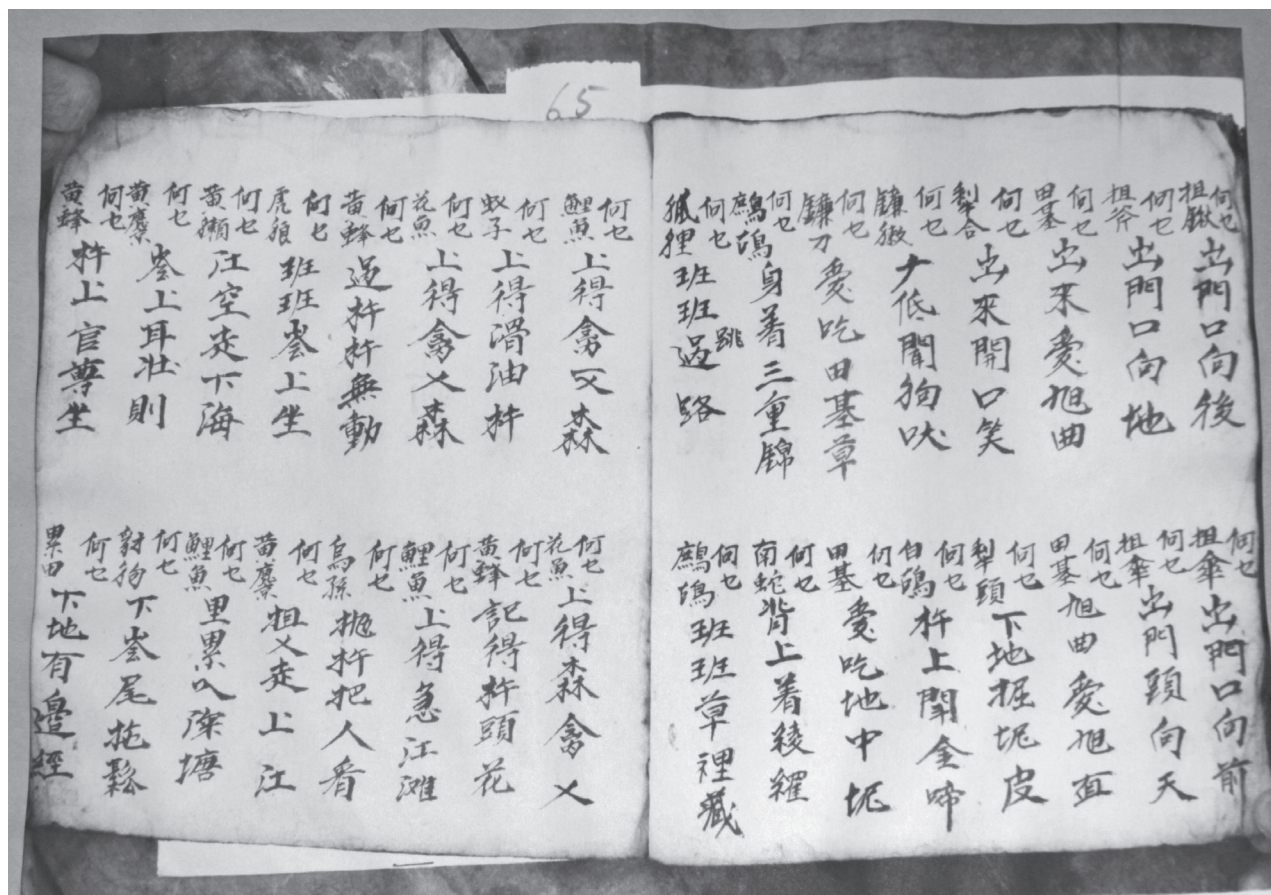
62-16	62-15	62-14	62-13	62-12	62-11	62-10	62-9	62-8	62-7	62-6	62-5	62-4	62-3	62-2	62-1
〔何物〕酒瓶〔輪	〔何物〕大船〔無腳行千里	〔何物〕大鐘〔有口不會話	〔何物〕細紗〔着〔著〕娘串手過	〔何物〕細紗〔着〔著〕娘串手過	〔何物〕南機〔甲上又甲下	〔何物〕南機〔平平四個橫	〔何物〕門木〔出來相對坐	〔何物〕門擎〔出來愛是睡	〔何物〕屋背〔是龍力脊骨	〔何物〕屋柱〔力力是龍跡	〔何物〕屋角〔是龍力着〔著〕骨	〔何物〕屋背〔力力是龍跡	〔何物〕屋角〔着〔著〕娘串手過	〔何物〕蕉葉〔平平創四角	〔何物〕蕉葉〔層層蓋過頭
〔何物〕錫酒瓶〔載酒載十分	〔何物〕台盆〔有腳守空廳	〔何物〕琵琶〔無口話分明	〔何物〕細布〔着〔著〕娘串入懷	〔何物〕細布〔着〔著〕娘串手來	〔何物〕甲上〔龍是龍聲	〔何物〕四個〔柱頭四個丁	〔何物〕門扇〔出來蓋兩邊	〔何物〕門扇〔出來愛是眠	〔何物〕屋柱〔是龍肚裡人	〔何物〕瓦蓋〔是龍背上鱗	〔何物〕屋柱〔是龍肚裡兒	〔何物〕茅蓋〔是龍背上衣	〔何物〕屋角〔串鼻兩頭眠	〔何物〕蕉葉〔平平鄭四邊	〔何物〕蕉葉〔層層過頭蓋



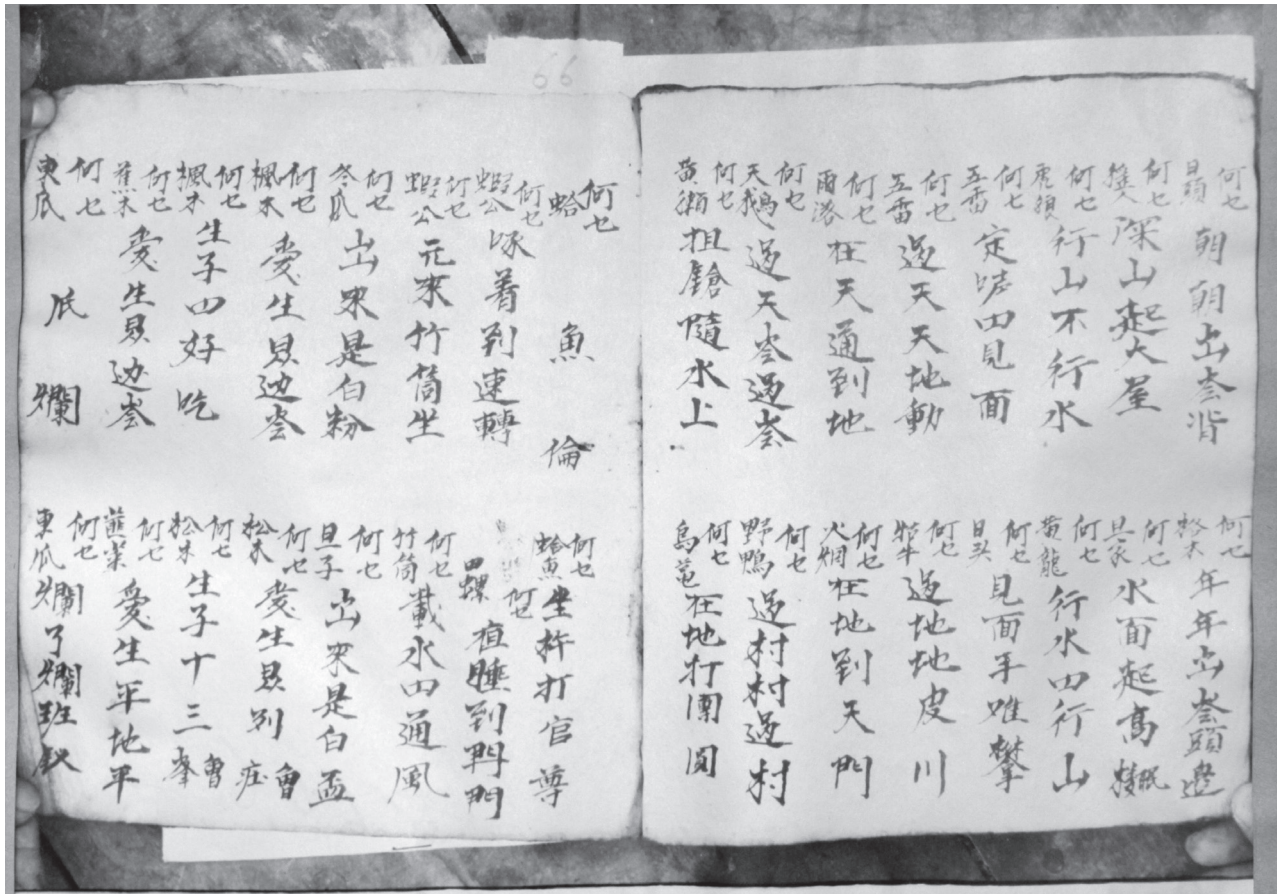
63-16	〔何物〕香爐〔裡頭載白粉	63-1	〔何物〕錫瓶〔載酒口裡入
63-15	〔何物〕香爐〔出來三兩腳	63-2	〔何物〕酒盞〔朝朝愛出客
63-14	〔何物〕行纏〔出來纏過腳	63-3	〔何物〕朝朝愛〔飯蓋烏圖
63-13	〔何物〕衫袖〔籠籠串手過	63-4	〔何物〕朝朝愛〔洗身
63-12	〔何物〕衫領〔出來為過脛	63-5	〔何物〕飯碗〔載飯串手過
63-11	〔何物〕剪刀〔出來甲又甲	63-6	〔何物〕甌子〔出來黑又黑
63-10	〔何物〕長古〔有腰兩頭打	63-7	〔何物〕飯甌〔出來空眼坐
63-9	〔何物〕剪刀〔有肚真有肚	63-8	〔何物〕稱桿〔出來三尺二
63-8	〔何物〕稱鉞〔出來金鷄〔雞	63-9	〔何物〕稱鉞〔三寸轉灣灣
63-7	〔何物〕稱鉞〔三寸轉灣灣	63-10	〔何物〕稱鉞〔背上鯉魚班
63-6	〔何物〕飯甌〔出來空眼坐	63-11	〔何物〕長古〔有腰真有
63-5	〔何物〕甌子〔出來黑又黑	63-12	〔何物〕剪刀〔有肚兩頭消
63-4	〔何物〕飯碗〔載飯串手過	63-13	〔何物〕針子〔出來羈又羈
63-3	〔何物〕朝朝愛〔飯蓋烏圖	63-14	〔何物〕羅帶〔出來為過腰
63-2	〔何物〕酒盞〔朝朝愛出客	63-15	〔何物〕衫袖〔籠籠串手中
63-1	〔何物〕錫瓶〔載酒嘴中節	63-16	〔何物〕衣領〔出來為過胸
		63-17	〔何物〕香爐〔兩耳朝上天
		63-18	〔何物〕白粉〔裡頭載火煙



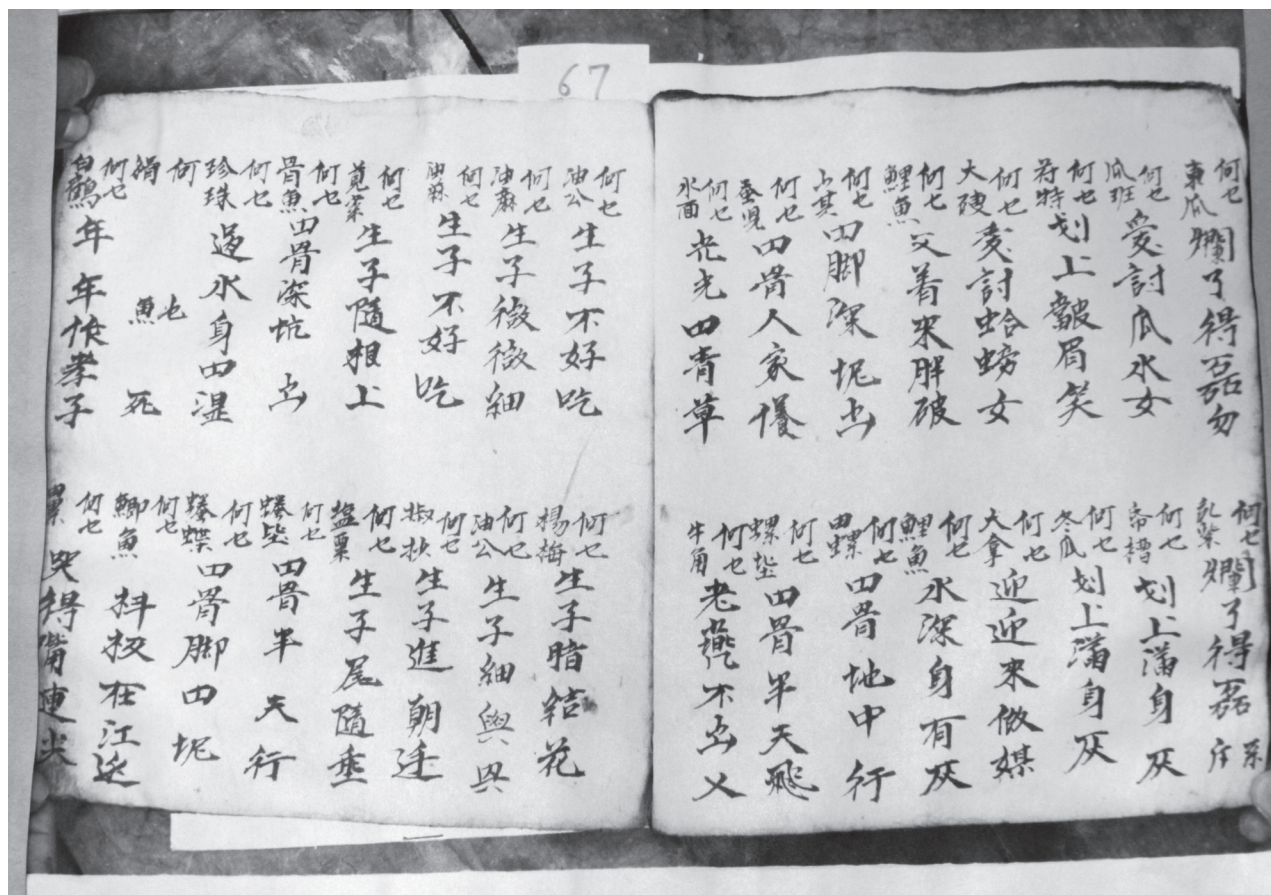
64-16	64-15	64-14	64-13	64-12	64-11	64-10	64-9	64-8	64-7	64-6	64-5	64-4	64-3	64-2	64-1
〔何物〕丹竹〔出来〕為過娘	〔何物〕蕉木〔出来〕心裡冷	〔何物〕丹竹〔織籬圍過妹	〔何物〕倉柱〔出来〕一丈二	〔何物〕蛇子〔上嶺全無氣	〔何物〕羊子〔出来〕曲脚睡	〔何物〕擔傘〔出門擔起脚	〔何物〕羊子〔出来〕跳又跳	〔何物〕雞子〔出来〕無喫	〔何物〕魚子〔出来〕針大	〔何物〕簑衣〔有毛不會去	〔何物〕簸箕〔出来〕礙得來	〔何物〕簑衣〔有毛又無	〔何物〕銅鑼〔團圓掛壁上	〔何物〕木孫〔巍巍屋裡坐	〔何物〕樟木〔將來刁〔雕〕得
〔何物〕倉漏〔排來〕烏落中	〔何物〕丹竹〔出来〕心裡空	〔何物〕倉漏〔排來〕圍落心	〔何物〕倉柱〔入坭〔or〕沈〕二	〔何物〕牯牛〔上嶺氣衰衰	〔何物〕犬兒〔愛睡轉三遭	〔何物〕擔擔〔出来〕擔起腰	〔何物〕馬子〔出来〕驕又驕	〔何物〕鴨子〔出来〕無識娘	〔何物〕蛇子〔出来〕線樣長	〔何物〕弓箭〔無毛飛上天	〔何物〕米篩〔礙〕米谷歸心	〔何物〕旦子〔無毛〕應新	〔何物〕笠斗〔團圓掛壁邊	〔何物〕木孫〔巍巍無動身	〔何物〕樟木〔將來刁〔雕〕得



65-16	〔何物〕黃蜂〔杵上官尊坐	〔何物〕累田〔下地有邊經
65-15	〔何物〕黃麋〔嶺上耳壯則	〔何物〕豺狗〔下嶺尾拖鬆
65-14	〔何物〕黃獺〔江空走下海	〔何物〕鯉魚〔裡累入深塘
65-13	〔何物〕虎狼〔班班嶺上坐	〔何物〕黃麋〔擔叉走上江
65-12	〔何物〕黃蜂〔過杵杵無動	〔何物〕烏孫〔拋杵把人看
65-11	〔何物〕花魚〔上得禽叉森	〔何物〕鯉魚〔上得急江灘
65-10	〔何物〕蟻子〔上得滑油杵	〔何物〕黃蜂〔記得杵頭花
65-9	〔何物〕鯉魚〔上得禽叉森	〔何物〕花魚〔上得森禽叉
65-8	〔何物〕狐狸〔班班跳過路	〔何物〕鷓鴣〔班班草裡藏
65-7	〔何物〕鷓鴣〔身着著三重錦	〔何物〕南蛇〔背上着著綾羅
65-6	〔何物〕鑱刀〔愛喫田基草	〔何物〕田基〔愛喫地中坭
65-5	〔何物〕鑱嫩〔左低聞狗吠	〔何物〕白鴿〔杵上聞金啼
65-4	〔何物〕犁合〔出來開口笑	〔何物〕犁頭〔下地掘坭皮
65-3	〔何物〕田基〔出來愛旭曲	〔何物〕田基〔旭曲愛旭直
65-2	〔何物〕擔斧〔出門口向地	〔何物〕擔傘〔出門頭向天
65-1	〔何物〕擔鋤〔出門口向後	〔何物〕擔傘〔出門口向前

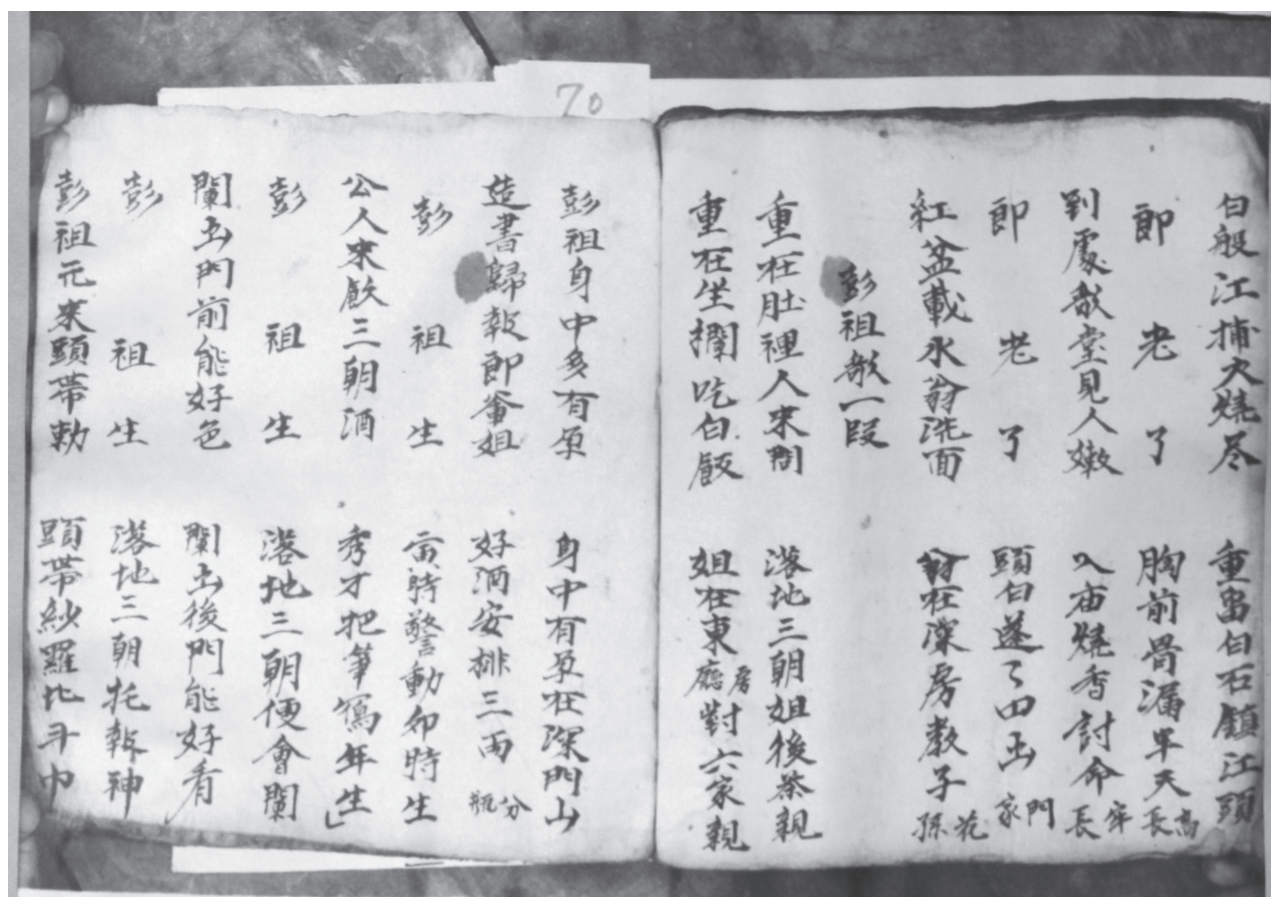


66-16	66-15	66-14	66-13	66-12	66-11	66-10	66-9	66-8	66-7	66-6	66-5	66-4	66-3	66-2	66-1
〔何物〕東瓜〔瓜〕爛	〔何物〕蕉木〔愛生〕〔良〕邊嶺	〔何物〕楓木〔生子〕無好喫	〔何物〕楓木〔愛生〕〔良〕邊嶺	〔何物〕冬瓜〔出來〕是白粉	〔何物〕蝦公〔元來〕竹筒坐	轉 〔何物〕蝦公〔啄着〕〔著〕到速	〔何物〕蛤〔魚〕倫	〔何物〕黃獺〔擔鎗〕隨水上	〔何物〕天鵝〔過天嶺〕過嶺	〔何物〕雨落〔在天〕通到地	〔何物〕五雷〔過天〕天地動	〔何物〕五雷〔定聲〕無見面	〔何物〕虎狼〔行山〕不行水	〔何物〕猺人〔深山〕起大屋	〔何物〕日頭〔朝朝〕出嶺背
〔何物〕東瓜〔爛了〕爛班〔釵〕	〔何物〕〔韭〕菜〔愛生〕平地平	〔何物〕松木〔生子〕十三曾	〔何物〕松木〔愛生〕〔良〕別曾	〔何物〕旦子〔出來〕是白盃	〔何物〕竹筒〔載水〕無通風	〔何物〕田螺〔夜睡〕到門門	〔何物〕蛤魚〔坐杵〕打官尊	〔何物〕烏龜〔在地〕打團圓	〔何物〕野鴨〔過村〕村過村	〔何物〕火煙〔在地〕到天門	〔何物〕牯牛〔過地〕地皮川	〔何物〕日頭〔見面〕手難攀	〔何物〕黃龍〔行水〕無行山	〔何物〕旦家〔水面〕起高眠	〔何物〕格木〔年年〕出嶺頭

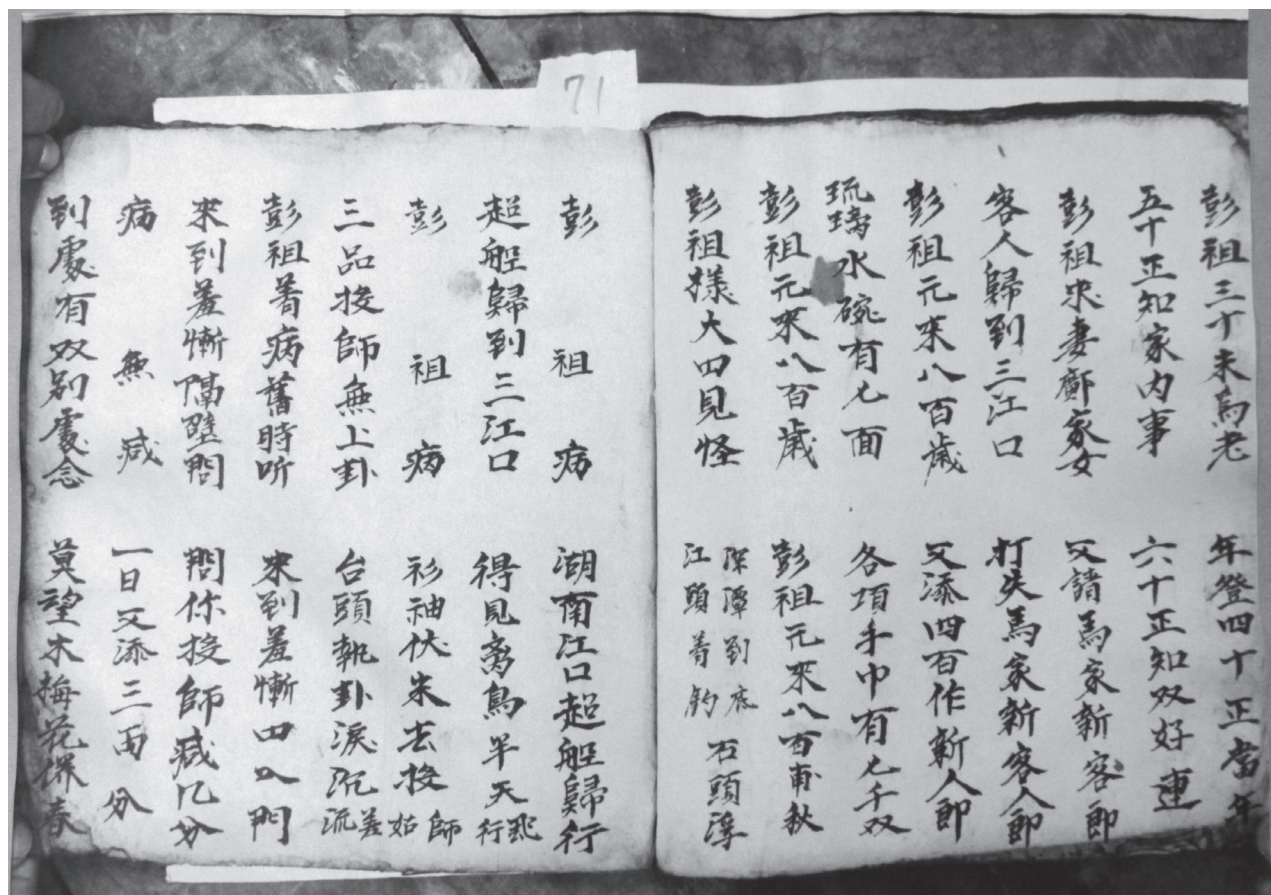


67-16	〔何物〕白鶴〔年年作孝子〕	〔何物〕田螺〔哭得嘴連尖〕
67-15	〔何物〕骨魚〔死〕	〔何物〕鮒魚〔料板在江邊〕
67-14	〔何物〕珍珠〔過水身無濕〕	〔何物〕蜷蝶〔無骨脚無坭〕
67-13	〔何物〕骨魚〔無骨深坑出〕	〔何物〕蜷蛸〔無骨半天行〕
67-12	〔何物〕莧菜〔生子隨根上〕	〔何物〕鹽粟〔生子尾隨垂〕
67-11	〔何物〕油麻〔生子不好喫〕	〔何物〕椒抄〔生子進朝廷〕
67-10	〔何物〕油麻〔生子微微細〕	〔何物〕油公〔生子細興興〕
67-9	〔何物〕油公〔生子不好喫〕	〔何物〕楊梅〔生子暗結花〕
67-8	〔何物〕水面〔光光無青草〕	〔何物〕牛角〔老蕘不出叉〕
67-7	〔何物〕蠶兒〔無骨人家〕	〔何物〕螺蛸〔無骨半天飛〕
67-6	〔何物〕山其〔無脚深坭出〕	〔何物〕田螺〔無骨地中行〕
67-5	〔何物〕鯉魚〔叉着〔著〕來胖破〕	〔何物〕鯉魚〔水深身有灰〕
67-4	〔何物〕大嫂〔愛討蛤蟆女〕	〔何物〕大拿〔迎迎來做媒〕
67-3	〔何物〕苻特〔划上〔鰕〕眉笑〕	〔何物〕冬瓜〔划上滿身灰〕
67-2	〔何物〕瓜班〔愛討瓜水女〕	〔何物〕紙槽〔划上滿身灰〕
67-1	〔何物〕東瓜〔爛了得磊勿〕	〔何物〕亂絲〔爛了得磊系〔絲〕斥〕

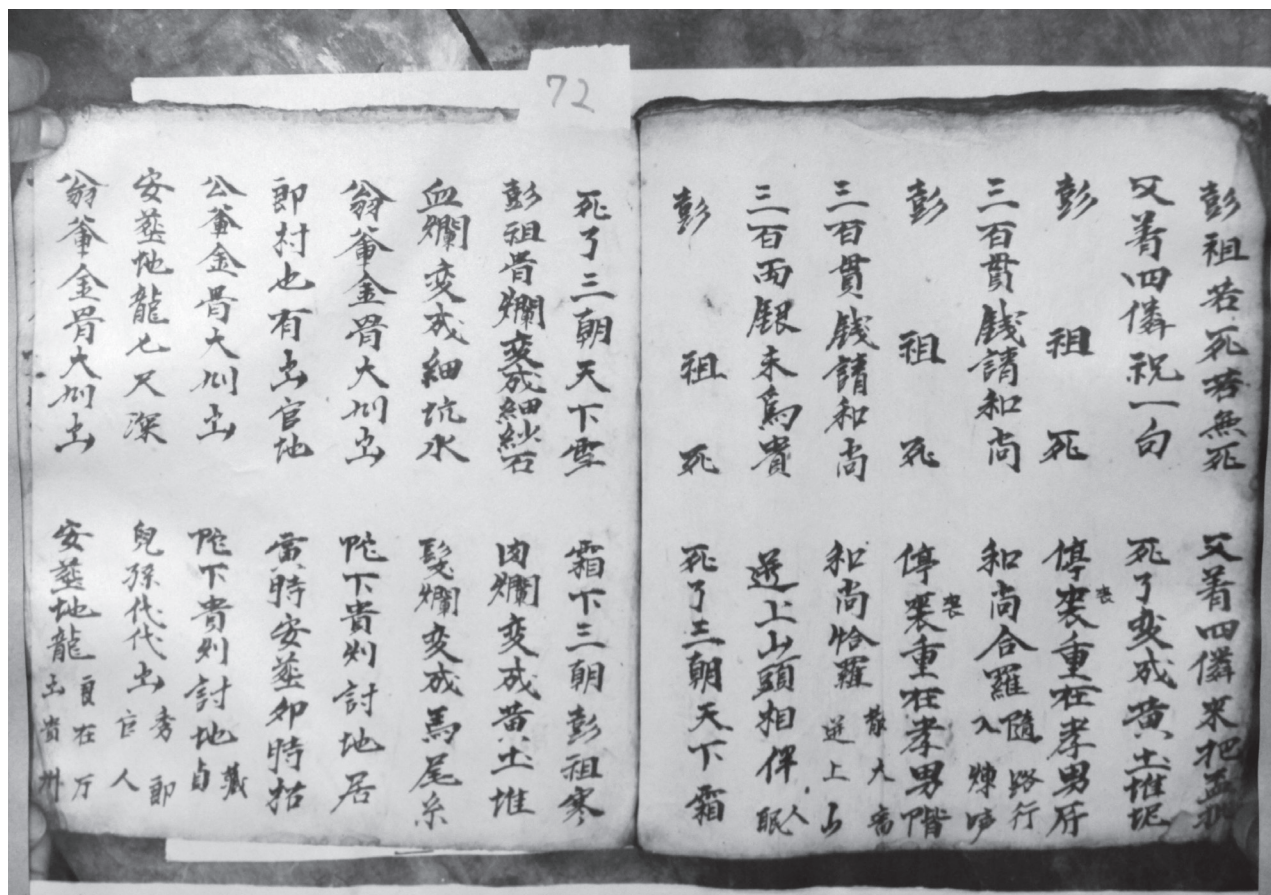
空見髮長未有年



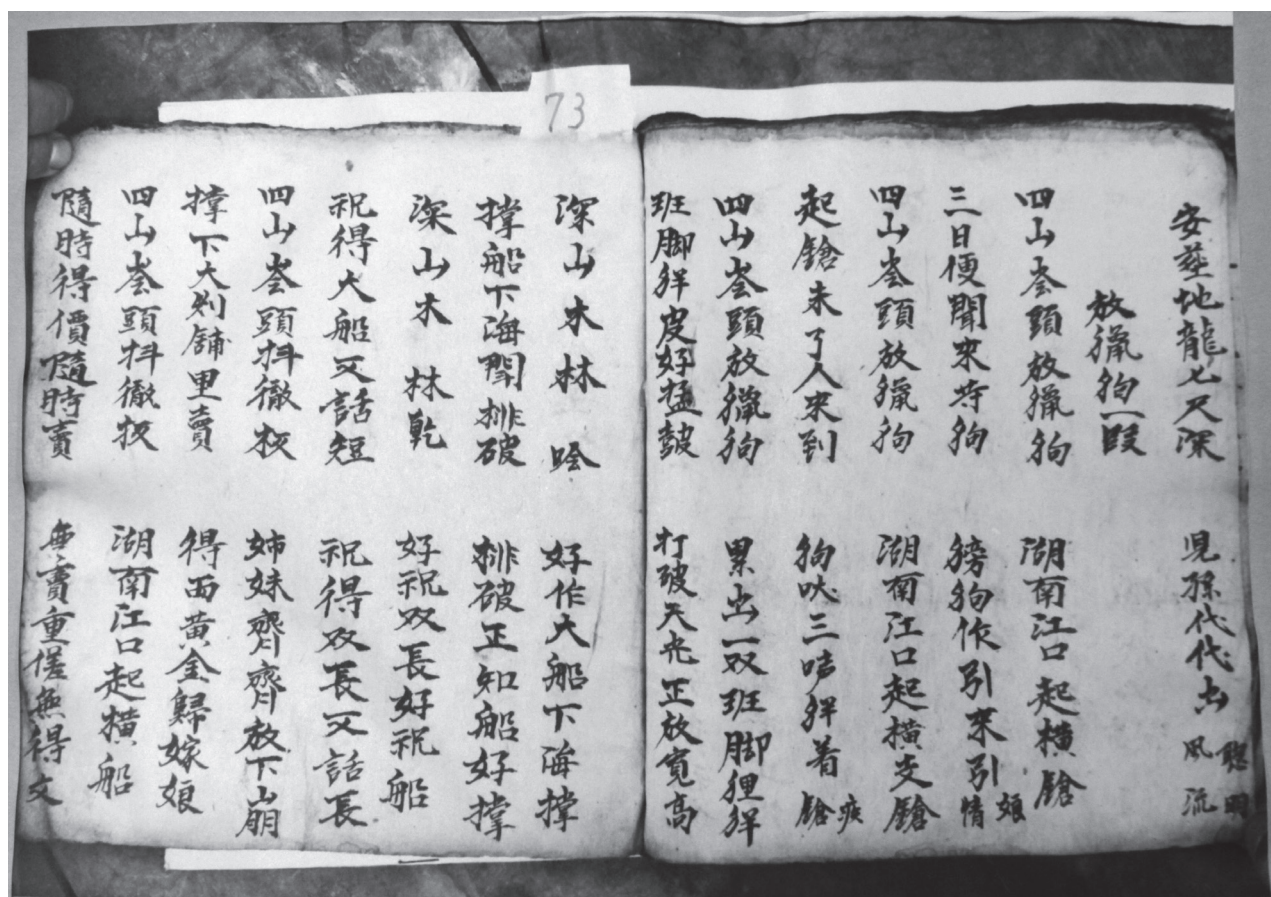
70-16	彭祖元來頭帶勅	70-15	彭祖生	70-14	闌出前能好色	70-13	彭祖生	70-12	公人來飲三朝酒	70-11	彭祖生	70-10	造書歸報郎 爺 姐	70-9	彭祖身中多有孕	70-8	重在坐欄喫白飯	70-7	重在肚裡人來問	70-6	彭祖歌一段	70-5	紅盆栽水翁洗面	70-4	郎老了	70-3	到處歌堂見人嫩	70-2	郎老了	70-1	白般江捕火燒盡
	頭帶紗羅北斗巾		落地三朝托報神		闌出後門能好看		落地三朝 便 會闌		秀才把筆寫年生		寅時警 驚 動卯時生		好酒安排 排 三兩分 瓶		身中有孕在深門山		姐在東房 廳 對六家親		落地三朝姐後茶親				翁在深房教子花 孫		頭白蓬蓬無出門 家		入廟燒香討命牢 長		胸前骨漏半天高 長		重留白石鎮江頭



71-16	到處有雙別處念	71-15	病無減	71-14	來到羞慚隔壁問	71-13	彭祖着(著)病舊時聽	71-12	三品投師無上卦	71-11	彭祖病	71-10	超船歸到三江口	71-9	彭祖病	71-8	彭祖樣大無見怪	71-7	彭祖元來八百歲	71-6	琉璃水碗有七面	71-5	彭祖元來八百歲	71-4	客人歸到三江口	71-3	彭祖求妻(鄭)家女	71-2	五十正知家內事	71-1	彭祖三十未(為)老
	莫望木梅花(儂)春	一日又添三兩分	問你投師減幾分	來到羞慚無入門	台(拾)頭執卦淚沉(沈)羞(羞)流					衫袖伏米去投師(姑		得見離鳥半天飛(行	湖南江口超船歸行		〔深潭到底(江頭着(著)釣〕	石頭浮	彭祖元來八百甫秋	各項手巾有七千雙	又添四百作新人郎	打失馬家新客人郎	又請馬家新客郎	六十正知雙好連	年登四十正當年								



72-16	72-15	72-14	72-13	72-12	72-11	72-10	72-9	72-8	72-7	72-6	72-5	72-4	72-3	72-2	72-1
翁(爺)金骨大州出	安葬地龍七尺深	公(爺)金骨大州出	郎村也有出官地	翁(爺)金骨大州出	血爛變成細坑水	彭祖骨爛變成細紗(砂)石	死了三朝天下雪	彭祖死	三百兩銀未(為)貴	三百貫錢請和尚	彭祖死	三百貫錢請和尚	彭祖死	又着(著)四隣(鄰○憐)祝一句	彭祖若死若無死
安葬地龍良在廳／出貴州	兒孫代代出秀郎／官人	陀下貴州討地藏／貞	寅時安葬卯時枯	陀下貴州討地居	髮爛變成馬尾糸(絲)	肉爛變成黃土堆	霜下三朝彭祖寒	死了三朝天下霜	送(送)上山頭相伴人／眠	和尚恰羅散大(齋)／送(送)上山	停喪重在孝男階	和尚合羅隨路行／入煉(殮)聲	停喪重在孝男廳	死了變成黃土堆坭	又着(著)四隣(鄰○憐)來把盃



安葬地龍七尺深

兒孫代代出聰明／風流

放獵狗一段

四山嶺頭放獵狗

湖南江口起橫鎗

三日便聞來等狗

④狗作引來引娘／情

四山嶺頭放獵狗

湖南江口起橫支鎗

起鎗未了人來到

狗吠三聲○羊着(著)疾(或痴)鎗

四山嶺頭放獵狗

累出一雙班腳狸^羊

班脚羊皮好猛(蒙)鼓

打破天光正放寬高

深山木林吟（吟or噲）

好作大船下海撑

撐船下海閘枋（排）破

排（排）破正知船好撐

深山木林乾

好祝雙長好祝船

祝得大船又話短

祝得雙長又話長

四山嶺頭抖徹板

姊妹齊齊放下崩

撐下大州舖裡賣

得兩黃金歸嫁娘

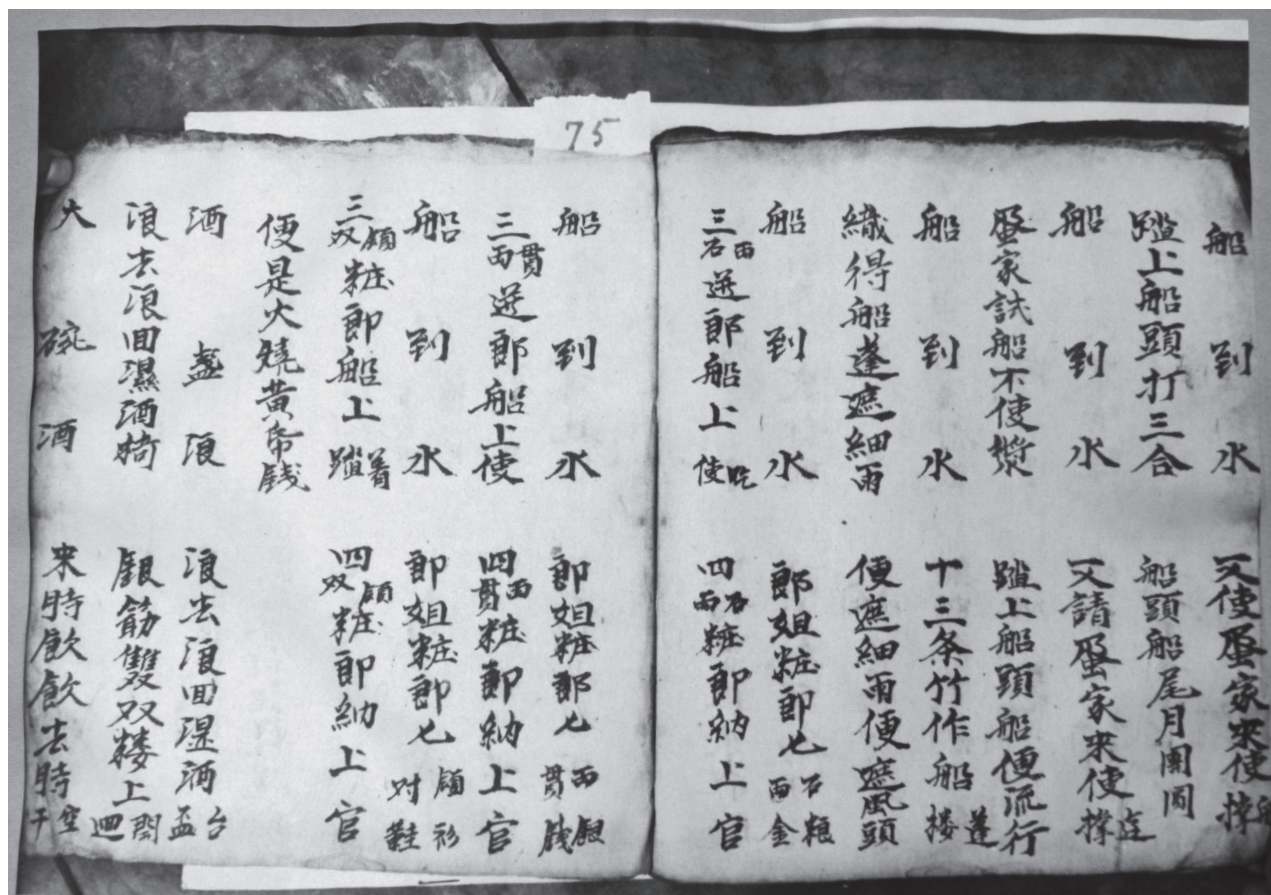
四山嶺頭抖徹板

湖南江口起橫船

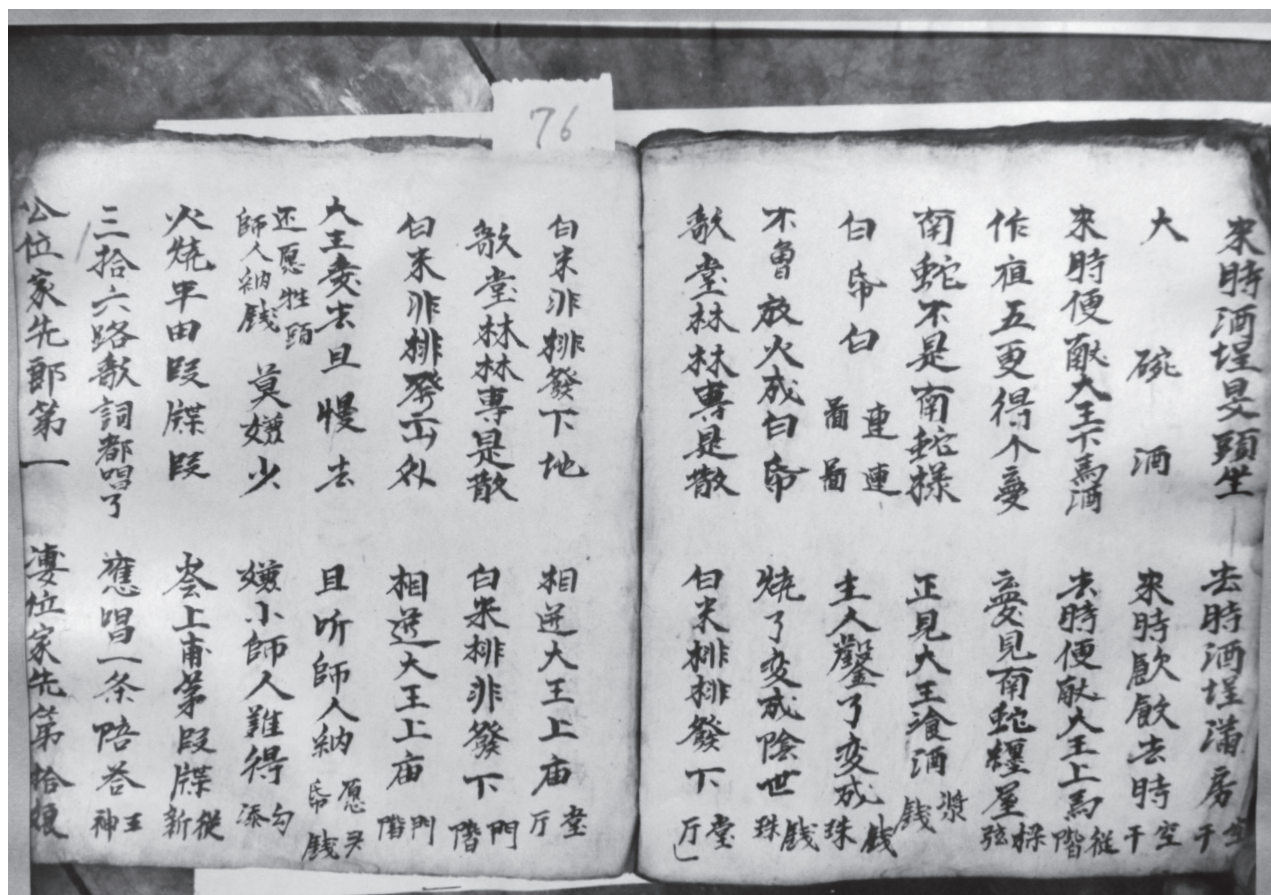
隨時得價隨時賣

無價重傜無得文

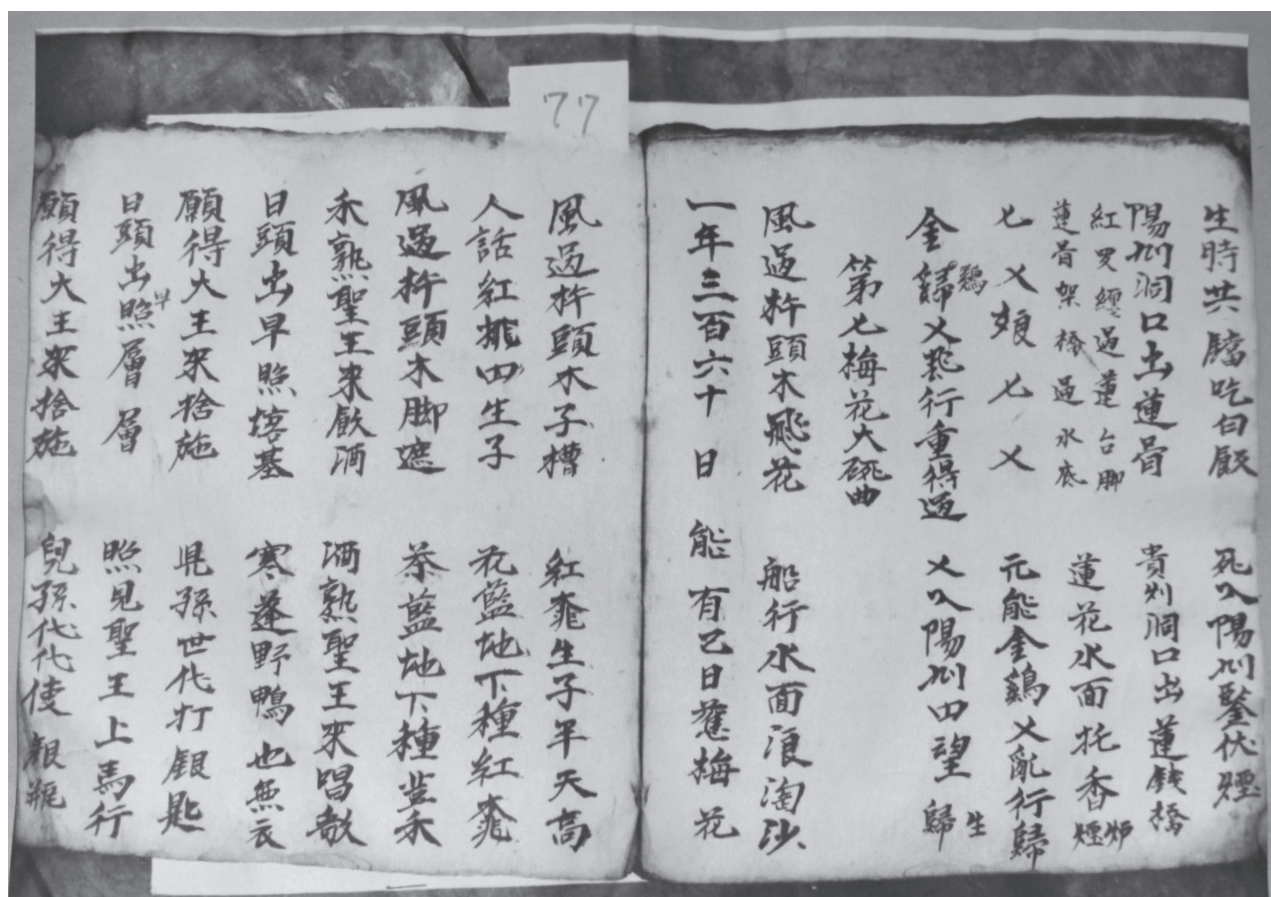
79



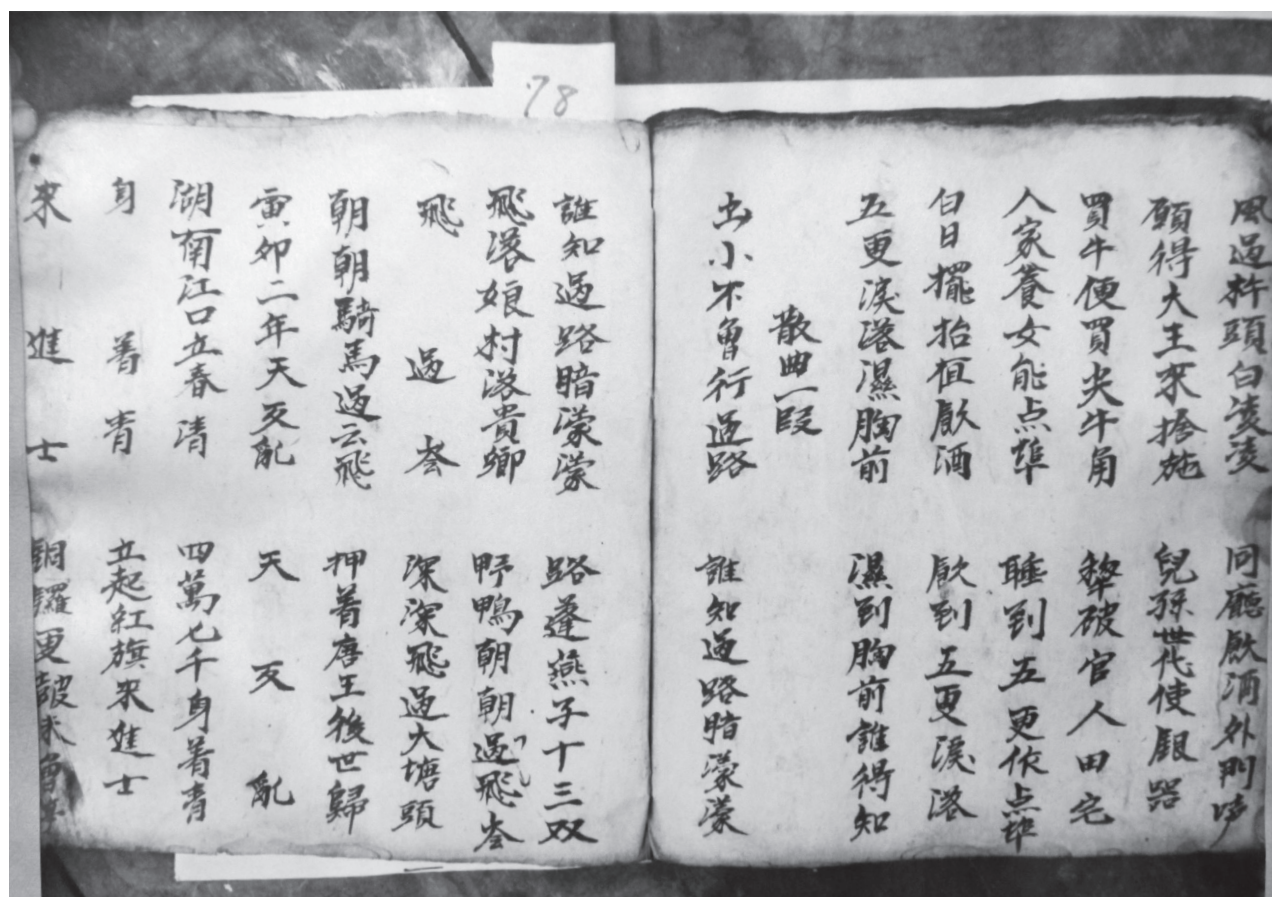
75-16	75-15	75-14	75-13	75-12	75-11	75-10	75-9	75-8	75-7	75-6	75-5	75-4	75-3	75-2	75-1
大碗酒	浪去浪回濕酒椅	酒盞浪	便是火燒黃紙錢	三〔領〕雙〔粧〕郎船上着 (著)踏	船到水	三貫兩送郎船上使	船到水	三〔兩〕石〔送〕郎船上喫 (使)	船到水	織得船蓬遮細雨	船到水	蛋家試船不使漿	船到水	踏上船頭打三合	船到水
來時飲飲去時空	浪去浪回濕酒台 銀筋雙雙樓上開 迴	浪去浪回濕酒台 銀筋雙雙樓上開 迴		四〔領〕雙〔粧〕郎納上官	郎姐粧郎七領衫對鞋	四〔兩〕貫〔粧〕郎納上官	郎姐粧郎七兩銀貫錢	四〔石〕兩〔粧〕郎納上官	郎姐粧郎七十〔石〕糧 兩金	便遮細雨便遮風頭	十三條竹作船蓬樓	踏上船頭船便流行	又請蛋家來使遊撐	船頭船尾月團圓	又使蛋家來使撐



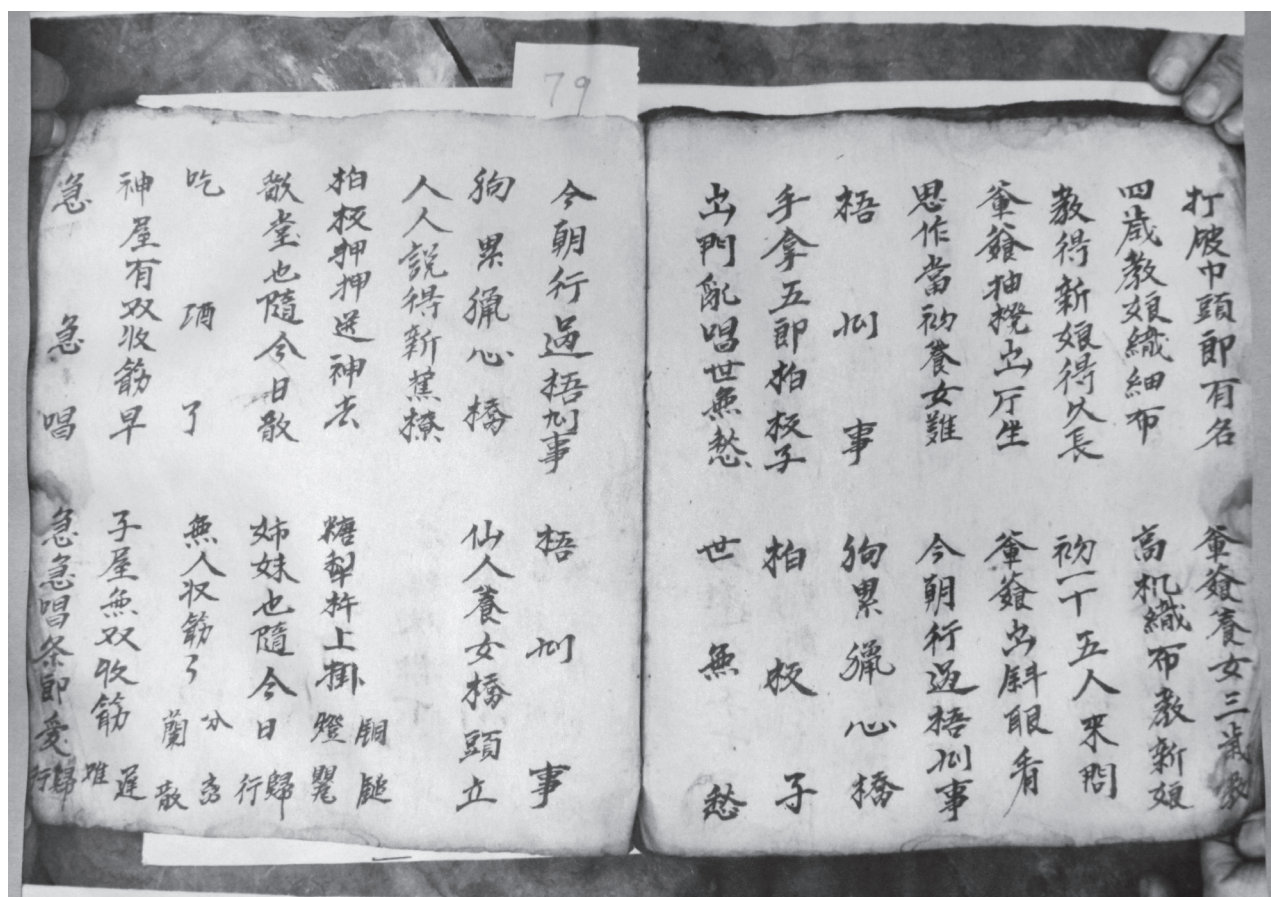
76-16	公位家先郎第一	76-1	來時酒埕旻頭坐
76-15	三拾六路歌詞都唱了	76-2	大碗酒
76-14	火燒平田段牒段	76-3	來時便獻大王下馬酒
76-13	還愿牲頭 〔還愿牲頭〕 師人納錢 〔莫嫌〕	76-4	去時便獻大王上馬 〔從階〕
76-12	大王愛去且慢去	76-5	夢見南蛇纏屋樑 〔弦〕
76-11	白米排排 〔排排〕 發出外	76-6	正見大王食酒漿 〔錢〕
76-10	歌堂林林專是散	76-7	主人鑿了變成錢 〔珠〕
76-9	白米排排 〔排排〕 發下地	76-8	燒了變成陰世錢 〔珠〕
76-8	相送 〔送〕 大王上廟堂 〔廳〕	76-9	白米排排 〔排排〕 發下堂 〔廳〕
76-7	白米排排 〔排排〕 發下門 〔階〕	76-10	相送 〔送〕 大王上廟門 〔階〕
76-6	相送 〔送〕 大王上廟門 〔階〕	76-11	且聽師人納愿頭 〔紙錢〕
76-5	燒了變成陰世錢 〔珠〕	76-12	嫌 〔小〕 師人難得勾 〔夠〕 添
76-4	主人鑿了變成錢 〔珠〕	76-13	嶺上甫茅段牒從 〔新〕
76-3	燒了變成陰世錢 〔珠〕	76-14	應唱一條陪答王 〔神〕
76-2	白紙白連連 〔圖圖〕	76-15	婆位家先第拾娘
76-1	不曾放火成白紙	76-16	



77-16	願得大王來捨施	77-1	生時共錯喫白飯
77-15	日頭出早照層層	77-2	死入陽州鑒伏煙
77-14	願得大王來捨施	77-3	貴州洞口出蓮錢橋
77-13	日頭出早照 ^塘 基	77-4	紅羅纏過蓮台腳
77-12	禾熟聖王來飲酒	77-5	蓮花水面托香爐 ^煙
77-11	風過杵頭木腳遮	77-6	過水底
77-10	人話紅桃無生子	77-7	七 [㊗] 娘七 [㊗]
77-9	風過杵頭木子槽	77-8	金雞 ^(雞) 飛行重得過
77-8	一年三百六十日	77-9	第七梅花大碗曲
77-7	風過杵頭木歸花	77-10	船行水面浪淘沙
77-6	第七梅花大碗曲	77-11	能有己 ^(幾) 日 ^(應) 梅花
77-5	金雞 ^(雞) 飛行重得過	77-12	紅桃生子半天高
77-4	七 [㊗] 娘七 [㊗]	77-13	花藍地下種紅桃
77-3	紅羅纏過蓮台腳	77-14	茶藍地下種 ^豈 木
77-2	蓮花水面托香爐 ^煙	77-15	酒熟聖王來唱歌
77-1	過水底	77-16	寒蓬野鴨也無衣
			兒孫世代打銀匙
			照見聖王上馬行
			兒孫代代 ^(使) 銀瓶

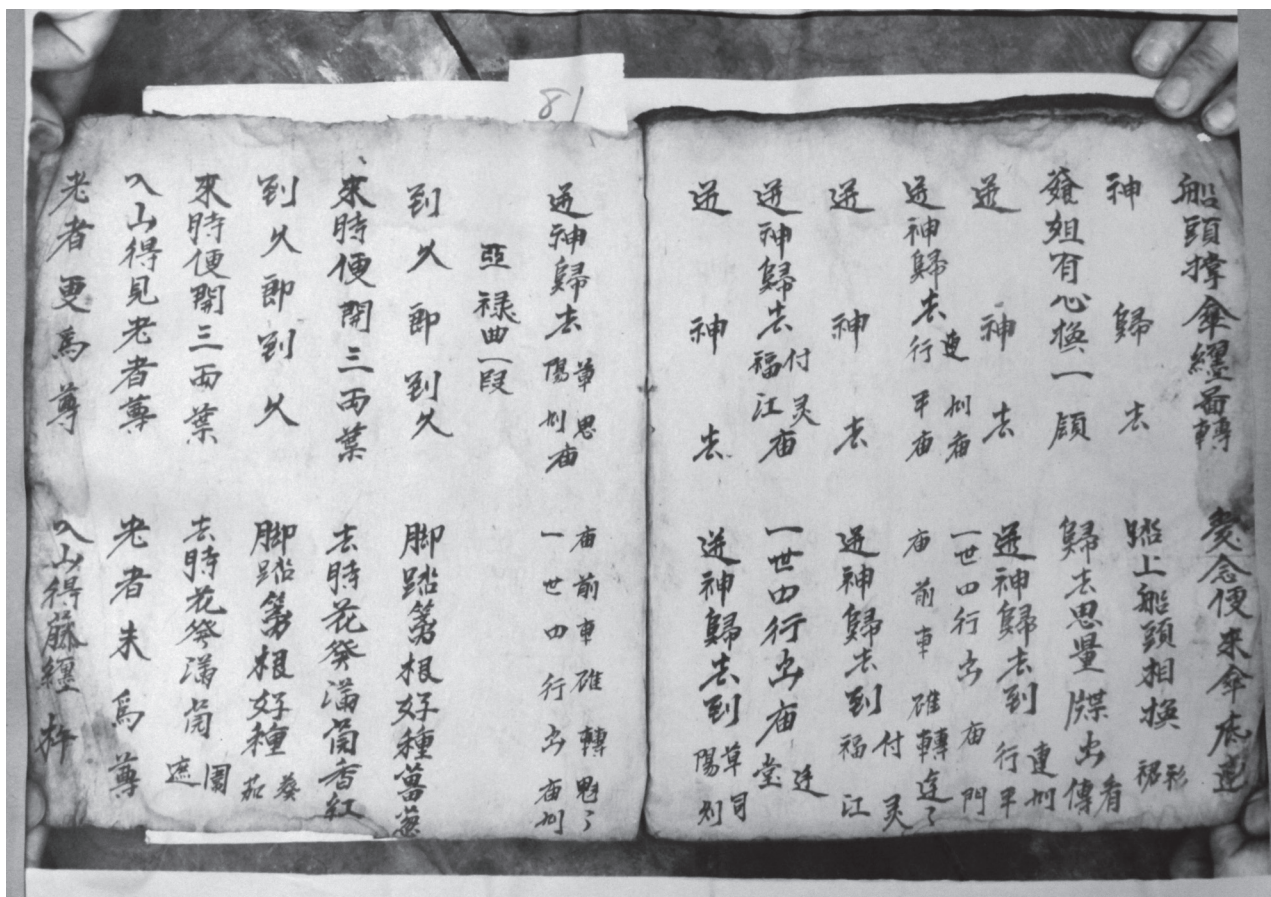


78-16	78-15	78-14	78-13	78-12	78-11	78-10	78-9	78-8	78-7	78-6	78-5	78-4	78-3	78-2	78-1
來進士	身着(著)青	湖南江口立春清	寅卯二年天反亂	朝朝騎馬過雲飛	飛過嶺	飛落娘村落貴鄉	誰知過路暗濛濛	出小不曾行過路	散曲一段	五更淚落濕胸前	白日擺抬(台)夜飲酒	人家養女能點埠	買牛便買尖牛角	願得大王來捨施	風過杵頭白淩淩
銅鑼(更)鼓未曾停	立起紅旗來進士	四萬七千身(著)青	天反亂	押着(著)唐王後世歸	深深飛過大塘頭	野鴨朝朝飛過嶺	路逢燕子十三雙	誰知過路暗濛濛		濕到胸前誰得知	飲到五更淚落	睡到五更作點埠	犁破官人田宅	兒孫世代使銀器	同廳飲酒外門聲

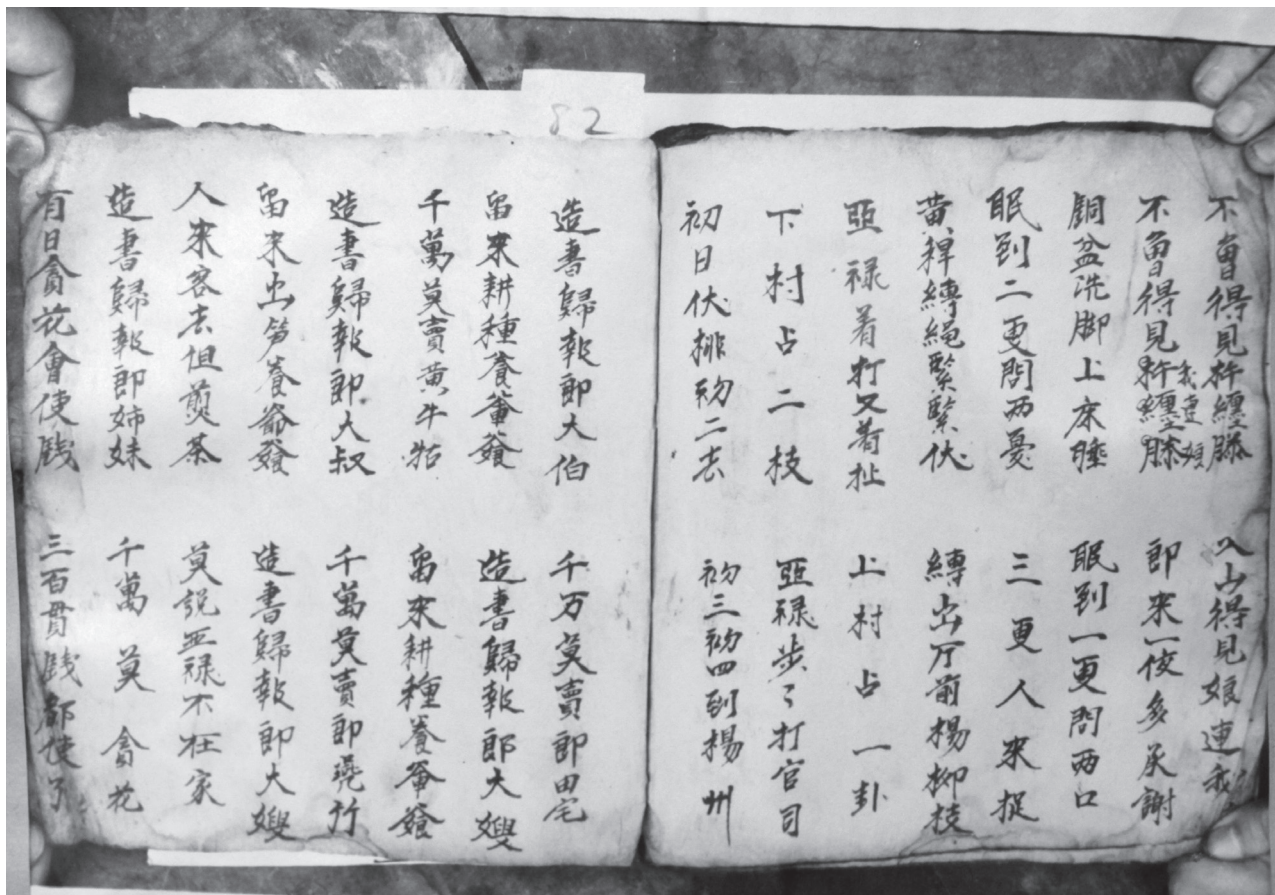


79-16	急 急 唱	79-15	神屋有雙收筋早	79-14	喫 酒 了	79-13	歌堂也隨今日歌	79-12	柏(拍)板押押送(送)神去	79-11	人人說得新蕉療(療)	79-10	狗累獵心橋	79-9	今朝行過梧州事	79-8	出門亂唱世無愁	79-7	手拿五郎柏板子	79-6	梧 州 事	79-5	思作當初養女難	79-4	爺(娘)抽攪出廳坐	79-3	教得新娘得(以)長	79-2	四歲教娘織細布	79-1	打破巾頭郎有名
			子屋無雙收筋遲		無人收筋了		姊妹也隨今日歸		糖(糖)犁杵上掛銅鎚(鎚)燈		仙人養女橋頭立		狗累獵心橋		梧 州 事		世 無 愁		柏 板 子		狗累獵心橋		今朝行過梧州事		爺(娘)出斜眼看		初一十五人來問		高機織布教新娘		爺(娘)養女三歲教

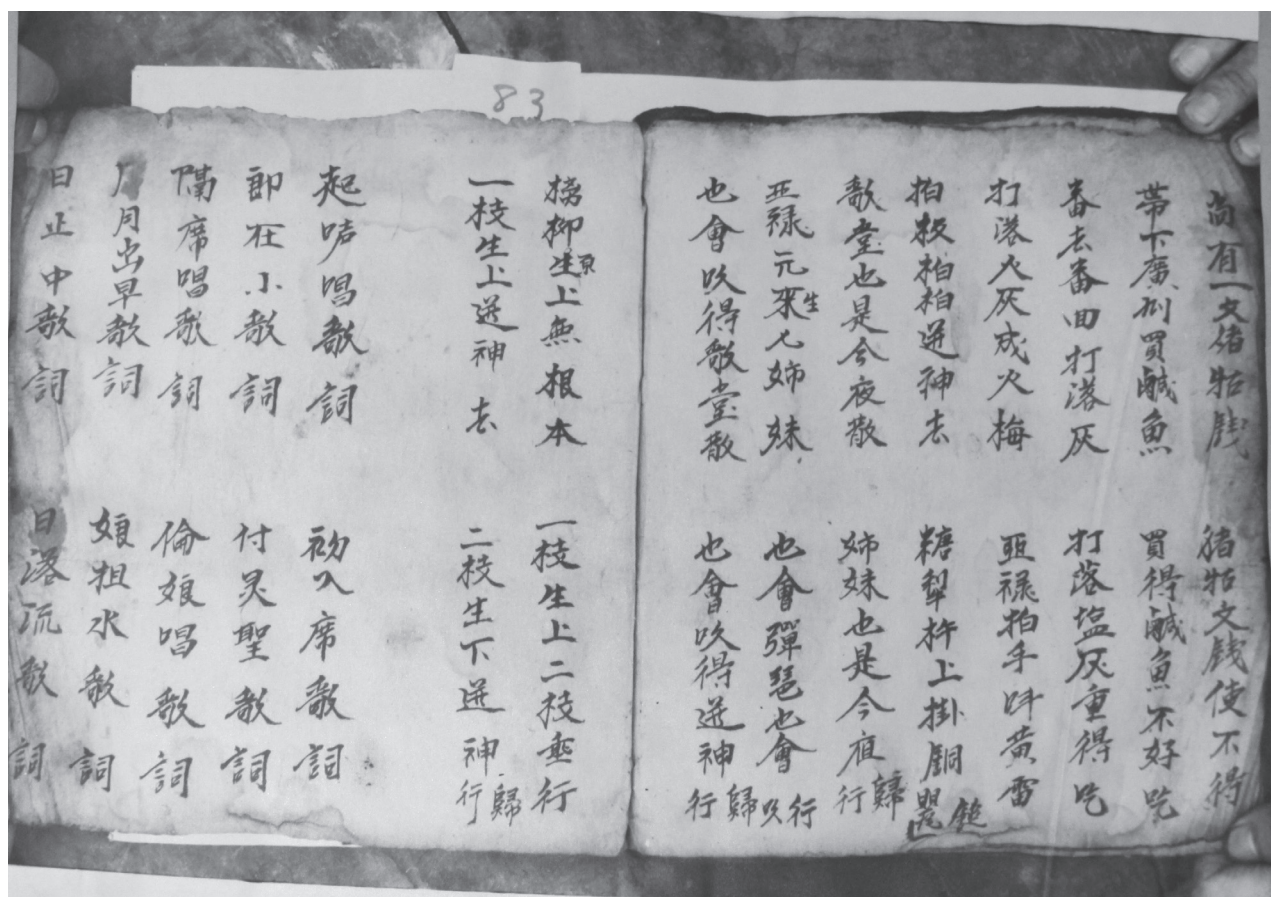
85



- | | | | | | | | | | | | | | | | |
|------------------------|------------------------|---------------------------|---|---------------------------|---|-------|---|-----------------------------|---|------------------------------|------------------------------|-----------------------------|----------|----------|--------------------------|
| 81-16 | 81-15 | 81-14 | 81-13 | 81-12 | 81-11 | 81-10 | 81-9 | 81-8 | 81-7 | 81-6 | 81-5 | 81-4 | 81-3 | 81-2 | 81-1 |
| 老者 <small>更</small> 為尊 | 入山得見老者尊 | 來時便開三兩葉 | 到 <small>以</small> 郎 <small>到</small> 以 | 來時便開三兩葉 | 到 <small>以</small> 郎 <small>到</small> 以 | 亞祿曲一段 | 送 <small>送</small> 神歸去 <small>草思</small> 司陽州 <small>廟</small> | 送 <small>送</small> 神去 | 送 <small>送</small> 神歸去 <small>付</small> 伏靈福江 <small>廟</small> | 送 <small>送</small> 神去 | 送 <small>送</small> 神歸去連州廟行平廟 | 送 <small>送</small> 神去 | 爺姐有心換一領 | 神歸去 | 船頭撐傘纏圖轉 |
| 入山得藤纏杵 | 老者未 <small>為</small> 尊 | 去時花發滿 <small>園</small> 圍遮 | 腳踏籬根好種葵茄 | 去時花發滿 <small>園</small> 香紅 | 腳踏籬根好種薑蔥 | | 廟前車碓轉 <small>魁</small> 魁一世無行出廟州 | 送 <small>送</small> 神歸去到草司陽州 | 一世無行出廟廷堂 | 送 <small>送</small> 神歸去到付伏靈福江 | 一世無行出廟門廟前車碓轉遊遊 | 送 <small>送</small> 神歸去到連州行平 | 歸去思量牒出看傳 | 踏上船頭相換衫裙 | 愛念 <small>便</small> 來傘底連 |

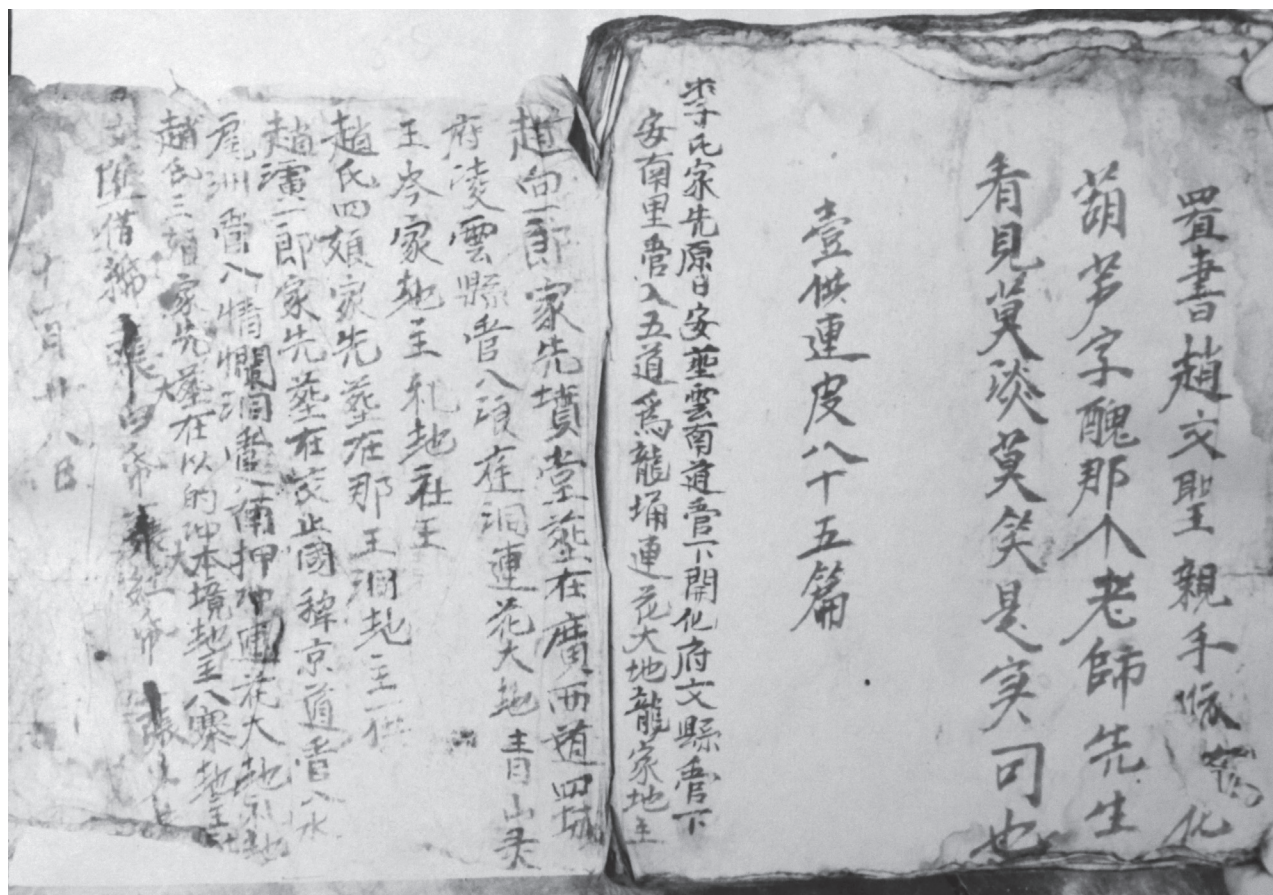


82-16	82-15	82-14	82-13	82-12	82-11	82-10	82-9	82-8	82-7	82-6	82-5	82-4	82-3	82-2	82-1
有日貪花會 使 錢	造書歸報郎姊妹	人來客去但煎茶	留來出筭養 爺 娘	造書歸報郎大叔	千萬莫賣黃牛牯	留來耕種養 爺 娘	造書歸報郎大伯	初日伏排初二去	下村占二枝	亞祿着 著 打又着 著 扯	黃稗縛繩緊緊伏	眠到二 更 問兩憂	銅盆洗腳上床睡	不曾得見我連娘 杵纏滕藤	入山得見娘連我
三百貫錢郎 使 了	千萬莫貪花	莫說亞祿不在家	造書歸報郎大嫂	千萬莫賣郎莞竹	留來耕種養 爺 娘	造書歸報郎大嫂	千萬莫賣郎田宅	初三初四到陽州	亞祿步步打官司	上村占一卦	縛出廳前楊柳枝	三 更 人來捉	眠到一 更 問兩口	郎來一夜多承謝	

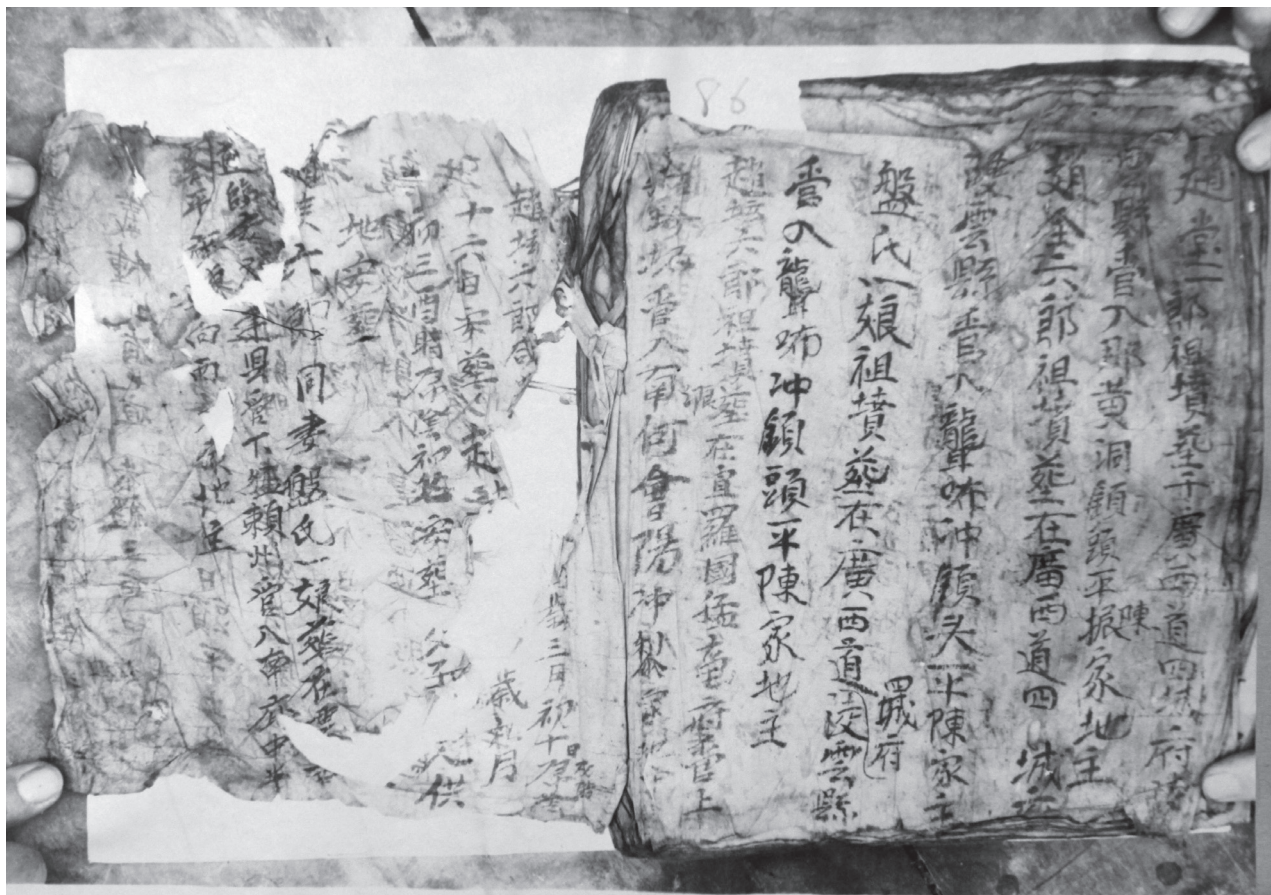


83-16	83-15	83-14	83-13	83-12	83-11	83-10	83-9	83-8	83-7	83-6	83-5	83-4	83-3	83-2	83-1
日止中歌詞	月出早歌詞	隔席唱歌詞	郎在小歌詞	起聲唱歌詞		一枝生上送(送)神去	檣柳原/生上無根本	也會吹得歌堂散	亞祿元生/來七姊妹	歌堂也是今夜散	拍板拍拍送(送)神去	打落火灰成火梅	番去番回打落灰	帶下廣州買鹹魚	尚有一文豬牯錢
日落流歌詞	娘担(擔)水歌詞	倫娘唱歌詞	付(伏)靈聖歌詞	初入席歌詞		二枝生下送(送)神歸/行	一枝生上二枝垂行	也會吹得送(送)神歸/行	也會彈琵琶也會行/吹	姊妹也是今夜歸/行	糖(塘)犁杵上掛銅鎚(錘)/毬(毬)	亞祿拍手叫黃雷	打落鹽灰重得喫	買得鹹魚不好喫	豬牯文錢(使)不得

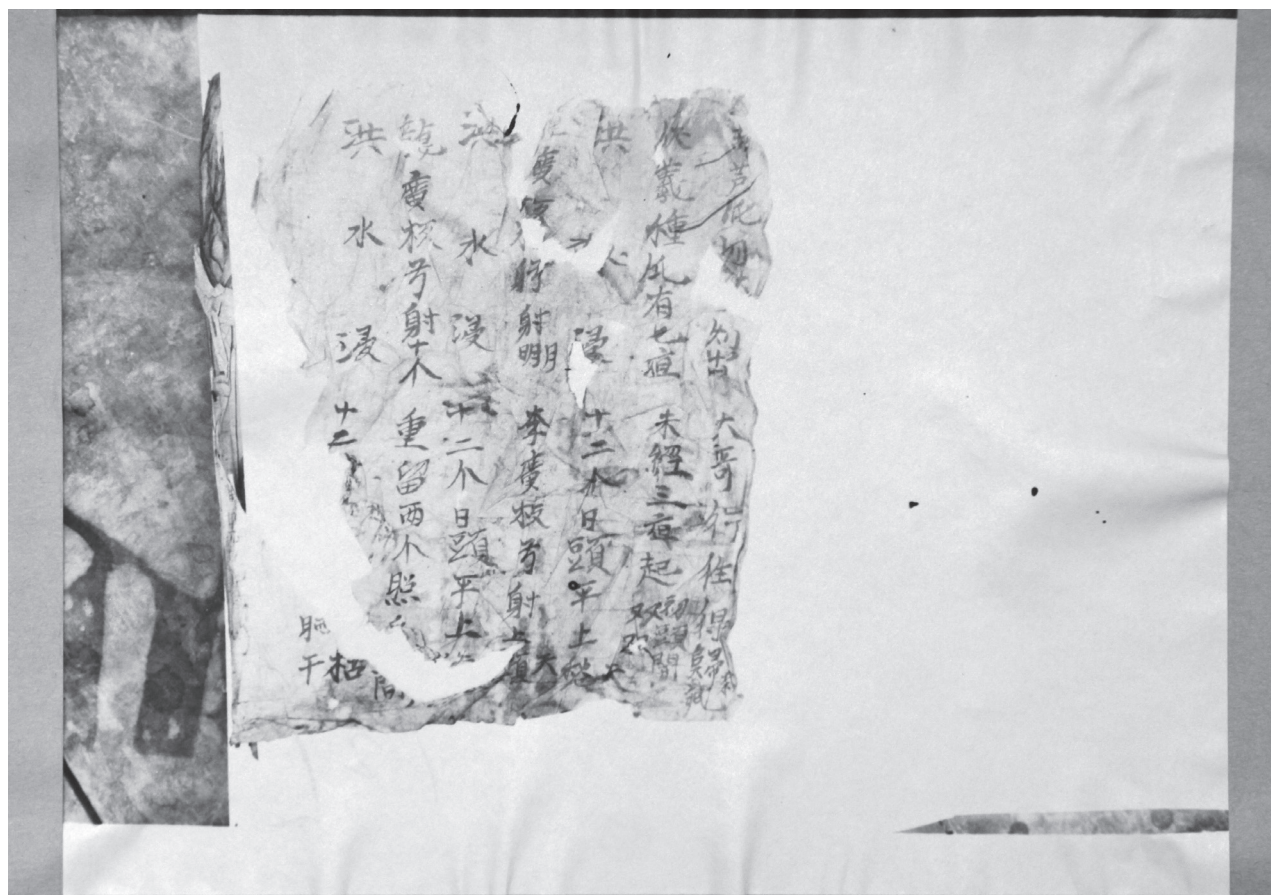
浪庭峒黃家地主城家地主

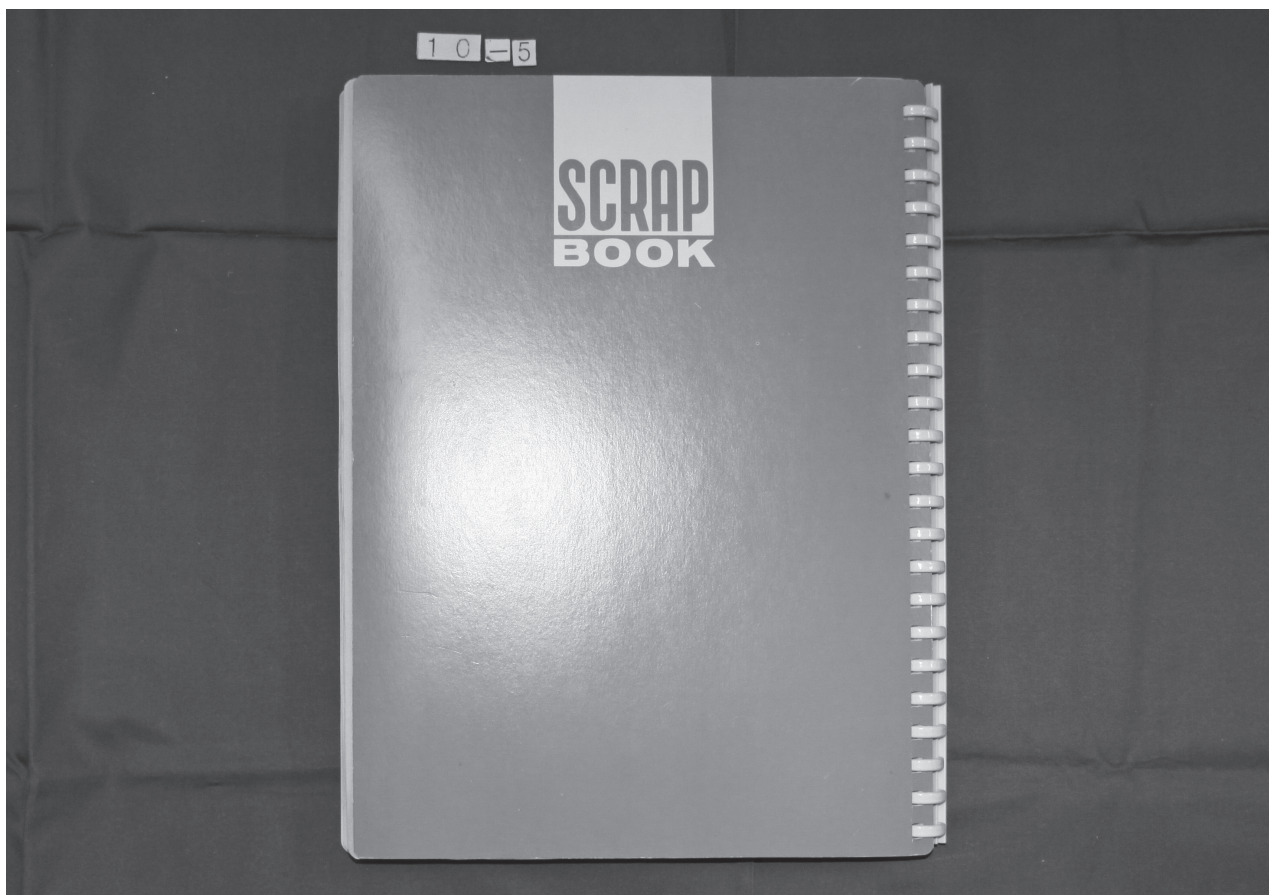


- | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------|------------------------|-----------------------|-------------------|-----------------|-----------|---------------------|-----------------|-----------------------|----------------------|------------|------------|------------|------------|------|
| 85-15 | 85-14 | 85-13 | 85-12 | 85-11 | 85-10 | 85-9 | 85-8 | 85-7 | 85-6 | 85-5 | 85-4 | 85-3 | 85-2 | 85-1 |
| 交陞借紙★白紙★紅紙★張★★★ | 趙氏三娘家先葬在以的沖本境地主八寨地主★★★ | 尾洲管入情爛洞管入南押沖連(蓮)花大地禮地 | 趙演一郎家先葬在交止國黎京道管入水 | 趙氏四娘家先葬在那王洞地主一供 | 王嶺家地主禮地社王 | 府凌雲縣管入浪庭洞連(蓮)花大地青山靈 | 趙向一郎家先墳堂葬在廣西道四城 | 安南裡管入五道為龍埔連(蓮)花大地龍家地主 | 李氏家先原日安葬雲南道管下開化府文縣管下 | 壹供(共連皮八十五篇 | 看見莫淡莫笑是實司也 | 葫蘆字醜那個老師先生 | 置書趙文聖親手依★化 | |
- 十一月廿八日



- 86-1 趙堂一郎祖墳葬^①廣西道四城府凌
 86-2 雲縣管入那黃洞鎮^①頭平陳家地主
 86-3 趙全六郎祖墳葬在廣西道四城府
 86-4 凌雲縣管入聾嘶沖^①頭平陳家主
 86-5 盤氏一娘祖墳葬在廣西道四城府凌雲縣
 86-6 管入聾嘶沖^①頭平陳家地主
 86-7 趙^①六郎祖墳葬在^①羅國猛龍府管上
 86-8 ★珍妮管入南★何會陽沖黎家地主
 以降剥落が激しい。





神奈川大学共同研究奨励助成金
「ヤオ族の儀礼における文献と読誦歌唱法の総合的研究」成果報告書
タイ本

2019 年 ? 月発行

一般社団法人ヤオ族文化研究所

一般社団法人ヤオ族文化研究所

神奈川県茅ヶ崎市美住町 14-21-032

印刷



※本書の内容について文書による許可なく、無断転載・複製することを禁じます。